

# પાઠ્યક્રમનો Day2day આયોજન

ધોરણ ૧ થી ૮

દ્વિતીય સત્ર - તમામ વિષયો

વર્ષ : ૨૦૨૧-૨૨

માર્ગદર્શન અને સંકલન

રફીક ભગાડ (આચાર્ય)

શ્રી બેડી કન્યા તાલુકા શાળા

કેળવણી નિરીક્ષક બીટ-૪

માર્ગદર્શક પ્રેરણા સોત

એચ.આર. હડિયાસાહેબ

TPEO-જામનગર

બી. એન. દવેસાહેબ

DPEO-જામનગર

આયોજન તૈયાર કરનાર (જામનગર બીટ-૪ના શિક્ષકો અને આચાર્યો)

| ક્રમ | ધોરણ | વિષય     | શાળા                   | શિક્ષકનું નામ                |
|------|------|----------|------------------------|------------------------------|
| ૧    | ૧    | ગુજરાતી  | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | કણજારીયા કલ્પનાબેન ડી.       |
| ૨    | ૧    | ગણિત     | ગૌસેવા કન્યા શાળા      | ત્રિવેદી રેખાબેન મહેન્દ્રભાઈ |
| ૩    | ૨    | ગુજરાતી  | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | ચૌહાણ મીનાબેન જે.            |
| ૪    | ૨    | ગણિત     | સુમરી પ્રા. શાળા       | ઝવરાણી દિપ્તીબેન જી.         |
| ૫    | ૩    | ગુજરાતી  | બેડી કુમાર શાળા        | રાયમંગીયા દિનેશભાઈ           |
| ૬    | ૩    | ગણિત     | બેડી કન્યા શાળા-૧      | તેરૈયા નેહાબેન પ્રવિણચંદ્ર   |
| ૭    | ૩    | પર્યાવરણ | બેડી કુમાર શાળા        | કારાવડીયા પ્રતિભાબેન બી.     |
| ૮    | ૪    | ગુજરાતી  | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | પટેલ પ્રકૃતીબેન જી.          |
| ૯    | ૪    | ગણિત     | નાધુના પ્રા. શાળા      | જાદવ ગૌતમભાઈ બી.             |
| ૧૦   | ૪    | પર્યાવરણ | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | દુલેરા સોનલબેન આર.           |
| ૧૧   | ૪    | હિન્દી   | ખીમલીયા કન્યા શાળા     | રાઠોડ હર્ષાબેન બી.           |
| ૧૧   | ૪    | અંગ્રેજી | બેડી કુમાર શાળા        | અઘેરા જયેશકુમાર એચ.          |
| ૧૨   | ૫    | ગુજરાતી  | બેડી કન્યા શાળા-૧      | જાવિયા પ્રતિકભાઈ             |
| ૧૩   | ૫    | ગણિત     | માઘાપરભૂંગા કુમાર શાળા | બુઝડ હર્ષિદાબેન બી.          |
| ૧૪   | ૫    | પર્યાવરણ | ખોજાબેરાજા પ્રા. શાળા  | બુસા હાર્દિકભાઈ વી.          |
| ૧૫   | ૫    | હિન્દી   | ખારાબેરાજા પ્રા. શાળા  | સોરઠીયા અશ્વિનભાઈ પી.        |
| ૧૬   | ૫    | અંગ્રેજી | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | પરમાર કંચનબેન કાલિદાસ        |
| ૧૭   | ૬    | ગુજરાતી  | મોટીભલસાણ પ્રા. શાળા   | કુંડલીયા કાજલબેન એ.          |
| ૧૮   | ૬    | હિન્દી   | બેડી કુમાર શાળા        | ગામી હર્ષાબેન                |
| ૧૯   | ૬    | અંગ્રેજી | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | જોશી હેતલબેન યુ.             |
| ૨૦   | ૬    | સંસ્કૃત  | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | સોનછાત્રા પ્રકાશભાઈ આર.      |
| ૨૧   | ૬    | ગણિત     | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | કુંભરવડિયા જયેન્દ્રભાઈ ડી.   |
| ૨૨   | ૬    | વિજ્ઞાન  | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | માખેયા ચાર્મીબેન એસ.         |
| ૨૩   | ૬    | સમાજ     | પંપહાઉસ પ્રા. શાળા     | મકવાણા નયનાબેન               |
| ૨૪   | ૭    | ગુજરાતી  | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | ભટ્ટ કિન્નરીબેન સી,          |
| ૨૫   | ૭    | હિન્દી   | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | ભગાડ મોહમ્મદરફીક એન.         |
| ૨૬   | ૭    | અંગ્રેજી | મોરકંડા તાલુકા શાળા    | ચૌહાણ અનુલભાઈ                |
| ૨૭   | ૭    | સંસ્કૃત  | બેડી કન્યા શાળા-૧      | નિરંજની નીતાબેન એન.          |
| ૨૮   | ૭    | ગણિત     | માઘાપરભૂંગા કુમાર શાળા | જેશાણી ભારતીબેન નારણભાઈ      |
| ૨૯   | ૭    | વિજ્ઞાન  | દડિયા પ્રા.શાળા        | પટેલ પુર્ણાબેન               |
| ૩૦   | ૭    | સમાજ     | માઘાપરભૂંગા કુમાર શાળા | સીસોટીયા વિનીશાબેન એન.       |
| ૩૧   | ૮    | ગુજરાતી  | ચેલા કુમાર શાળા        | ધામેયા અર્ચનાબેન હસમુખભાઈ    |
| ૩૨   | ૮    | હિન્દી   | લોઠીયા પ્રા. શાળા      | સવસાણી રવિનકુમાર એમ.         |
| ૩૩   | ૮    | અંગ્રેજી | લાવડીયા પ્રા. શાળા     | ચતવાણી ધરાબેન એસ.            |
| ૩૪   | ૮    | સંસ્કૃત  | માઘાપરભૂંગા કુમાર શાળા | જોશી અમરીશભાઈ એમ.            |
| ૩૫   | ૮    | ગણિત     | મોરકંડા કન્યા શાળા     | સાકરિયા પ્રકુલભાઈ            |
| ૩૬   | ૮    | વિજ્ઞાન  | નવાનાધુના પ્રા. શાળા   | જરૂ તરુણભાઈ જી.              |
| ૩૭   | ૮    | સમાજ     | બેડી કન્યા તાલુકા શાળા | ડોગરા નિલમબેન જગતરામ         |

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :

ધોરણ :

૬

શિક્ષકનું નામ :

વિષય :

ગુજરાતી

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ  | અધ્યયનનો મુદ્દો                                   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ                | TLM/LM              | સ્વાધ્યાય                         |
|------|-------|----|----|---|---|---------------------------------|---------------------|-----------------------------------|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧ | ૨૧ | કાવ્ય ૧૦<br>આલાલીલા વાસડીયા                           | લોકગીત એટલે શું? તેની સમજ આપવી.                   | G604                            | પાઠ્યપુસ્તક         | લોકગીત વિશે પાંચ વાક્ય લખવા       |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧ | ૨૧ |   | કાવ્યનું ગાયન અને તેની સમજ                        | G601                            | પા.પુ, મોબાઈલ       | કાવ્ય લખવું                       |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧ | ૨૧ |   | કઠીન શબ્દોની સમજ આપવી                             | G608                            | પાઠ્યપુસ્તક         | શબ્દાર્થ લખવા                     |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧ | ૨૧ |   | અભ્યાસના વિકલ્પ અને તેના પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા       | G611                            | પાઠ્યપુસ્તક         | પાકી નોટ માં લખવા                 |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧ | ૨૧ |   | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા                    | G610                            | પાઠ્યપુસ્તક         | પાકી નોટ માં લખવા                 |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧ | ૨૧ |   | સંગીતના સાધનો અને તેના પ્રસિદ્ધ વાદકો ની સમજ આપવી | G607                            | પાઠ્યપુસ્તક         | સંગીતના વાદકો વિશે ૫ વાક્ય લખવા   |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧ | ૨૧ |   | કાવ્ય પંક્તિનો ભાવાર્થ કરાવવો                     | G614                            | પાઠ્યપુસ્તક         | બીજી એક પંક્તિ લખવી               |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧ | ૨૧ |   | કાવ્ય ગવડાવવું                                    | G601                            | પાઠ્યપુસ્તક         | બીજું એક લોકગીત લખવું             |
| ૯    | ૧     | ૧૨ | ૨૧ |   | પાઠ ૧૧<br>એક જાદુઈ<br>પત્રની વાર્તા               | સાહિત્ય સ્વરૂપ અને લેખકનો પરિચય | G603                | પા.પુ, ચાર્ટ                      |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨ | ૨૧ | જાદુઈ પત્રની વાર્તા સમજાવવી                           |   | G601                            | પાઠ્યપુસ્તક         | પાઠ વાંચવો                        |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨ | ૨૧ | પાઠનું વાંચન કરાવવું                                  |   | G601                            | પાઠ્યપુસ્તક         | સુલેખન કરવું                      |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨ | ૨૧ | પાઠનું વાંચન કરાવવું                                  |   | G601                            | પાઠ્યપુસ્તક         | સુલેખન કરવું                      |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨ | ૨૧ | કઠીન શબ્દોની સમજ આપવી એન રૂઢીપ્રયોગ સમજાવવા           |   | G608,G619                       | પાઠ્યપુસ્તક         | શબ્દાર્થ લખવા                     |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨ | ૨૧ | ભાષા સજ્જતા માં આપેલ નામ પદની સમજ આપવી                |   | G619                            | પાઠ્યપુસ્તક         | નામ પદ નાં પાંચ શબ્દો             |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨ | ૨૧ | વિરામચિહ્નો અને ક્રિયાપદની સમજ આપવી                   |   | G619                            | પાઠ્યપુસ્તક         | એક ફકરો લખવો                      |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨ | ૨૧ | અભ્યાસના વિકલ્પ અને તેના પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા           |   | G611                            | પાઠ્યપુસ્તક         | પાકી નોટમાં લખવા                  |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨ | ૨૧ | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા                        |   | G610                            | પાઠ્યપુસ્તક         | પાકી નોટ માં લખવા                 |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨ | ૨૧ | પ્રશ્ન ૬ ની સમજ આપવી                                  |   | G610                            | પાઠ્યપુસ્તક         | ૬૬ અંગ્રેજી શબ્દો લખવા            |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨ | ૨૧ | વિદ્યાર્થી એ જોયેલો કે અનુભવેલો હાસ્ય પ્રસંગ રજુ કરવો |   | G612                            | પાઠ્યપુસ્તક         | કોઈ એક પ્રસંગ લખવો                |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨ | ૨૧ | <b>ગીતા જયંતી</b>                                     |   |                                 |                     |                                   |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨ | ૨૧ | કાવ્ય ૧૨<br>રાવણ નું મિથ્યાભિમાન                      | કાવ્ય સ્વરૂપ અને કવિ વિષે પરિચય                   | G603                            | પાઠ્યપુસ્તક         | પાંચ વાક્ય લખવા                   |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨ | ૨૧ |   | કાવ્યને અનુરૂપ રામાયણ નાં પાત્રનો પરિચય આપવો      | G607                            | પાઠ્યપુસ્તક, ચાર્ટ  | કાવ્ય વાંચીને આવવું               |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨ | ૨૧ |   | કાવ્ય નું ગાયન કરાવવું અને સમજાવવું               | G601                            | પાઠ્યપુસ્તક, મોબાઈલ | કાવ્ય લખવું                       |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨ | ૨૧ |   | રામાયણ નો પ્રસંગ સમજાવવો                          | G604                            | પાઠ્યપુસ્તક         | રામાયણ ના કોઈ એક પાત્ર વિશે લખવું |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨ | ૨૧ |   | અઘરા શબ્દોની સમજ આપવી                             | G608                            | પાઠ્યપુસ્તક         | શબ્દાર્થ લખવા                     |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨ | ૨૧ |   | અભ્યાસના વિકલ્પ અને તેના પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા       | G611                            | પાઠ્યપુસ્તક         | પ્રશ્ન જવાબ લખવા                  |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ |   | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા                    | G610                            | પાઠ્યપુસ્તક         | પ્રશ્ન જવાબ લખવા                  |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ |   | વ્યવહારિક વ્યાકરણ શીખવવું                         | G619                            | પાઠ્યપુસ્તક         | શબ્દકોશનાં ક્રમમાં ૧૦ શબ્દો       |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ |   | સ્વતંત્ર લેખન કરાવવું                             | G615                            | પાઠ્યપુસ્તક         | રામાયણનો ૧ પ્રસંગ લખવો            |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ |   | <b>નાતાલ</b>                                      |                                 |                     |                                   |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ                    | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                        | સ્વાધ્યાય                                 |
|------|-------|----|----|---------------------------------|---|------------------|-------------------------------|---|
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | કાવ્ય ૧૨ રાવણ નું ....          | મુદા પરથી વાર્તા લખતા શીખવાડવું                               | G615             | પાઠ્યપુસ્તક                   | એક વાર્તા લખવી                            |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ ૧૩<br>સાગરકાંઠા નો પ્રવાસ   | સાહિત્ય સ્વરૂપ અને લેખક નો પરિચય કરાવવો                       | G603             | પાઠ્યપુસ્તક, ચાર્ટ            | સુલેખન કરવું                              |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ |                                 | પાઠનું વાંચન કરાવવું અને પ્રવાસ ના દરેક સ્થળ વિષે માહિતી આપવી | G601,G609        | પ્રવાસનાં સ્થળોનાં ફોટાં      | પ્રવાસ ના એક સ્થળ વિષે દસ વાક્યો          |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ ૧૩<br>સાગરકાંઠા નો પ્રવાસ   | ક્રિયાપદ અને નામપદની સમજ આપવી                                 | G619             | પાઠ્યપુસ્તક                   | વાક્યો લખવા                               |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ |                                 | પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા  | G610             | પાઠ્યપુસ્તક                   | પ્રશ્ન જવાબ લખવા                          |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ |                                 | શ્રુતલેખન કરાવવું   | G613             | પાઠ્યપુસ્તક                   | એક ફકરો લખવો                              |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ |                                 | જાણીતા સ્થળો કે પ્રવાસનું વર્ણન કરાવવું                       | G609             | પાઠ્યપુસ્તક                   | પ્રવાસમાં ગયા હોય તેના વિષે દસ વાક્યો     |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ | પુનરાવર્તન ૩                    | પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા  | G618,G619        | પાઠ્યપુસ્તક                   | પ્રશ્ન જવાબ લખવા                          |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ | પુનરાવર્તન ૩                    | ધાર્મિક સ્થળ વિષે લેખન કરાવવું                                | G607             | પાઠ્યપુસ્તક                   | દ્વારકા વિષે દસ વાક્યો                    |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ | પાઠ ૧૪<br>સારા અક્ષર            | સાહિત્ય સ્વરૂપ અને લેખિકા નો પરિચય આપવો                       | G603             | પાઠ્યપુસ્તક, ચાર્ટ            | લેખિકા વિષે પાંચ વાક્યો                   |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ |                                 | પાઠનું નાટ્યીકરણ કરાવવું                                      | G601             | પાઠ્યપુસ્તક                   | સુલેખન કરવું                              |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ |                                 | "સારા અક્ષર" નું મહત્વ સમજાવવું                               | G613             | પાઠ્યપુસ્તક                   | અનુલેખન કરવું                             |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ |                                 | કઠીન શબ્દોની સમજ આપવી   | G608             | પાઠ્યપુસ્તક                   | શબ્દાર્થ લખવા                             |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ |                                 | રૂઢીપ્રયોગ સમજાવવા  | G619             | પાઠ્યપુસ્તક                   | વાક્યમાં પ્રયોગ કરવા                      |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧  | ૨૨ |                                 | વિશેષણ અને વિશેષ્ય વિષે સમજ આપવી                              | G619             | પાઠ્યપુસ્તક, વિશેષણ ચાર્ટ     | વિશેષણનાં ૧૦ શબ્દો લખવા                   |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧  | ૨૨ |                                 | પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા  | G610             | પાઠ્યપુસ્તક                   | પાકી નોટમાં લખવા                          |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧  | ૨૨ |                                 | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>   |                  |                               |   |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧  | ૨૨ | પાઠ ૧૪ સારા અક્ષર               | વિચારવિસ્તાર કરાવવો   | G614             | પાઠ્યપુસ્તક                   | સુવિચાર સમજાવવો                           |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧  | ૨૨ | પાઠ ૧૪ સારા અક્ષર               | અનુબંધ ધરાવતા શબ્દો કરાવવા                                    | G619             | પાઠ્યપુસ્તક, શબ્દકોશ          | દસ શબ્દો લખવા                             |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧  | ૨૨ | કાવ્ય ૧૫<br>ગુજરાત મોરી મોરી રે | ઉમાશંકર જોશી અને ઊર્મિ કાવ્ય વિષે પરિચય                       | G603             | પાઠ્યપુસ્તક, ફોટો અને ચિત્ર   | ઊર્મિ કાવ્ય વિષે પાંચ વાક્યો              |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧  | ૨૨ |                                 | કાવ્યનું ગાયન કરાવવું અને સમજાવવું                            | G601             | પાઠ્યપુસ્તક, મોબાઈલ           | કાવ્ય લખવું                               |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧  | ૨૨ |                                 | ગુજરાત નાં મહત્વના સ્થળોની માહિતી આપવી                        | G605             | પાઠ્યપુસ્તક                   | ગુજરાતના પર્વતો અને નદીઓ વિષે પાંચ વાક્યો |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧  | ૨૨ |                                 | કઠીન શબ્દોની સમજ આપવી   | G608             | પાઠ્યપુસ્તક                   | શબ્દાર્થ લખવા                             |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧  | ૨૨ |                                 | પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા  | G610             | પાઠ્યપુસ્તક                   | પાકી નોટમાં લખવા                          |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧  | ૨૨ |                                 | કાવ્ય પંક્તિ અને તેનો ભાવાર્થ સમજાવવો                         | G614             | પાઠ્યપુસ્તક                   | કાવ્યપંક્તિઓ લખવી                         |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧  | ૨૨ | વ્યવહારિક વ્યાકરણ શીખવવું       | G619  | પાઠ્યપુસ્તક      | શબ્દ પર થી કાવ્યપંક્તિ બનાવવી |   |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧  | ૨૨ | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>          |   |                  |                               |   |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧  | ૨૨ | કાવ્ય ૧૫<br>ગુજરાત મોરી મોરી રે | ગુજરાત રાજ્ય વિષે એક ફકરો કરાવવો                              | G602             | પાઠ્યપુસ્તક                   | ગુજરાતનો નકશો દોરવો                       |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧  | ૨૨ |                                 | નિબંધલેખન અને તેના વિવિધ પ્રકારની સમજ આપવી                    | G615             | પાઠ્યપુસ્તક                   | નિબંધ લખવો                                |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧  | ૨૨ |                                 | મહાત્મા ગાંધી' વિશે નિબંધ                                     | G615             | પાઠ્યપુસ્તક                   | વાંચીને આવવું                             |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧  | ૨૨ |                                 | "મેં કરેલો પ્રવાસ" વિશે નિબંધ                                 | G615             | પાઠ્યપુસ્તક                   | અનુલેખન કરવું                             |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ        | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ                      | TLM/LM                       | સ્વાધ્યાય                    |                         |
|------|-------|---|----|---------------------|--|---------------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| ૬૩   | ૧     | ૨ | ૨૨ | પાઠ ૧૬ માતૃહૃદય     | લેખક વિશે પરિચય આપવો                                       | G603                                  | પાઠ્યપુસ્તક, ચાર્ટ           | અનુલેખન કરવું                |                         |
| ૬૪   | ૨     | ૨ | ૨૨ |                     | પાઠનું વાંચન કરાવવું અને સમજાવવું                          | G601                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | માં વિશે એક ફકરો લખવો        |                         |
| ૬૫   | ૩     | ૨ | ૨૨ |                     | અઘરા શબ્દોની સમજ આપવી                                      | G608                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | શબ્દાર્થ લખવા                |                         |
| ૬૬   | ૪     | ૨ | ૨૨ |                     | રૂઢીપ્રયોગ સમજાવવો   | G619                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | વાક્ય બનાવવા                 |                         |
| ૬૭   | ૫     | ૨ | ૨૨ |                     | ક્રીયાવીશેષણ ની સમજ આપવી                                   | G619                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | ક, ગુજરાતી વ્યાકરણ           |                         |
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ |                     | કહેવત એટલે સુ તેના વિશે સમજ                                | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | કોઈ પાંચ કહેવત લખવી          |                         |
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ |                     | પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા   | G611                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | પાકી નોટમાં લખવા             |                         |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ |                     | શબ્દ પર થી વાક્ય બનાવવા                                    | G608                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | બીજા પાંચ વાક્યો લખવા        |                         |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ |                     | પાઠ ૧૬ માતૃહૃદય  | "માં" વિશે નિબંધ લખાવવો               | G615                         | પાઠ્યપુસ્તક                  | માં વિષે એક કાવ્ય લખવું |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ |                     | પાઠ ૧૭ સુગંધ કચ્છની  | લેખિકાનો પરિચય અને પત્ર લેખન વિષે સમજ | G603                         | પાઠ્યપુસ્તક                  | પત્રલેખન કરવું          |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | "                   | પાઠનું વાંચન કરાવવું                                       | G601                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | સુલેખન કરવું                 |                         |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | "                   | કચ્છ વિશે માહિતી આપવી                                      | G605                                  | પાઠ્યપુસ્તક, ચિત્રો          | કચ્છ વિશે દસ વાક્યો લખવા     |                         |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ | "                   | અઘરા શબ્દોની સમજ આપવી                                      | G608                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | શબ્દાર્થ લખવા                |                         |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | "                   | પત્રલેખન સમજાવી એક પત્ર લખાવવો                             | G615                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | પત્ર લખવો                    |                         |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | "                   | અભ્યાસનો વિકલ્પ અને પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા                     | G611                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | પાકી નોટમાં લખવા             |                         |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | "                   | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા                             | G610                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | પાકી નોટમાં લખવા             |                         |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | "                   | ફેક્સ, મોબાઈલ, ઈમેલ વિશે સમજ આપવી                          | G616                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | દરેક વિશે પાંચ વાક્ય લખવા    |                         |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | "                   | જોડકા જોડવા  | G603                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | સમાનાર્થી વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો |                         |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | "                   | જોડણી ના નિયમ સમજાવી સાચી જોડણી લખાવવી                     | G608                                  | પાઠ્યપુસ્તક, ગુજરાતી વ્યાકરણ | દસ શબ્દો લખવા                |                         |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | "                   | પત્ર લખવાના દરેક માધ્યમના ઉપયોગનો પ્રોજેક્ટ કરાવવો         | G603                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | પ્રોજેક્ટ બનાવવો             |                         |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | "                   | બર્થડે કાર્ડ દિવાળી કાર્ડ જેવા કાર્ડ બનાવવા                | G603                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | પ્રોજેક્ટ બનાવવો             |                         |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | "                   | "માં" વિશે ની કહેવતો સુવિચારો અને કાવ્યનો પ્રોજેક્ટ બનાવવો | G603,G618                             | પાઠ્યપુસ્તક                  | પ્રોજેક્ટ બનાવવો             |                         |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | "                   | કહેવતો અને વિચારવિસ્તાર સમજાવવા                            | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | કહેવતો લખવી                  |                         |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | "                   | સુવિચાર સમજાવવા  | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | સુવિચાર સમજાવવા              |                         |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b> |  |                                       |                              |                              |                         |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | પાઠ ૧૮ સુભાષિત      | સુભાષિત એટલે શું? કોને કહેવાય? તેની સમજ                    | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | સુલેખન કરવું                 |                         |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ | "                   | "પૃથ્વી સમું નહીં બેસણું....." સુભાષિત સમજાવો              | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | સુભાષિત નો અર્થ લખવો         |                         |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ | "                   | "પોપટ કોયલ બોલે થોડું....." સુભાષિત સમજાવો                 | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | સુભાષિત નો અર્થ લખવો         |                         |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ | "                   | "ભણતા પંડિત નીપજ".....સુભાષિત સમજાવો                       | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | સુભાષિત નો અર્થ લખવો         |                         |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ | "                   | "શમેના વેર વેર થી".....સુભાષિત સમજાવો                      | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | સુભાષિત નો અર્થ લખવો         |                         |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ | "                   | "જલાવી જાતને ધૂપ".....સુભાષિત સમજાવો                       | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | સુભાષિત નો અર્થ લખવો         |                         |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ | "                   | અઘરા શબ્દોની સમજ આપવી                                      | G608                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | શબ્દાર્થ લખવા                |                         |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | "                   | ભાષા સજ્જતામાં આપેલ વિચારવિસ્તાર સમજાવવો                   | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | વિચાર વિસ્તાર લખવો           |                         |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | "                   | અભ્યાસના વિકલ્પ અને તેના પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા                | G611                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | પાકી નોટમાં લખવા             |                         |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | "                   | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા                             | G610                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | પાકી નોટમાં લખવા             |                         |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | "                   | પંક્તિઓનો અર્થ આપી સુભાષિત માંથી શોધતા શીખવાડવું           | G614                                  | પાઠ્યપુસ્તક                  | પંક્તિઓ લખવી                 |                         |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ   | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM            | સ્વાધ્યાય                           |
|------|-------|---|----|----------------|---|------------------|-------------------|-------------------------------------|
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | પાઠ ૧૮ સુભાષિત | કોષ્ટક આપી શબ્દ શોધતા શીખવાડવું                           | G617             | પાઠ્યપુસ્તક       | વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો લખવા             |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ | "              | સુવીચારનો વિચાર વિસ્તાર લખાવવો                            | G614             | પાઠ્યપુસ્તક       | પાકી નોટમાં લખવા                    |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ | "              | સુભાષિતો નું ગાયન કરાવવું                                 | G601             | પાઠ્યપુસ્તક       | પ્રોજેક્ટ બનાવવો                    |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |                |   |                  |                   |                                     |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |                |   |                  |                   |                                     |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન ૪   | પ્રશ્ન જવાબ કરાવવા  | G610             | પાઠ્યપુસ્તક       | પાકા કરવા                           |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | "              | ફકરો આપી તેમાંથી પ્રશ્ન નાં જવાબ શોધવા                    | G611             | પાઠ્યપુસ્તક       | બીજા એક ફકરા માંથી                  |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | "              | બીલ,રીપોર્ટ,જાહેરાત-બતાવી પ્રશ્ન ના જવાબ શોધવા            | G617             | પાઠ્યપુસ્તક       | પ્રશ્ન ના જવાબ લખવા                 |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ | "              | ચિત્ર પરથી વર્ણન કરાવવું                                  | G613             | પાઠ્યપુસ્તક       | ચિત્ર વર્ણન કરવું                   |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | "              | જોડકા જોડવા   | G617             | પાઠ્યપુસ્તક       | પ્રશ્ન બે લખવો                      |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ | "              | પ્રશ્ન ૩ કરાવવો   | G610             | પાઠ્યપુસ્તક       | પાકી નોટમાં લખવો                    |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | "              | શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ કરાવવા                              | G619             | પાઠ્યપુસ્તક       | શબ્દસમૂહ લખવા                       |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | "              | સમાનાર્થી વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો કરાવવા                       | G619             | પાઠ્યપુસ્તક       | પાકું કરવું                         |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | "              | "તમે કરેલ પ્રવાસ" વિશે પત્ર લખાવવો                        | G615             | ગુજરાતી નિબંધમાળા | ૨૬ મી જાન્યુઆરની ઉજવણી નો પત્ર લખવો |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ | "              | કોઈ એક પાઠ નો સારાંશ લખાવવો                               | G618             | ગુજરાતી નિબંધમાળા | એક ફકરાનો સારાંશ લખવો               |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ | "              | મુદા પર થી વાર્તા લખાવવી                                  | G615             | નિબંધમાળા         | વાર્તા લખવી                         |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |                |   |                  |                   |                                     |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ | "              | પંક્તિઓનો વિચારવિસ્તાર કરાવવો                             | G614             | નિબંધમાળા         | વિચારવિસ્તાર લખવો                   |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ | "              | મારું પ્રિય પુસ્તક, ઉનાળાની બપોર, ગરવી ગુજરાત- વિશે નિબંધ | G615             | નિબંધમાળા         | પાકી નોટમાં લખવા                    |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ | "              | પુનરાવર્તન માં આપેલ પ્રશ્ન ૧૦,૧૧,૧૨ કરાવવા                | G614             | પાઠ્યપુસ્તક       | કહેવતો લખવી                         |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ | "              | અહેવાલ લેખન કરાવવો  | G603             | પાઠ્યપુસ્તક       | અહેવાલ લખવો                         |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ | "              | કાવ્યપંક્તિ પૂર્ણ કરાવવી                                  | G614             | પાઠ્યપુસ્તક       | કાવ્ય પાકા કરવા                     |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ | "              | સ્વતંત્ર લેખન કરાવવું                                     | G615             | પાઠ્યપુસ્તક       | અનુલેખન કરવું                       |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ | "              | શ્રુતલેખન કરાવવું   | G613             | પાઠ્યપુસ્તક       | અનુલેખન કરવું                       |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |                | પુનરાવર્તન  |                  | પાઠ્યપુસ્તક       | -                                   |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |                | પુનરાવર્તન  |                  | પાઠ્યપુસ્તક       | -                                   |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |                |   |                  |                   |                                     |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |                |   |                  |                   |                                     |

હોળી  
ધૂળેટી

ચેટી ચાંદ

મહાવીર જયંતી  
ગુડ ફ્રાઈડે

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

કુંડલીયા કાજલબેન એ.

મોટીભલસાણ પ્રા. શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| क्रम | तारीख | पाठ क्रम-नाम | अध्ययननो मुद्दे | अध्ययन निष्पत्ति | TLM/LM | स्वाध्याय |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

पाठ्यक्रमनुं दैनिक आयोजन ( सत्र - २ )

शाळांनुं नाम :

धोरण : 6

शिक्षकनुं नाम :

विषय : हिन्दी

| क्रम | तारीख    | पाठ क्रम-नाम   | अध्ययननो मुद्दे  | अध्ययन निष्पत्ति  | TLM/LM                  | स्वाध्याय                      |                 |
|------|----------|--|--|---|-------------------------|--------------------------------|-----------------|
| १    | २२ ११ २१ | इतनी शक्ति हमें देना दाता                            | शिक्षक द्वारा कविता का आदर्श पठन\गान और छात्रो द्वारा कविता का आदर्श पठन/गान | H603  | पा.पू., टेपरिकार्ड      | कविता पठन                      |                 |
| २    | २३ ११ २१ |  | शिक्षक द्वारा कविता का शब्दार्थ और मुहावरे के अर्थ । समूहगान                 | H612  | पाठ्यपुस्तक             | कविता लेखन                     |                 |
| ३    | २४ ११ २१ |  | अभ्यास के प्रश्नो की चर्चा और लेखन   | H613  | पाठ्यपुस्तक             | अभ्यास प्रश्नोत्तर याद करना    |                 |
| ४    | २५ ११ २१ |  | स्वाध्याय के प्रश्नो की चर्चा और लेखन  | H613  | पाठ्यपुस्तक             | स्वाध्याय प्रश्नोत्तर याद करना |                 |
| ५    | २६ ११ २१ |  | वर्णों पर से शब्द की रचना  | H618  | पाठ्यपुस्तक             | १० शब्द                        |                 |
| ६    | २७ ११ २१ |  | समानाप्रास वाले शब्द   | H620  | पाठ्यपुस्तक             | १०समानाप्रास वाले शब्द         |                 |
| ७    | २८ ११ २१ |  | हिंदी से मातृभाषा में ओर मातृभाषा से हिंदी में अनुवाद ।                      | H631  | पाठ्यपुस्तक             | मातृभाषा में अनुवाद            |                 |
| ८    | ३० ११ २१ |  | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखित                              | H613  | -                       | कठिन प्रश्न उत्तर              |                 |
| ९    | १ १२ २१  |  | अनूठे इंसान  | ऐसा था नेपोलियन - आदर्श पठन, स्पष्टीकरण ,मूल्यों की चर्चा | H601,02                 | पा.पू., चित्र                  | इकाई का मूक पठन |
| १०   | २ १२ २१  |  |  | कठिन शब्दों की समझ, छात्रों द्वारा मूक वचन                | H601,02                 | पा.पू., चित्र                  | इकाई का लेखन    |
| ११   | ३ १२ २१  | सच्चा दान - आदर्श पठन, स्पष्टीकरण, मूल्यों की चर्चा  |  | H601,02   | पा.पू., चित्र           | इकाई का मूक पठन                |                 |
| १२   | ४ १२ २१  | कठिन शब्दों की समझ, छात्रों द्वारा मूक वचन           |  | H601,02   | पा.पू., चित्र           | इकाई का लेखन                   |                 |
| १३   | ५ १२ २१  | अभ्यास के प्रश्नों की चर्चा                          |  | H613  | पाठ्यपुस्तक             | अभ्यास प्रश्न उत्तर            |                 |
| १४   | ७ १२ २१  | स्वाध्याय के प्रश्नों की चर्चा                       |  | H613  | पाठ्यपुस्तक             | स्वाध्याय प्रश्न उत्तर         |                 |
| १५   | ८ १२ २१  | विराम चिन्ह का उपयोग                                 |  | H615  | पाठ्यपुस्तक             | १० विराम चिन्ह वाक्य           |                 |
| १६   | ९ १२ २१  | विशेषण की विस्तृत समझ, चर्चा                         |  | H629  | चार्ट/चित्र             | १० विशेषण वाक्य                |                 |
| १७   | १० १२ २१ | अभ्यास के प्रश्नों का लेखन                           |  | H613  | पाठ्यपुस्तक             | अभ्यास प्रश्नोत्तर             |                 |
| १८   | ११ १२ २१ | स्वाध्याय के प्रश्नों का लेखन                        |  | H613  | पाठ्यपुस्तक             | स्वाध्याय प्रश्नोत्तर          |                 |
| १९   | १३ १२ २१ | कहावतों का अर्थ एवं वाक्य प्रयोग ।                   | H626   | पाठ्यपुस्तक   | ३.कहावत अर्थ            |                                |                 |
| २०   | १४ १२ २१ | <b>गीता जयंती</b>                                    |  |   |                         |                                |                 |
| २१   | १५ १२ २१ | समानार्थी,विरुद्धार्थी, मुहावरे का वाक्य में प्रयोग। | H624   | पाठ्यपुस्तक   | विरुद्धार्थी ,समानार्थी |                                |                 |
| २२   | १६ १२ २१ | लिंग परिवर्तन एवं उसका वाक्य में प्रयोग ।            | H627   | पाठ्यपुस्तक   | शब्दों के लिंग परिवर्तन |                                |                 |
| २३   | १७ १२ २१ | चित्र के आधारित कहानी लेखन ।                         | H610   | पाठ्यपुस्तक   | कहानी लेखन              |                                |                 |
| २४   | १८ १२ २१ | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखित      | H613   |   | कठिन प्रश्नों का लेखन   |                                |                 |
| २५   | २० १२ २१ | शिक्षक द्वारा हास्य चूटकूले प्रस्तुत करना            | H607   | मोबाईल  | ५ चूटकूले ढूढना         |                                |                 |
| २६   | २१ १२ २१ | छात्रो द्वारा अपने मनपसंद चूटकूले प्रस्तुत करना      | H611   | -   | -                       |                                |                 |

| क्रम | तारीख |    |    | पाठ क्रम-नाम   | अध्ययननो मुद्दे   | अध्ययन निष्पत्ति                     | TLM/LM                 | स्वाध्याय                             |
|------|-------|----|----|--|---|--------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| २७   | २२    | १२ | २१ | जरा मुस्कराइए  | छात्रो द्वारा अपने मनपसंद चूटकुले प्रस्तुत करना           | H611                                 | -                      | २ हास्य कहानिया बनाना                 |
| २८   | २३    | १२ | २१ |  | प्रस्तुत पा.पू. के चूटकुलो की शिक्षक और छात्रो द्वारा पठन | H604                                 | पाठ्यपुस्तक            | -                                     |
| २९   | २४    | १२ | २१ |  | प्रस्तुत चूटकुलो की छात्रो द्वारा नाट्य प्रस्तुति         | H616                                 | पाठ्यपुस्तक            | -                                     |
| ३०   | २५    | १२ | २१ |  | <b>नाट्य</b>  |                                      |                        |                                       |
| ३१   | २७    | १२ | २१ |  | लिंग परिवर्तन एवं उसका वाक्य में प्रयोग                   | H608                                 | पाठ्यपुस्तक            | शब्दों के लिंग परिवर्तन               |
| ३२   | २८    | १२ | २१ |  | चूटकुले का निर्माण  | H611                                 | पाठ्यपुस्तक            | चूटकुले लिखे                          |
| ३३   | २९    | १२ | २१ |  | अभ्यास के प्रश्नो की चर्चा और लेखन                        | H613                                 | पाठ्यपुस्तक            | प्रश्नोतर                             |
| ३४   | ३०    | १२ | २१ |  | स्वाध्याय के प्रश्नो की चर्चा और लेखन                     | H613                                 | पाठ्यपुस्तक            | प्रश्नोतर                             |
| ३५   | ३१    | १२ | २१ |  | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखित           | H613                                 | चार्ट                  | कठिन प्रश्नों का लेखन                 |
| ३६   | १     | १  | २२ |  | पुस्तक - हमारी मित्र                                      | इकाई का आदर्श पठन, छात्रो द्वारा पठन | H604                   | G-shala विडियो                        |
| ३७   | ३     | १  | २२ | इकाई का पठन, स्पष्टीकरण                                |   | H606                                 | पा.पू., चार्ट          | २ अनुच्छेदका लेखन                     |
| ३८   | ४     | १  | २२ | इकाई का शब्दार्थ, म्हावरे                              |   | H625                                 | पा.पू., चार्ट          | शब्दार्थ, म्हावरे                     |
| ३९   | ५     | १  | २२ | अभ्यास के प्रश्नो की चर्चा                             |   | H613                                 | पाठ्यपुस्तक            |                                       |
| ४०   | ६     | १  | २२ | अभ्यास के प्रश्नो की लेखन                              |   | H613                                 | पाठ्यपुस्तक            | प्रश्नोतर                             |
| ४१   | ७     | १  | २२ | स्वाध्याय के प्रश्नो की चर्चा                          |   | H613                                 | पाठ्यपुस्तक            |                                       |
| ४२   | ८     | १  | २२ | स्वाध्याय के प्रश्नो की लेखन                           |   | H613                                 | पाठ्यपुस्तक            | प्रश्नोतर                             |
| ४३   | १०    | १  | २२ | पत्र लेखन का ढाचा समझाना                               |   | H622                                 | विभिन्न पत्र           |                                       |
| ४४   | ११    | १  | २२ | पत्र लेखन का महत्व                                     |   | H622                                 | विभिन्न पत्र           |                                       |
| ४५   | १२    | १  | २२ | पत्र लेखन  |   | H622                                 | विभिन्न पत्र           | पत्रलेखन: मित्र को पत्र               |
| ४६   | १३    | १  | २२ | SMS, e-mail की समज                                     |   | H639                                 |                        |                                       |
| ४७   | १४    | १  | २२ | <b>भरसंकाति</b>  |   |                                      |                        |                                       |
| ४८   | १५    | १  | २२ | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखित        |   | H613                                 | चार्ट                  | कठिन प्रश्नों का लेखन                 |
| ४९   | १७    | १  | २२ | शिक्षक द्वारा कविताका गान, DVD/मोबाईल द्वारा काव्य सून |   | H607                                 | पा.पू., टेपरिकार्डर    | -                                     |
| ५०   | १८    | १  | २२ | छात्रो द्वारा कविता का आदर्श पठन/गान                   |   | H612                                 | पाठ्यपुस्तक            | पुस्तकालयमें से एसी अन्य कविताए ढूढना |
| ५१   | १९    | १  | २२ | शिक्षक द्वारा कविता का स्पष्टीकरण, समूहगान             |   | H603                                 | चार्ट-मोबाईल           |                                       |
| ५२   | २०    | १  | २२ | कविता का शब्दार्थ और म्हावरे का अर्थ                   |   | H625                                 | पाठ्यपुस्तक            | ५ म्हावरे और अर्थ                     |
| ५३   | २१    | १  | २२ | अभ्यास के प्रश्नो की चर्चा                             | H613  | पाठ्यपुस्तक                          |                        |                                       |
| ५४   | २२    | १  | २२ | अभ्यास के प्रश्नो की लेखन                              | H613  | पाठ्यपुस्तक                          | प्रश्नोतर              |                                       |
| ५५   | २४    | १  | २२ | स्वाध्याय के प्रश्नो की चर्चा                          | H613  | पाठ्यपुस्तक                          |                        |                                       |
| ५६   | २५    | १  | २२ | स्वाध्याय के प्रश्नो की लेखन                           | H613  | पाठ्यपुस्तक                          | प्रश्नोतर              |                                       |
| ५७   | २६    | १  | २२ | <b>पुषासताक दिन</b>                                    |   |                                      |                        |                                       |
| ५८   | २७    | १  | २२ | समानाप्रास वाले शब्द                                   | H620  | पाठ्यपुस्तक                          | १०समानाप्रास वाले शब्द |                                       |
| ५९   | २८    | १  | २२ | रोजमर्रा के शब्द की समज                                | H633  |                                      |                        |                                       |
| ६०   | २९    | १  | २२ | शब्दों का वाक्य में प्रयोग                             | H613  | पाठ्यपुस्तक                          | वाक्य में प्रयोग       |                                       |
| ६१   | ३०    | १  | २२ | चित्र देखकर वाक्य बनाना                                | H613  | पाठ्यपुस्तक                          | वाक्य बनाना            |                                       |
| ६२   | ३१    | १  | २२ | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखित        | H613  | पाठ्यपुस्तक                          | कठिन प्रश्नोंका लेखन   |                                       |

| क्रम | तारीख |   |    | पाठ क्रम-नाम                                    | अध्ययननो मुद्दे                                      | अध्ययन निष्पत्ति                              | TLM/LM         | स्वाध्याय               |                  |
|------|-------|---|----|---|--|---|----------------|-------------------------|------------------|
| 53   | १     | २ | २२ | न्याय   | इकाई का आदर्श पठन, छात्रों द्वारा पठन                | H604  | G-shala विडियो | इकाईका मूक पठन          |                  |
| 54   | २     | २ | २२ |   | इकाई का पठन, स्पष्टीकरण                              | H606  | पा.पू., चार्ट  | २ अनुच्छेदका लेखन       |                  |
| 54   | ३     | २ | २२ |   | इकाई का शब्दार्थ, मुहावरे                            | H625  | पा.पू., चार्ट  | शब्दार्थ, मुहावरे       |                  |
| 55   | ४     | २ | २२ |   | शब्दकोश का उपयोग                                     | H632  | हिंदी शब्दकोश  |                         |                  |
| 56   | ५     | २ | २२ |   | शब्दकोशमें शब्द ढूँढना                               | H632  | हिंदी शब्दकोश  |                         |                  |
| 57   | ७     | २ | २२ |   | शब्दोंको शब्दकोशके क्रममें रखना                      | H632  | हिंदी शब्दकोश  | शब्दकोष के क्रम में     |                  |
| 58   | ८     | २ | २२ |   | प्रस्तुत कहानी की छात्रों द्वारा नाट्य प्रस्तुति     | H616  | पाठ्यपुस्तक    |                         |                  |
| 59   | ९     | २ | २२ |   | अभ्यास के प्रश्नों की चर्चा                          | H613  | पाठ्यपुस्तक    |                         |                  |
| 60   | १०    | २ | २२ |   | अभ्यास के प्रश्नों की लेखन                           | H613  | पाठ्यपुस्तक    | प्रश्नोत्तर             |                  |
| 61   | ११    | २ | २२ |   | स्वाध्याय के प्रश्नों की चर्चा                       | H613  | पाठ्यपुस्तक    |                         |                  |
| 62   | १२    | २ | २२ |   | स्वाध्याय के प्रश्नों की लेखन                        | H613  | पाठ्यपुस्तक    | प्रश्नोत्तर             |                  |
| 63   | १४    | २ | २२ |   | कहानी लेखनका महत्व                                   | H604  |                | -                       |                  |
| 64   | १५    | २ | २२ |   | आदर्श कहानी की प्रस्तुती                             | H616  | G-shala विडियो | कहानी लेखन              |                  |
| 65   | १६    | २ | २२ |   | रोजमर्रा के शब्द की समज                              | H633  |                |                         |                  |
| 66   | १७    | २ | २२ |   | परिच्छेद पढ़कर समीक्षा                               | H606  | पाठ्यपुस्तक    | परिच्छेद का अनुलेखन     |                  |
| 67   | १८    | २ | २२ |   | समानार्थी,विरुद्धार्थी, मुहावरे का वाक्य में प्रयोग। | H635  | पाठ्यपुस्तक    | विरुद्धार्थी ,समानार्थी |                  |
| 68   | १९    | २ | २२ |   | छात्रों द्वारा अपनी मनपसंद कहानी प्रस्तुत करना       | H611  | -              | -                       |                  |
| 69   | २१    | २ | २२ |   | क्रिया वाचक शब्द ढूँढना                              | H630  | चार्ट          | १० क्रिया वाक्य         |                  |
| 70   | २२    | २ | २२ |   | क्रिया समझकर वाक्य प्रयोग                            | H630  | चार्ट          | १० क्रिया वाक्य         |                  |
| 71   | २३    | २ | २२ |   | वाद विवाद में हिस्सेदारी                             | H638  |                |                         |                  |
| 72   | २४    | २ | २२ |   | जीवन कौशल विकसित करने की प्रवृत्तिया।                | H639  | चार्ट          |                         |                  |
| 73   | २५    | २ | २२ |   | चित्र के आधारित कहानी लेखन                           | H610  | चार्ट          | कहानी लेखन              |                  |
| 74   | २६    | २ | २२ |   | रूपरेखा पर से कहानी का लेखन                          | H636  | पाठ्यपुस्तक    | मनपसंद कहानी लिखे       |                  |
| 75   | २८    | २ | २२ |   | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखित      | H613  | पाठ्यपुस्तक    | कठिन प्रश्नोंका लेखन    |                  |
| 76   | १     | ३ | २२ |   | <b>महाशिवरात्री</b>                                  |   |                |                         |                  |
| 77   | २     | ३ | २२ |   | यह भी एक परीक्षा                                     | एकांकीका नाट्यरूपांतर टीवी या मोबाईल पर बताना | H604           | टीवी- मोबाईल            | -                |
| 78   | ३     | ३ | २२ |   |  | एकांकीकी विस्तृत समज और पठन - द्रश्य पहला     | H606           | पा.पू., चित्र           | एकांकी पठन       |
| 79   | ४     | ३ | २२ |   |  | एकांकीकी विस्तृत समज और पठन - द्रश्य दूसरा    | H606           | पा.पू., चित्र           | एकांकी पठन       |
| 80   | ५     | ३ | २२ |   |  | शब्दार्थ, मुहावरों के अर्थ                    | H624           | पाठ्यपुस्तक             | मुहावरों के अर्थ |
| 81   | ७     | ३ | २२ | छात्रों द्वारा एकांकी का नाट्य रूपांतर          |  | H616  | पाठ्यपुस्तक    | प्रोजेक्ट कार्य         |                  |
| 82   | ८     | ३ | २२ | अभ्यास के प्रश्नों की चर्चा और लेखन             |  | H613  | पाठ्यपुस्तक    | प्रश्नोत्तर             |                  |
| 83   | ९     | ३ | २२ | स्वाध्याय के प्रश्नों की चर्चा और लेखन          |  | H613  | पाठ्यपुस्तक    | प्रश्नोत्तर             |                  |
| 84   | १०    | ३ | २२ | हिंदी से मातृभाषा में अनुवाद                    |  | H631  | पाठ्यपुस्तक    | मातृभाषा में अनुवाद     |                  |
| 85   | ११    | ३ | २२ | शब्द सीढियों का निर्माण                         |  | H618  | चार्ट          | १० शब्द लिखना           |                  |
| 86   | १२    | ३ | २२ | वर्ण-शब्दों का प्रयोग करके नये वाक्य/शब्द बनाना |  | H618  | चार्ट          | -                       |                  |
| 87   | १४    | ३ | २२ | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखित |  | H613  | चार्ट          | कठिन प्रश्नोंका लेखन    |                  |



| क्रम | तारीख |   |    | पाठ क्रम-नाम              | अध्ययननो मुद्दे  | अध्ययन निष्पत्ति | TLM/LM       | स्वाध्याय               |
|------|-------|---|----|---------------------------|--|------------------|--------------|-------------------------|
| ८८   | १५    | ३ | २२ | पुनरावर्तन 2              | पुनरावर्तन के सभी प्रश्नोत्तर की चर्चा और लेखन         | -                | पाठ्यपुस्तक  | कठिन प्रश्नोत्तर        |
| १००  | १६    | ३ | २२ | पुनरावर्तन 2              | पुनरावर्तन के सभी प्रश्नोत्तर की चर्चा और लेखन         | -                | पाठ्यपुस्तक  | कठिन प्रश्नोत्तर        |
| १०१  | १७    | ३ | २२ | पुनरावर्तन 2              | कहावर्तों का अर्थ और समझ                               | -                | पाठ्यपुस्तक  | कहावर्तों का अर्थ       |
| १०२  | १८    | ३ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| १०३  | १९    | ३ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| १०४  | २१    | ३ | २२ | स्व-अध्ययन                | प्रस्तुत पहेलिको समझना और साधनों ढूँढना                | -                | पाठ्यपुस्तक  | कठिन प्रश्नोत्तर        |
| १०५  | २२    | ३ | २२ | स्व-अध्ययन                | दूरदर्शन के मनपसंद कार्यक्रम का स्वलेखन                |                  | टीवी- मोबाईल |                         |
| १०६  | २३    | ३ | २२ | स्व-अध्ययन                | मैदान में खेले हुए खेल का स्वलेखन                      |                  |              |                         |
| १०७  | २४    | ३ | २२ | इतनी शक्ति हमें देना दाता | मौखिक प्रश्नोत्तरी, म्हावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                | पाठ्यपुस्तक  | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| १०८  | २५    | ३ | २२ | अनूठे इंसान               | मौखिक प्रश्नोत्तरी, म्हावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                | पाठ्यपुस्तक  | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| १०९  | २६    | ३ | २२ | जरा मुस्कराइए             | मौखिक प्रश्नोत्तरी, म्हावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                | पाठ्यपुस्तक  | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| ११०  | २८    | ३ | २२ | पुस्तक - हमारी मित्र      | मौखिक प्रश्नोत्तरी, म्हावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                | पाठ्यपुस्तक  | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| १११  | २९    | ३ | २२ | जय विज्ञान की             | मौखिक प्रश्नोत्तरी, म्हावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                | पाठ्यपुस्तक  | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| ११२  | ३०    | ३ | २२ | न्याय                     | मौखिक प्रश्नोत्तरी, म्हावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                | पाठ्यपुस्तक  | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| ११३  | ३१    | ३ | २२ | यह भी एक परीक्षा          | मौखिक प्रश्नोत्तरी, म्हावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण |                  | पाठ्यपुस्तक  | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| ११४  | १     | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| ११५  | २     | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| ११६  | ४     | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| ११७  | ५     | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| ११८  | ६     | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| ११९  | ७     | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| १२०  | ८     | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| १२१  | ९     | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| १२२  | ११    | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| १२३  | १२    | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| १२४  | १३    | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| १२५  | १४    | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |
| १२६  | १५    | ४ | २२ |                           |  |                  |              |                         |

होली  
धूँधेटी

येटी याँद

वार्षिक परीक्षा

महावीर जयंती  
गुड फ्राइडे

उपरनु आयोजन तैयार करनार :

गामी हर्षाबेन

बेटी कुमार शाणा

ता.ञुल्लो : जामनगर

पाठ्यक्रमनुं दैनिक आयोजन ( सत्र - २ )

शाणानुं नाम :

धोरण : 6

शिक्षकनुं नाम :

विषय : VUHL

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ           | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM          | સ્વાધ્યાય                    |
|------|-------|----|----|------------------------|---|------------------|-----------------|------------------------------|
| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ           | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM          | સ્વાધ્યાય                    |
| ૧    | ૨૨    | ૧૧ | ૨૧ | UNIT -1 TASTE OF INDIA | ACT-1 કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને રાઈમિંગ વર્ડસ શીખે          | EN607            | ચાર્ટ           | રાઈમિંગ વર્ડસ                |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧ | ૨૧ | UNIT -1 TASTE OF INDIA | ACT-2 આપેલ સંવાદનું મુકવાયન કરે                             | EN603            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧ | ૨૧ | UNIT -1 TASTE OF INDIA | ACT-3 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ કરે                         | EN614            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧ | ૨૧ | UNIT -1 TASTE OF INDIA | ACT-4 વાંચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                               | EN604            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧ | ૨૧ | UNIT -1 TASTE OF INDIA | ACT-5 કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને રાઈમિંગ વર્ડસ શીખે          | EN607            | પા.પુસ્તક       | રાઈમિંગ વર્ડસ                |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧ | ૨૧ | UNIT -1 TASTE OF INDIA | ACT-6 ગરમ મસાલા વિશે જાણે, દાલ-બાટી બનાવવાની રીતે જાણે      | EN613            | ચાર્ટ           | પ્રોજેક્ટ વર્ક               |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧ | ૨૧ | UNIT -1 TASTE OF INDIA | ACT-7 વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ બનાવતા શીખે                          | EN621            | વેસ્ટ મટિરિયલ   | પ્રોજેક્ટ વર્ક               |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧ | ૨૧ | UNIT -1 TASTE OF INDIA | ACT-8 વર્તમાન અને ભુતકાળની વિગતો તારવે                      | EN617            | ગ્રામર બુક      | પ્રેક્ટીસ માટે પાંચ વાક્ય    |
| ૯    | ૧     | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -1 TASTE OF INDIA | ACT-9 ઉલટ પ્રશ્નો પુછી તેના જવાબ આપી શકે                    | EN612            | બ્લેક બોર્ડ     | પ્રશ્નના જવાબ લખે            |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -1 TASTE OF INDIA | ACT-10 પ્રીપોઝીસન વિશે સમજ મેળવે                            | EN616            | ચાર્ટ           | ખાલી જગ્યા પુરો              |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨ | ૨૧ | U -2 A SHIP CAN WALK   | ACT-1 કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને ક્રિયાસુચક શબ્દો જાણે       | EN631            | જી-શાળા વિડિયો  | રાઈમિંગ વર્ડસ                |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨ | ૨૧ | U -2 A SHIP CAN WALK   | ACT-2 જુદા જુદા પ્રાણીઓની વિગત જાણે                         | EN629            | પ્રાણીઓનો ચાર્ટ | પ્રાણીઓના નામ લખવા           |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨ | ૨૧ | U -2 A SHIP CAN WALK   | ACT-3 CAN,CANNOT નો ઉપયોગ કરતા શીખે                         | EN621            | ચાર્ટ           | પાંચ વાક્યો બનાવી લખો        |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨ | ૨૧ | U -2 A SHIP CAN WALK   | ACT-4 વાંચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                               | EN604            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨ | ૨૧ | U -2 A SHIP CAN WALK   | ACT-5 આપેલ વાર્તાનું મુકવાયન કરે, સિંહ અને ઉટની સરખામણી કરે | EN603, EN609     | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | સિંહ અને ઉટ વિશે પાંચ વાક્યો |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨ | ૨૧ | U -2 A SHIP CAN WALK   | ACT-6 વ્યવસાયકારો વિશે પરીચય મેળવે અને તેની ક્ષમતા જાણે     | EN619, EN621     | જી-શાળા વિડિયો  | પ્રોજેક્ટ વર્ક               |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨ | ૨૧ | U -2 A SHIP CAN WALK   | ACT-7 આપેલ વસ્તુનું વર્ણન કરે                               | EN630            | ચાર્ટ           | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨ | ૨૧ | U -2 A SHIP CAN WALK   | ACT-8 શબ્દકોષનો ઉપયોગ કરે                                   | EN628            | ડીક્ષનરી        | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨ | ૨૧ | U -2 A SHIP CAN WALK   | ACT-9 રમત રમાડવી, CAN, CANNOTનો ઉપયોગ કરતા શીખે             | EN621            | પા.પુસ્તક       | પાંચ વાક્યો બનાવી લખો        |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨ | ૨૧ |                        | <b>ગીતા જયંતી</b>   |                  |                 |                              |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨ | ૨૧ | U -2 A SHIP CAN WALK   | ACT-10 કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે                                | EN631            | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | રાઈમિંગ વર્ડસ                |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-1 ક્રમ સુચક અંકની સમજ અને ચિત્રનું વર્ગીકરણ             | EN616,EN627      | ચાર્ટ           | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-1 આપેલ ફકરાનું વાચન કરી સાચુ ચિત્ર શોધે                 | EN622            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-2 ભુત, વર્તમાન અને ભવિષ્ય વિશે સમજ                      | EN617            | ગ્રામર બુક      | પાંચ વાક્યો બનાવી લખો        |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-2 ટેબલના આધારે વિગતો તારવે                              | EN624            | જી-શાળા વિડિયો  | ACT-2 ટેબલના આધારે વિગતો     |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-3 આપેલ ફકરાનું વાચન, અર્થગ્રહણ અને વર્ગીકરણ કરે         | EN604,EN609      | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | વાંચન                        |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-3 પ્રસંગને અનુરૂપ અંત રજુ કરે                           | EN632            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-3 વિવિધ વ્યવસાયકારોનો પરિચય મેળવે                       | EN619            | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | સ્થાનિક વ્યવસાયિકની મુલાકાત  |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-4 ચિત્રનું વર્ગીકરણ કરે અને પ્રશ્નોના જવાબ આપે          | EN609,EN630      | ચાર્ટ           | ચિત્ર વર્ણન                  |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ |                        | <b>નાતાલ</b>  |                  |                 |                              |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-4 ચિત્રનું વર્ગીકરણ કરે અને પ્રશ્નોના જવાબ આપે          | EN609,EN630      | ચાર્ટ           | ચિત્ર વર્ણન                  |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-5 આપત્તિ વ્યવસ્થાપન વિશે સમજ કેળવે                      | EN618            | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-6 અક્ષરોને યોગ્ય રીતે ગોઠવી કુલોના નામ બનાવે            | EN615            | જી-શાળા વિડિયો  | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-6 વૃક્ષના વિવિધ ભાગ વિશે સમજ                            | EN628            | ડીક્ષનરી        | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા      |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT -3 IN FUTURE...   | ACT-7 કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે                                 | EN601            | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | રાઈમિંગ વર્ડસ                |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ           | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM          | સ્વાધ્યાય                       |  |  |
|------|-------|---|----|------------------------|---|------------------|-----------------|---------------------------------|--|--|
| ૩૬   | ૧     | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-1 વસ્તુઓના રુપ, કદ અને આકાર દર્શાવતા વિશેષણોની સમજ    | EN629            | ગ્રામર બુક      | પાંચ વાક્યો બનાવી લખો           |  |  |
| ૩૭   | ૩     | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-1 કાવ્યનું અનુલેખન                                    | EN605            | પા.પુસ્તક       | કાવ્ય લેખન                      |  |  |
| ૩૮   | ૪     | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-1 આપેલી વિગત પરથી અતાર્કિક શબ્દો તારવી યોગ્ય શબ્દોનો  | EN607            | પા.પુસ્તક       | વાંચન                           |  |  |
| ૩૯   | ૫     | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-1 HOW MANY નો ઉપયોગ કરતા શીખે                         | EN613            | બ્લેક બોર્ડ     | પાંચ વાક્યો બનાવી લખો           |  |  |
| ૪૦   | ૬     | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-2 વિશ્વ પર્યાવરણ દિવસ વિશે જાણે                       | EN614            | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | ESSAY                           |  |  |
| ૪૧   | ૭     | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-2 ટેબલના આધારે વિગતો તારવે                            | EN624            | પા.પુસ્તક       | ACT-2 ટેબલના આધારે વિગતો        |  |  |
| ૪૨   | ૮     | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-2 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં ભવિષ્યની ક્રિયાનું વર્ણન        | EN620            | ગ્રામર બુક      | પાંચ વાક્યો બનાવી લખો           |  |  |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-3 વાચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                              | EN604            | પા.પુસ્તક       | વાંચન                           |  |  |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-3 ફકરાનું અનુલેખન                                     | EN605            | પા.પુસ્તક       | લેખન                            |  |  |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-3 ફકરાનું શ્રુતલેખન                                   | EN606            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા         |  |  |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-3 શબ્દકોશનો ઉપયોગ કરે                                 | EN628            | ડીક્ષનરી        | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા         |  |  |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧ | ૨૨ | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>    |   |                  |                 |                                 |  |  |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ESSAY ON KITE FLYING DAY                                  | EN605            | ગ્રામર બુક      | ESSAY                           |  |  |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-3 વાક્યને ઘટનાક્રમમાં ગોઠવા                           | EN608            | પા.પુસ્તક       | ACT-3 વાક્યને ઘટનાક્રમમાં ગોઠવે |  |  |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-3 પ્રસંગને અનુરૂપ અંત રજુ કરે                         | EN632            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા         |  |  |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-4 નકશાને આધારે વિગતો તારવે                            | EN624            | પા.પુસ્તક       | પોતાના વિસ્તારનો નકશો બનાવે     |  |  |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-4 WH-પ્રશ્નોથી સ્થાન અને સ્થળોનો નિર્દેશ              | EN613            | પા.પુસ્તક       | પ્રશ્નના જવાબ લખે               |  |  |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-5 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ                           | EN614            | જી-શાળા વિડિયો  | આવા બીજા સંવાદ બનાવે            |  |  |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-6 દર્શિલની ગાણિતિક આવડત વિશે સમજ કેળવે                | EN603, EN604     | પા.પુસ્તક       | કોયડો                           |  |  |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-7 શબ્દકોશનો ઉપયોગ કરે                                 | EN628            | ડીક્ષનરી        | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા         |  |  |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-8 ફકરાનું અનુલેખન                                     | EN605            | પા.પુસ્તક       | લેખન                            |  |  |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧ | ૨૨ | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b> |   |                  |                 |                                 |  |  |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ESSAY ON REPUBLIC DAY AND FREEDOM FIGHTERS                | EN605, EN606     | ગ્રામર બુક      | ESSAY                           |  |  |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ACT-7 અક્ષરોને યોગ્ય રીતે ગોઠવી શબ્દો બનાવે               | EN615            | બ્લેક બોર્ડ     | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા         |  |  |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧ | ૨૨ | U-4 WILL YOU WAKE UP   | ESSAY ON YOUR FAVOURITE FESTIVAL                          | EN605            | ગ્રામર બુક      | ESSAY                           |  |  |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ACT-1 કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને રાઇમિંગ વર્ડસ શીખે        | EN601, EN607     | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | રાઇમિંગ વર્ડસ                   |  |  |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ACT-1 સુચના મુજબ પ્રતિભાવ આપે                             | EN602            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા         |  |  |
| ૬૩   | ૧     | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ACT-2 હાજરી પત્રક પરથી વિદ્યાર્થીઓના ક્રમ લખે             | EN627            | હાજરી પત્રક     | વિદ્યાર્થીના નામ અંગ્રેજીમાં    |  |  |
| ૬૪   | ૨     | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ESSAY ON MY BEST FRIEND                                   | EN605, EN606     | ગ્રામર બુક      | ESSAY                           |  |  |
| ૬૫   | ૩     | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ACT-3 સ્લો લંગડી રમત રમે. વિજેતા વિદ્યાર્થીઓની યાદી બનાવે | EN627            | નોટ-પેન         | વિદ્યાર્થીના નામ અંગ્રેજીમાં    |  |  |
| ૬૬   | ૪     | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ACT-3 આપેલ વિગત પરથી અતાર્કિક શબ્દો તારવી યોગ્ય શબ્દોનો   | EN607            | પા.પુસ્તક       | પ્રશ્નના જવાબ લખે               |  |  |
| ૬૭   | ૫     | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ACT-3 WH-પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકે                           | EN613            | પા.પુસ્તક       | પ્રશ્નના જવાબ લખે               |  |  |
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ACT-4 પુસ્તકાલયનો ઉપયોગ કરી ભારતના રાષ્ટ્રપતિઓ વિશે જાણે  | EN623            | LIBRARY         | હાલના રાષ્ટ્રપતિ વિશે           |  |  |
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ACT-4 ભારતના રાષ્ટ્રપતિઓની યાદી બનાવી કાર્યકાળ દર્શાવે    | EN608, 609       | INTERNET        | વડાપ્રધાન વિશે                  |  |  |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ESSAY ON S. RADHAKRISNAN AND APJ ABDUL KALAM              | EN605            | ગ્રામર બુક      | ESSAY                           |  |  |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH | ACT-5 HUNTER OR HUNTED વાર્તા વાંચી અર્થગ્રહણ કરે         | EN604            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા         |  |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ             | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM          | સ્વાધ્યાય  |  |
|------|-------|---|----|--------------------------|--|------------------|-----------------|--|--|
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH   | ACT-5 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ                          | EN628            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા                            |  |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH   | ACT-5 HUNTER OR HUNTED વાર્તાને આધારે માહિતીનું વર્ગીકરણ | EN609            | પા.પુસ્તક       | ચિત્ર દોરવું                                       |  |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH   | ACT-5 પ્રાણીઓની વિશેષતા જાણે                             | EN629            | ચાર્ટ           | પ્રાણીઓના નામ લખવા                                 |  |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH   | ACT-5 WH-પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકે                          | EN613            | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | પ્રશ્નના જવાબ લખે                                  |  |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH   | ACT-6 શબ્દકોશનો ઉપયોગ કરી ખુટતા અક્ષરો મુકી શબ્દ બનાવે   | EN628            | ડીક્ષનરી        | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા                            |  |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH   | ACT-7 વાર્તા વાંચી અર્થગ્રહણ કરે                         | EN601            | પા.પુસ્તક       | લેખન   |  |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH   | ACT-8 કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે                              | EN631            | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | રાઈમિંગ વર્ડસ                                      |  |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | U-5 FIFTH OF THE SIXTH   | ACT-9 ફકરાનું અનુલેખન                                    | EN605            | પા.પુસ્તક       | લેખન   |  |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | REVISION                 | ACT-1 આપેલ સંવાદોને ભજવે                                 | EN614            | પા.પુસ્તક       | આવા બીજા સંવાદ બનાવે                               |  |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | REVISION                 | ACT-2 આપેલ સંવાદોને ભજવે                                 | EN614            | પા.પુસ્તક       | આવા બીજા સંવાદ બનાવે                               |  |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | REVISION                 | ACT-2 વર્તમાન અને ભવિષ્યની વિગતો તારવે                   | EN617,EN620      | પા.પુસ્તક       | પાંચ વાક્યો બનાવી લખો                              |  |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | REVISION                 | ACT-3 આપેલ કેલેન્ડર પરથી વિગતો તારવે                     | EN624            | પા.પુસ્તક       | પાંચ વાક્યો બનાવી લખો                              |  |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | REVISION                 | ACT-4 આપેલ કોયડાના જવાબ આપે                              | EN613            | પા.પુસ્તક       | કોયડો  |  |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | REVISION                 | ACT-5 કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને પ્રશ્નોના જવાબ આપે       | EN631            | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | રાઈમિંગ વર્ડસ                                      |  |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | REVISION                 | ACT-6 ક્રિયાપદ સમજી તેની મદદથી નીચેના વાક્યો બનાવો       | EN631            | ગ્રામર બુક      | ACT-6 ક્રિયાપદ સમજી તેની મદદથી નીચેના વાક્યો બનાવો |  |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b>      |  |                  |                 |  |  |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (PRAYERS) | કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને રાઈમિંગ વર્ડસ શીખે             | EN601,EN607      | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | રાઈમિંગ વર્ડસ                                      |  |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (PRAYERS) | કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને રાઈમિંગ વર્ડસ શીખે             | EN601,EN607      | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા                            |  |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (PRAYERS) | કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને રાઈમિંગ વર્ડસ શીખે             | EN601,EN607      | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | રાઈમિંગ વર્ડસ                                      |  |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (POEMS)   | કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને રાઈમિંગ વર્ડસ શીખે             | EN601,EN607      | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા                            |  |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (POEMS)   | કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને રાઈમિંગ વર્ડસ શીખે             | EN601,EN607      | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | રાઈમિંગ વર્ડસ                                      |  |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (POEMS)   | કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને રાઈમિંગ વર્ડસ શીખે             | EN601,EN607      | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા                            |  |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (POEMS)   | કાવ્યનો રસાસ્વાદ માણે અને રાઈમિંગ વર્ડસ શીખે             | EN601,EN607      | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા                            |  |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (U-1)     | વાંચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                                  | EN604            | પા.પુસ્તક       | વાંચન  |  |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (U-1)     | વાંચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                                  | EN604            | પા.પુસ્તક       | લેખન   |  |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (U-2)     | વાંચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                                  | EN604            | પા.પુસ્તક       | વાંચન  |  |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (U-2)     | વાંચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                                  | EN604            | પા.પુસ્તક       | લેખન   |  |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (U-2)     | વાંચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                                  | EN604            | પા.પુસ્તક       | વાંચન  |  |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (U-3)     | વાંચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                                  | EN604            | પા.પુસ્તક       | લેખન   |  |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ | LETS READ MORE (U-3)     | વાંચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                                  | EN604            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા                            |  |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ | <b>હોળી</b>              |  |                  |                 |  |  |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ | <b>પૂજેટી</b>            |  |                  |                 |  |  |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | REVISION U-1             | ACT-2 આપેલ સંવાદનું મુકવાચન કરે                          | EN603            | પા.પુસ્તક       | આવા બીજા સંવાદ બનાવે                               |  |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | TASTE OF INDIA           | ACT-3 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ કરે                      | EN614            | પા.પુસ્તક       | આવા બીજા સંવાદ બનાવે                               |  |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | REVISION U-2             | ACT-3 CAN,CANNOT નો ઉપયોગ કરતા શીખે                      | EN621            | ગ્રામર બુક      | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા                            |  |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ | A SHIP CAN WALK          | ACT-4 વાંચન કરી અર્થગ્રહણ કરે                            | EN604            | પા.પુસ્તક       | પ્રોજેક્ટ વર્ક                                     |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ       | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM          | સ્વાધ્યાય                       |
|------|-------|---|----|--------------------|--|------------------|-----------------|---------------------------------|
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | REVISION U-3       | ACT-3 વિવિધ વ્યવસાયકારોનો પરિચય મેળવે                  | EN619            | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | પ્રોજેક્ટ વર્ક                  |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ | IN FUTURE..        | ACT-4 ચિત્રનું વર્ગીકરણ કરે અને પ્રશ્નોના જવાબ આપે     | EN609,EN630      | યુ-ટ્યુબ વિડિયો | ચિત્ર દોરવું                    |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | REVISION U-4       | ACT-3 વાક્યને ઘટનાક્રમમાં ગોઠવે                        | EN608            | પા.પુસ્તક       | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા         |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | WILL YOU WAKE UP   | ACT-3 પ્રસંગને અનુરૂપ અંત રજૂ કરે                      | EN632            | પા.પુસ્તક       | ACT-3 વાક્યને ઘટનાક્રમમાં ગોઠવે |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | REVISION U-5       | ACT-5 WH-પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકે                        | EN613            | પા.પુસ્તક       | ACT-3 પ્રસંગને અનુરૂપ અંત રજૂ   |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ | FIFTH OF THE SIXTH | ACT-6 શબ્દકોશનો ઉપયોગ કરી ખુટતા અક્ષરો મુકી શબ્દ બનાવે | EN628            | ડીક્ષનરી        | સ્પેલીંગ લખી પાકાં કરવા         |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |                    |  |                  |                 |                                 |

વાર્ષિક પરીક્ષા ચેટી અંદ

મહાવીર જયંતી  
ગુડ ફ્રાઈડે

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

જોશી હેતલબેન યુ.

બેડી કન્યા તાલુકા શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :  
ધોરણ : ૬

શિક્ષકનું નામ :  
વિષય : સંસ્કૃત

| ક્રમ | તારીખ    | પાઠ ક્રમ-નામ      | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                              | સ્વાધ્યાય                     |
|------|----------|-------------------|---|------------------|-------------------------------------|-------------------------------|
| ૧    | ૨૨ ૧૧ ૨૧ | પાઠ ૧ મમ અંગાનિ   | અંગોનો સંસ્કૃતમાં અને ગુજરાતીમાં શુદ્ધ ઉચ્ચારણ સાથે પરિચય                     | sn606            | અંગ ચાર્ટ, મોબાઇલ                   | અંગોના નામ ગુજરાતી સંસ્કૃતમાં |
| ૨    | ૨૩ ૧૧ ૨૧ |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૩    | ૨૪ ૧૧ ૨૧ | પાઠ ૧ મમ અંગાનિ   | ચિત્ર પરથી સંસ્કૃતમાં અંગોના નામ અને ત્રણ ભાગમાં વર્ગીકરણ                     | sn606            | અંગ ચાર્ટ, મોબાઇલ                   |                               |
| ૪    | ૨૫ ૧૧ ૨૧ | પાઠ ૧ મમ અંગાનિ   | માનવ અંગોની પજલ પરથી સંસ્કૃતમાં નામ લખી પ્રવૃત્તિ પક્ષી પ્રાણીના અંગોનો પરિચય | sn606            | પશુ પક્ષી ચાર્ટ                     |                               |
| ૫    | ૨૬ ૧૧ ૨૧ |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૬    | ૨૭ ૧૧ ૨૧ |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૭    | ૨૮ ૧૧ ૨૧ | પાઠ ૧ મમ અંગાનિ   | સંસ્કૃતમાં અંગોના નામ બોલી વિદ્યાર્થીને હાથ મૂકવાની રમત                       | sn606            |                                     | ૫ અંગોના નામ પાકા કરવા        |
| ૮    | ૩૦ ૧૧ ૨૧ |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૯    | ૧ ૧૨ ૨૧  |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૧૦   | ૨ ૧૨ ૨૧  | પાઠ ૨ દક્ષિણ પાદમ | અભિનય ગીત દ્વારા ક્રિયા કરાવવી  | sn601            | યોગ ચાર્ટ                           | કસરત શીખવવી                   |
| ૧૧   | ૩ ૧૨ ૨૧  |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૧૨   | ૪ ૧૨ ૨૧  | પાઠ ૨ દક્ષિણ પાદમ | અભિનય ગીતનું આદર્શ ગાન  | sn613            | મોબાઇલ                              | ગીત નું લેખન                  |
| ૧૩   | ૬ ૧૨ ૨૧  |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૧૪   | ૭ ૧૨ ૨૧  | પાઠ ૨ દક્ષિણ પાદમ | અભિનય ગીતનો ભાવાર્થ અને શબ્દ સમજૂતિ લેખન                                      | sn617            | મોબાઇલ, પા.પુ                       | શબ્દાર્થ લખવા                 |
| ૧૫   | ૮ ૧૨ ૨૧  |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૧૬   | ૯ ૧૨ ૨૧  |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૧૭   | ૧૦ ૧૨ ૨૧ | પાઠ ૨ દક્ષિણ પાદમ | શબ્દોનું શુદ્ધ ઉચ્ચારણ અને અભિનય સાથે શબ્દો પરથી વર્ણન                        | sn611            | મોબાઇલ, પા.પુ                       | કસરતની પ્રેક્ટિસ              |
| ૧૮   | ૧૧ ૧૨ ૨૧ |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૧૯   | ૧૩ ૧૨ ૨૧ | પાઠ ૨ દક્ષિણ પાદમ | જોડણી શુદ્ધી સાથે શબ્દલેખન અને શબ્દોનું વાંચન                                 | sn619;606        | શબ્દકાર્ડ                           | જોડાક્ષર શબ્દો ૨૦             |
| ૨૦   | ૧૪ ૧૨ ૨૧ |                   | ગીતા જયંતી  |                  |                                     |                               |
| ૨૧   | ૧૫ ૧૨ ૨૧ |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૨૨   | ૧૬ ૧૨ ૨૧ | પાઠ ૨ દક્ષિણ પાદમ | કાવ્યનું અભિનય સાથે વારંવાર ગાયન  | sn613            | લાઈબ્રેરી પુસ્તક, મોબાઇલ કાવ્ય લેખન |                               |
| ૨૩   | ૧૭ ૧૨ ૨૧ |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૨૪   | ૧૮ ૧૨ ૨૧ |                   |   |                  |                                     |                               |
| ૨૫   | ૨૦ ૧૨ ૨૧ | પાઠ ૩ કરોમિ       | સંસ્કૃતમાં નામ ક્યાં જાય છે અને શું કરે છે તે વિશે ટુંકો પરિચય                | sn601,603        | મોબાઇલ, પા.પુ                       | પરિચય લેખન ગમે તે ૧           |
| ૨૬   | ૨૧ ૧૨ ૨૧ |                   |   |                  |                                     |                               |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ      | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM   | સ્વાધ્યાય                    |
|------|-------|----|----|-------------------|---|------------------|--|------------------------------|
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ ૩ કરોમિ       | ટુંકા પરિચયનું શિક્ષક દ્વારા વાંચન અને ગુજરાતીમાં ભાવાર્થ સાથે સમજ          | sn601,612        | પાઠ્ય પુસ્તક                                   | ભાવાર્થ,સ્વપરિચય 5 વાક્યો    |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ |                   |   |                  |  |                              |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ ૩ કરોમિ       | વિદ્યાર્થી દ્વારા પરિચયનું વાંચન  | sn612            | પાઠ્ય પુસ્તક                                   | પરિચય વાંચન                  |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ |                   | <b>નાતાલ</b>  |                  |  |                              |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ ૩ કરોમિ       | ક્રિયાપદના યોગ્ય રૂપની ખાલીજગ્યા દ્વારા સમજ                                 | sn624            | લાઈબ્રેરી બૂક                                  | ખાલી જગ્યા લખવા આપવી         |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ |                   |   |                  |  |                              |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ ૩ કરોમિ       | પ્રશ્નજવાબનું સમજ સાથે લેખન   | sn620            | પાઠ્ય પુસ્તક                                   | પ્રશ્ન જવાબ લેખન             |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ |                   |   |                  |  |                              |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ |                   |   |                  |  |                              |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | પાઠ ૪ પ્રહેલિકા   | ચિત્ર પરથી અને વાક્ય પરથી પરિચય ઉખાણા                                       | sn624            | ચિત્ર ચાર્ટ                                    | ઉખાણા શોધવા                  |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | પાઠ ૪ પ્રહેલિકા   | ઉખાણા પરથી સંસ્કૃત શબ્દોનો ભાવાર્થ અને શબ્દ પરથી વાક્યલેખન                  | sn620,625        | ઉખાણા પુસ્તક                                   | શબ્દો પરથી વાક્યો બનાવવા     |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ |                   |   |                  |  |                              |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ | પાઠ ૪ પ્રહેલિકા   | વૃક્ષોનું મહત્વ પર જૂથચર્ચા અને લેખન  | sn623            | વૃક્ષ ચાર્ટ,લાઈબ્રેરી બૂક આસપાસના વૃક્ષોના નામ |                              |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ | પુનરાવર્તન-1      | વાક્યોનું પઠન અને ગુજરાતી શબ્દ પરથી સંસ્કૃતમાં શબ્દલેખન                     | sn611,623        | પાઠ્ય પુસ્તક                                   | સંસ્કૃતમાં શાળામાં બોલવું    |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ |                   |   |                  |  |                              |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ | પુનરાવર્તન-1      | કોષ્ટક પરથી વાક્યલેખન સંસ્કૃતમાં વાક્યોનું અનુવાદ અલગ શબ્દ છૂટો પાડવો       | sn623,620        |  | સંસ્કૃતમાં અનુવાદ5વાક્યો     |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ | પાઠ 5 મમ વિદ્યાલય | પાઠનું શુદ્ધ ઉચ્ચારણ સાથે વાંચન અને સમજ                                     | sn611            | પાઠ્ય પુસ્તક                                   | શાળા વિશે 5 વાક્યો           |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ |                   |   |                  |  |                              |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧  | ૨૨ | પાઠ 5 મમ વિદ્યાલય | વિદ્યાર્થી દ્વારા નાટ્યીકરણ પાત્ર આપી સંવાદ ભજવવા                           | sn627            | મોબાઇલ   | સંસ્કૃતમાં શાળા વિશે5 વાક્યો |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧  | ૨૨ |                   |   |                  |  |                              |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧  | ૨૨ |                   | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>   |                  |  |                              |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧  | ૨૨ |                   |   |                  |  |                              |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧  | ૨૨ | પાઠ 5 મમ વિદ્યાલય | શબ્દોનું શુદ્ધ ઉચ્ચારણ,પાઠ પરથી વાક્ય સુધારો અને સંસ્કૃતમાં વાક્યોનો અનુવાદ | sn611,620        |  | 1થી 12 સુધીની સંખ્યાલેખન     |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧  | ૨૨ |                   |   |                  |  |                              |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧  | ૨૨ |                   |   |                  |  |                              |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧  | ૨૨ | પાઠ 5 મમ વિદ્યાલય | શાળા અને ગામ વિશે સંસ્કૃતમાં વાક્યો બનાવવા દિશા પરિચય                       | sn624            | દિશાચાર્ટ,નક્શો ચાર્ટ                          | શાળાનું રેખાચિત્ર દોરવું     |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧  | ૨૨ | પાઠ 6 ભવતું ભારતમ | કાવ્યનું ગાન કરાવવું  | sn606            | મોબાઇલ,પા.પુ                                   | કાવ્યલેખન ભવતું ભારતમ        |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧  | ૨૨ |                   |   |                  |  |                              |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧  | ૨૨ |                   |   |                  |  |                              |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧  | ૨૨ | પાઠ 6 ભવતું ભારતમ | કાવ્યનો ભાવાર્થ અને ટિપ્પણીની સમજ   | sn601            | મોબાઇલ   | ટિપ્પણી લખવા આપવી            |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ       | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM               | સ્વાધ્યાય                       |
|------|-------|---|----|--------------------|---|------------------|----------------------|---------------------------------|
|      |       |   |    |                    | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>  |                  |                      |                                 |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧ | ૨૨ | પાઠ ૬ ભવતું ભારતમ  | શબ્દોનું શુદ્ધ ઉચ્ચારણ અને કાવ્ય પરથી ખાલીજગ્યા                             | sn611            | પાઠ્ય પુસ્તક         | ટપકા પરથી નકશા પુર્તિ           |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧ | ૨૨ | પાઠ ૬ ભવતું ભારતમ  | સારા અક્ષરે લેખન અને પ્રાસ પરથી શબ્દલેખન                                    | sn620            | પાઠ્ય પુસ્તક         | અનુલેખન                         |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૬૩   | ૧     | ૨ | ૨૨ | પાઠ ૭ સુભાષિતાની   | સુભાષિતોનું યોગ્ય ઉચ્ચારણ સાથે પઠન, શ્રવણ અનુપઠન                            | sn601            | પાઠ્ય પુસ્તક         | સુભાષિતોનું લેખન                |
| ૬૪   | ૨     | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૬૫   | ૩     | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૬૬   | ૪     | ૨ | ૨૨ | પાઠ ૭ સુભાષિતાની   | સુભાષિતોનું આદર્શ ગાન સમુહગાન [લય, તાલ ] સાથે                               | sn613            | મોબાઇલ સંગીત         | સુભાષિત કંઠસ્થ કરવું            |
| ૬૭   | ૫     | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ | પાઠ ૭ સુભાષિતાની   | સુભાષિતોનો ભાવાર્થ શબ્દસમજૂતી લેખન  | sn617            | પાઠ્ય પુસ્તક         | શબ્દાર્થ લખવા આપવા              |
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | પાઠ ૭ સુભાષિતાની   | શબ્દોનું શુદ્ધ ઉચ્ચારણ પ્રશ્નોત્તરી જોડકા ખરા ખોટાં                         | sn620            | પાઠ્ય પુસ્તક         | પક્ષીનું ચિત્ર દોરી રંગપુરની    |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | પાઠ ૭ સુભાષિતાની   | પદ બનાવવા બોલવા લખવાં શબ્દનાં ઉપયોગથી વાક્ય                                 | sn625            | લાઈબ્રેરી બૂક પા.    | સુભાષિતોનું લેખન                |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | પાઠ ૮ જન્મદિનોત્સવ | પાઠનું આદર્શ વાંચન વિદ્યાર્થી દ્વારા વ્યક્તિગત વાંચન                        | sn614            | પાઠ્ય પુસ્તક         | શબ્દાર્થ લખવા આપવા              |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | પાઠ ૮ જન્મદિનોત્સવ | પાઠની સમજૂતિ અને શબ્દાર્થોની સમજ  | sn623            | પાઠ્ય પુસ્તક         | અનુલેખન પેરેગ્રાફ               |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | પાઠ ૮ જન્મદિનોત્સવ | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અનુલેખન પ્રશ્નોત્તરી                            | sn617            | પાઠ્ય પુસ્તક         | પ્રશ્નોનાં જવાબ લખવા            |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | પાઠ ૮ જન્મદિનોત્સવ | ક્રિયા આધારિત શબ્દો કુત્ર વડે પ્રશ્નવાક્ય અને શબ્દોનું સંસ્કૃતમાં શ્રુતલેખન | sn624            | જન્મ દિવસ ઉજવણી ફોટો | જન્મદિવસ ઉજવણી વિશે પાંચ વાક્યો |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ |                    | <b>મહાશિવરાત્રી</b>   |                  |                      |                                 |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ | પાઠ ૯ સૂક્તય       | સુવાક્યોનું સંસ્કૃતમાં વાંચન અને સમજૂતિ                                     | sn613            | પા.પુ.લાઈબ્રેરીબૂક   | શબ્દાર્થ લખવા આપવા              |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ |                    |   |                  |                      |                                 |



| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM  | સ્વાધ્યાય                    |
|------|-------|---|----|--------------|--|------------------|---|------------------------------|
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ | પાઠ ૭ સૂક્તય | ગુજરાતીમાં સુવિચારો દ્વારા પાઠની સમજ ટિપ્પણીની સમજ         | sn613            | સુવિચારબૂક                                    | 5 સુવિચાર ગુજરાતીમાં         |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | પાઠ ૭ સૂક્તય | સુવાક્ય કે સુવિચાર દ્વારા બે જુથ પાડી વર્ગમાં ચર્ચા        | sn627            | સુવિચારબૂક                                    | 5 સુવિચાર સંસ્કૃતમાં         |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન 2 | વાક્યોનું શુદ્ધ ઉચ્ચાર સાથે પઠન તેમજ ગુજરાતી પરથી સંસ્કૃત  | sn620            | વાક્યચાર્ટ, પા.પુ.સંસ્કૃતમાં 5 વાક્યોનું લેખન |                              |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન 2 | શબ્દચક્ર પરથી પ્રશ્નોત્તરી અને વાક્યોનું સંસ્કૃતમાં અનુવાદ | sn624            | પાઠ્ય પુસ્તક                                  | પ્રશ્નોનાં જવાબ લખવા         |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન 2 | પદનું શબ્દ પરથી લેખન અને વાંચન અને ખરાં ખોટા               | sn620            | પદનો ચાર્ટ, હસ્ત-હસ્તસ્થ પાંચ પદોનું લેખન     |                              |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન 2 | કોણ ક્યાથી આવે છે તે કોષ્ટક પરથી વાક્યવાંચન અને લેખન       | sn624            | પાઠ્ય પુસ્તક                                  | કોષ્ટક અનુરૂપ 5 વાક્યો બોલવા |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૨૪  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |   |                              |

હોળી

ધૂળેટી

ચેટી ચાંદ

વાર્ષિક પરીક્ષા

મહાવીર જયંતી

ગુડ ફ્રાઈડે

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

સોનછાત્રા પ્રકાશભાઈ આર.

બેડી કન્યા તાલુકા શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :  
ધોરણ : ૬

શિક્ષકનું નામ :  
વિષય : ગણિત

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ    | TLM/LM  | સ્વાધ્યાય |   |                                 |
|------|-------|--------------|-----------------|---------------------|---|-----------|---|---------------------------------|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | ૮-દશાંશ સંખ્યાઓ     | પૂર્વજ્ઞાન-એકમ, દશક, સો, હજાર, દસહજાર, લાખ, દશ લાખ ..... સતાંશ અને સહસ્ત્રાંશ શીખવશે.           | M605.9    | સંખ્યારેખા મોડલ                           | બે ઉદા. આપશે.                   |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.૧-દશાંશ સંખ્યાઓ   | દશાંશ સંખ્યાઓને કોષ્ટકમાં દર્શાવશે તથા દશાંશ સ્વરૂપે લખશે.                                      | M605.9    | પાઠ્યપુસ્તક                               | બે-બે ઉદાહરણ આપવા.              |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.૧-દશાંશ સંખ્યાઓ   | દશાંશ સંખ્યાઓની નજીકની સંખ્યા લખશે અને સેમીમાં રૂપાંતર કરશે                                     | M605.12   | પાઠ્યપુસ્તક                               | બે ઉદા. આપશે.                   |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.૧-દશાંશ સંખ્યાઓ   | દશાંશ સંખ્યાનું સંખ્યા રેખા પર નિરૂપણ કરશે  | M605.10   | સંખ્યારેખા મોડલ                           | બે દાખલા આપશે                   |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.૨-દશાંશ સંખ્યાઓ   | દશાંશ સંખ્યાઓને વિસ્તૃત સ્વરૂપે તથા શબ્દમાં લખશે.   | M605.9    | એકમ દશક ચાર્ટ                             | બે દાખલા આપવાં                  |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.૨-દશાંશ સંખ્યાઓ   | દશાંશ સંખ્યાઓને અતિસંક્ષિપ્ત રૂપમાં દર્શાવશે  | M606      | પાઠ્યપુસ્તક                               | બે દાખલા આપવાં                  |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.૩-દશાંશ સંખ્યાઓ   | દશાંશ સંખ્યાઓને ઓળખશે - નાની સંખ્યા તથા મોટી સંખ્યા   | M605.12   | નાની-મોટી સંખ્યા ચિત્ર ચાર્ટ              | બે દાખલા આપવાં                  |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.૪-દશાંશ સંખ્યાઓ   | દશાંશ સંખ્યાઓનું રૂપાંતરણ કરશે દા.ત. સેમી, કિમી, ગ્રામ વગેરે..                                  | M605.12   | મેસરમેન્ટ ચાર્ટ                           | પાંચ દાખલા આપવાં.               |
| ૯    | ૧     | ૧૨           | ૨૧              | ૮.૫ -દશાંશ સંખ્યાઓ  | દશાંશ સંખ્યાના સરવાળા - બાદબાકી કરશે.   | M606.1    | દશાંશ સંખ્યાનો સરવાળાનો ચાર્ટ ઉદા. સાથે.  | બે દાખલા આપવાં.                 |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨           | ૨૧              | ૮.૫ -દશાંશ સંખ્યાઓ  | દશાંશ સંખ્યા આધારિત કોયડા ઉકેલશે.   | M606.3    | દશાંશ સંખ્યાનો સરવાળાનો ચાર્ટ ઉદા. સાથે.  | એક કોયડો આપવો.                  |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨           | ૨૧              | ૮.૬-દશાંશ સંખ્યાઓ   | દશાંશ સંખ્યા આધારિત કોયડા ઉકેલશે.   | M606.4    | દશાંશ સંખ્યાનો સરવાળાનો ચાર્ટ ઉદા. સાથે.  | એક કોયડો આપવો.                  |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨           | ૨૧              | ૮.૬-દશાંશ સંખ્યાઓ   | દશાંશ સંખ્યા આધારિત કોયડા ઉકેલશે.   | M606.5    | દશાંશ સંખ્યાનો સરવાળાનો ચાર્ટ ઉદા. સાથે.  | એક કોયડો આપવો.                  |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | ૯.૧-માહિતીનું નિયમન | પૂર્વજ્ઞાન - વિદ્યાર્થીઓ માહિતીને આધારે વર્ગીકરણ કરશે તથા આવૃત્તિ દર્શાવતાં શીખવશે. (પનરાવર્તન) | M618.1    | પાઠ્યપુસ્તક -૧૮૫                          | કુટુંબના સભ્યોની ઉંમરનું વર્ગી. |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨           | ૨૧              | ૯.૧-માહિતીનું નિયમન | વિદ્યાર્થીઓ આવૃત્તિ કોષ્ટક રચે અને પ્રશ્નોના જવાબ આપશે  | M618      | વામા બોર્ડ વિથ pdf                        | એક દાખલો આપવો                   |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨           | ૨૧              | ૯.૧-માહિતીનું નિયમન | વિદ્યાર્થીઓ ચિત્ર આલેખનું અર્થઘટન કરશે અને પ્રશ્નોનાં જવાબ આપશે                                 | M618.2    | વામા બોર્ડ વિથ pdf                        | એક દાખલો આપવો                   |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨           | ૨૧              | ૯.૨-માહિતીનું નિયમન | વિદ્યાર્થીઓ માહિતી પરથી ચિત્ર આલેખ દોરશે. ઉદા-૭,૮   | M618.3    | વામા બોર્ડ વિથ ટૂલ્સ                      | એક દાખલો આપવો.                  |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨           | ૨૧              | ૯.૨-માહિતીનું નિયમન | વિદ્યાર્થીઓ માહિતી પરથી ચિત્ર આલેખ દોરશે.   | M618.4    | વામા બોર્ડ વિથ ટૂલ્સ                      | એક દાખલો આપવો.                  |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨           | ૨૧              | ૯.૩-માહિતીનું નિયમન | વિદ્યાર્થીઓ લંબઆલેખનું અર્થઘટન કરશે. ઉદા-૯, ૧૧  | M618.4    | વામા બોર્ડ વિથ ટૂલ્સ OR મેથ્સ ક્રીટ બોક્ષ | એક દાખલો આપવો.                  |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ        | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                                    | સ્વાધ્યાય  |
|------|-------|----|----|---------------------|--|------------------|---|--|
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨ | ૨૧ | ૯.૩-માહિતીનું નિયમન | વિદ્યાર્થીઓ લંબ આલેખનું અર્થઘટન કરશે. ઇ-૨, ઇ-૩   | M618.4           | વામા બોર્ડ વિથ ટૂલ્સ OR મેથ્સ ક્રીટ બોક્ષ | એક દાખલો આપવો.                                   |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨ | ૨૧ | <b>ગીતા જયંતી</b>   |  |                  |   |  |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨ | ૨૧ | ૯.૪-માહિતીનું નિયમન | વિદ્યાર્થીઓ માહિતી પરથી લંબ આલેખ દોરશે.  | M618.5           | વામા બોર્ડ વિથ ટૂલ્સ OR મેથ્સ ક્રીટ બોક્ષ | એક દાખલો આપવો.                                   |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦-માપન             | પૂર્વજ્ઞાન - પ્રસ્તાવના - વિવિધ આકારોની ઓળખ તથા પરિમિતિની સંકલ્પના                                       | M617 M610        | વિવિધ આકારોનાં ચાર્ટ્સ                    | બાજુઓની સંખ્યા પરથી બહુકોણ ઓળખે.                 |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.૧-માપન           | વિદ્યાર્થીઓ વિવિધ આકારોની પરિમિતિ શોધશે.   | M617             | વિવિધ આકારોનાં ચાર્ટ્સ                    | એક દાખલો આપવો.                                   |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.૧-માપન           | વિદ્યાર્થીઓ પરિમિતિ આધારિત વિવિધ કોયડા ઉકેલશે.   | M617.3           | વામા બોર્ડ વિથ ટૂલ્સ OR મેથ્સ ક્રીટ બોક્ષ | એક દાખલો આપવો.                                   |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.૧-માપન           | વિદ્યાર્થીઓ પરિમિતિ આધારિત વિવિધ કોયડા ઉકેલશે.   | M617.3           | વામા બોર્ડ વિથ ટૂલ્સ OR મેથ્સ ક્રીટ બોક્ષ | એક દાખલો આપવો.                                   |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.૧-માપન           | વિદ્યાર્થીઓ પરિમિતિ આધારિત વિવિધ કોયડા ઉકેલશે.   | M617.3           | વામા બોર્ડ વિથ ટૂલ્સ OR મેથ્સ ક્રીટ બોક્ષ | એક દાખલો આપવો.                                   |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.૨ -માપન          | વિદ્યાર્થીઓ આવરિત ચોરસ પરથી ક્ષેત્રફળની ગણતરી કરશે.  | M617.5           | વામા બોર્ડ વિથ ટૂલ્સ OR ગ્રાફ પેપર        | બે દાખલો આપવો.                                   |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.૩ -માપન          | વિદ્યાર્થીઓ ચોરસ અને લંબચોરસનાં ક્ષેત્રફળ આધારિત કોયડા ઉકેલશે.   | M617.7           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                             | એક દાખલો આપવો                                    |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.૩ -માપન          | વિદ્યાર્થીઓ ચોરસ અને લંબચોરસનાં ક્ષેત્રફળ આધારિત કોયડા ઉકેલશે.   | M617.7           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                             | એક દાખલો આપવો                                    |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ | <b>નાતાલ</b>        |  |                  |   |  |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.૩ -માપન          | વિદ્યાર્થીઓ ચોરસ અને લંબચોરસનાં ક્ષેત્રફળ આધારિત કોયડા ઉકેલશે.   | M617.7           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                             | એક દાખલો આપવો                                    |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૧-બીજગણિત          | પ્રસ્તાવના-૧ થી ૧૦નું ઘડીયાજ્ઞાન વિવિધ પેટર્નના ઉદા આપી ચકાસશે.  | M602             | ABCD માર્ચીસ પેટર્ન ચાર્ટ                 | એક કાગળમાં B અને C ની માર્ચીસ પેટર્ન બનાવા આપવી. |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૧.૧-બીજગણિત        | વિદ્યાર્થીઓ પેટર્ન આધારિત સમીકરણો બનાવશે.  | M607.3           | સમીકરણનો સાદો ચાર્ટ                       | એક દાખલો આપવો                                    |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૧.૧-બીજગણિત        | વિદ્યાર્થીઓ પેટર્ન આધારિત સમીકરણો બનાવશે.  | M607.3           | સમીકરણનો સાદો ચાર્ટ                       | એક દાખલો આપવો                                    |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૧.૧-બીજગણિત        | વિદ્યાર્થીઓ પેટર્ન આધારિત સમીકરણો બનાવશે.  | M607.3           | સમીકરણનો સાદો ચાર્ટ                       | એક દાખલો આપવો                                    |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.૨ - બીજગણિત      | વિવિધ નિયમો પરથી વિદ્યાર્થીઓ કોયડા ઉકેલશે અને સમીકરણ બનાવશે. ઇ-૧,૨,૩                                     | M607.2           | વિવિધ આકારોનાં ચાર્ટ                      | ચોરસ આધારિત દાખલો આપવો                           |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.૨ - બીજગણિત      | વિવિધ નિયમો પરથી વિદ્યાર્થીઓ કોયડા ઉકેલશે અને સમીકરણ બનાવશે.   | M607.2           | વિવિધ આકારોનાં ચાર્ટ                      | 15,12,18 ની સરવાળા કરવાની વિવિધ રીત લખશે.        |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.૨ - બીજગણિત      | સરવાળા માટે જુથનો ગુણધર્મ, ગુણાકાર માટે ક્રમનો ગુણધર્મ તથા ગુણાકારનું સરવાળા પર વિભાજનનો ગુણધર્મ સમજાવો. | M607             | પાઠ્યપુસ્તક                               | વિભાજનનાં ગુણધર્મનો એક દાખલો આપવો.               |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.૩ - બીજગણિત      | વિદ્યાર્થીઓ વિવિધ અંકનો ઉપયોગ કરી ફક્ત અભિવ્યક્તિઓ બનાવશે.   | M607.1           | સર્જનશક્તિ                                | બે દાખલા આપવાં.                                  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ             | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                  | સ્વાધ્યાય                                      |  |
|------|-------|---|----|--------------------------|--|------------------|-------------------------|--|--|
| ૪૦   | ૬     | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૩ - બીજગણિત           | વિદ્યાર્થીઓ અભિવ્યક્તિ ચકાસતાં શીખશે.  | M607.1           | સમીકરણનો સાદો ચાર્ટ     | બે દાખલા ચકાસવા આપવાં.                         |  |
| ૪૧   | ૭     | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૩ - બીજગણિત           | વિદ્યાર્થીઓ અભિવ્યક્તિ બનાવતાં શીખશે.  | M607.2           | સમીકરણનો સાદો ચાર્ટ     | ત્રણ અભિવ્યક્તિ આપવી.                          |  |
| ૪૨   | ૮     | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૩ - બીજગણિત           | વિદ્યાર્થીઓ શરતી અભિવ્યક્તિ બનાવશે. દા-૬ અ અને બ                             | M607.2           | સમીકરણનો સાદો ચાર્ટ     | એક p અને 9 નો ઉપયોગ કરી અભિવ્યક્તિ બનાવા આપવી. |  |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૪- બીજગણિત            | વિદ્યાર્થીઓ રોજીદા જીવનમાં અભિવ્યક્તિઓ બનાવતાં શીખશે.                        | M607.2           | સમીકરણનો સાદો ચાર્ટ     | બે ઉદાહરણ આપવા.                                |  |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૪- બીજગણિત            | વિદ્યાર્થીઓ રોજીદા જીવનમાં અભિવ્યક્તિઓ બનાવતાં શીખશે.                        | M607.2           | સમીકરણનો સાદો ચાર્ટ     | બે ઉદાહરણ આપવા.                                |  |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૪- બીજગણિત            | વિદ્યાર્થીઓ રોજીદા જીવનમાં અભિવ્યક્તિઓ બનાવતાં શીખશે.                        | M607.2           | સમીકરણનો સાદો ચાર્ટ     | બે ઉદાહરણ આપવા.                                |  |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૪- બીજગણિત            | વિદ્યાર્થીઓ અભિવ્યક્તિને સામાન્ય ભાષામાં દર્શાવતાં શીખશે.                    | M607.1           | પાઠ્યપુસ્તક             | દાખલો-B અને E                                  |  |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧ | ૨૨ | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>      |  |                  |                         |  |  |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૪- બીજગણિત            | વિદ્યાર્થીઓ અભિવ્યક્તિ પરથી અનુમાન કરતાં શીખશે.                              | M607.2           | સર્જનશક્તિ આધારિત       | દાખલો-૩ નો c                                   |  |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૫ - બીજગણિત           | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ સમીકરણ છે કે નહીં..? તે કારણ સાથે જણાવતાં શીખશે.            | M607.4           | પાઠ્યપુસ્તક             | દા-૧ નો k,l,m,n.                               |  |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૫ - બીજગણિત           | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ કોષ્ટકમાં સમીકરણ સંતોષાય છે કે નહીં ? તે જણાવવાનું શીખશે.   | M607.4           | પાઠ્યપુસ્તક             | દા-૨ નો i,j,k,l.                               |  |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૫ - બીજગણિત           | વિદ્યાર્થીઓ સમીકરણનો તાળો મેળવતાં શીખે.                                      | M607.4           | પાઠ્યપુસ્તક             | દા-૩ નો e,f                                    |  |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧ | ૨૨ | ૧૧.૫ - બીજગણિત           | વિદ્યાર્થીઓ કોષ્ટકનું નિરીક્ષણ કરી સમીકરણનો ઉકેલ શોધે.                       | M607.4           | પાઠ્યપુસ્તક             | દા-૪ નો c                                      |  |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧ | ૨૨ | ૧૨-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ   | ગુણોત્તર પ્રમાણની સંકલ્પના તથા ઉદા. વડે સંકલ્પના સ્પષ્ટ કરવી.                | M608             | ગુણોત્તરચાર્ટ - નિદર્શન | એક દાખલો આપવો                                  |  |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧ | ૨૨ | ૧૨.૧-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ ગુણોત્તર અને પ્રમાણ શોધે તથા આપેલ પ્રશ્નોનાં જવાબ આપવાનું શીખશે. | M608.1           | ગુણોત્તરચાર્ટ - નિદર્શન | એક દાખલો આપવો                                  |  |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧ | ૨૨ | ૧૨.૧-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ ગુણોત્તર અને પ્રમાણ શોધે તથા આપેલ પ્રશ્નોનાં જવાબ આપવાનું શીખશે. | M609             | ગુણોત્તરચાર્ટ - નિદર્શન | એક દાખલો આપવો                                  |  |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧ | ૨૨ | ૧૨.૧-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ ગુણોત્તર અને પ્રમાણ શોધે તથા આપેલ પ્રશ્નોનાં જવાબ આપવાનું શીખશે. | M609             | ગુણોત્તરચાર્ટ - નિદર્શન | એક દાખલો આપવો                                  |  |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧ | ૨૨ | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>   |  |                  |                         |  |  |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧ | ૨૨ | ૧૨.૨-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ સંખ્યાઓ પ્રમાણમાં છે કે નહીં તે ચકાસે.                      | M608.3           | પ્રમાણ ચાર્ટ            | એક દાખલો આપવો                                  |  |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧ | ૨૨ | ૧૨.૨-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ સંખ્યાઓ પ્રમાણમાં છે કે નહીં તે ચકાસે.                      | M608.3           | પ્રમાણ ચાર્ટ            | એક દાખલો આપવો                                  |  |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧ | ૨૨ | ૧૨.૨-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ પ્રમાણ માપ પરથી આપેલ વિધાન ખરું છે કે ખોટું? તે જણાવવાનું શીખશે. | M608.3           | પ્રમાણ ચાર્ટ            | બે વિધાનો વિદ્યાર્થી પાસે ચકાસાવવા .           |  |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧ | ૨૨ | ૧૨.૨-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ પ્રમાણ માપ પરથી આપેલ વિધાન ખરું છે કે ખોટું? તે જણાવવાનું શીખશે. | M608.3           | પ્રમાણ ચાર્ટ            | બે વિધાનો વિદ્યાર્થી પાસે ચકાસાવવા .           |  |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧ | ૨૨ | ૧૨.૨-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ સંખ્યાઓ પ્રમાણમાં છે કે નહીં તે ચકાસી મ.પદ અને અં.પદ લખશે.  | M608.4           | પ્રમાણ ચાર્ટ            | એક દાખલો આપવો.                                 |  |
| ૬૩   | ૧     | ૨ | ૨૨ | ૧૨.૨-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ સંખ્યાઓ પ્રમાણમાં છે કે નહીં તે ચકાસી મ.પદ અને અં.પદ લખશે.  | M608.4           | પ્રમાણ ચાર્ટ            | એક દાખલો આપવો.                                 |  |
| ૬૪   | ૨     | ૨ | ૨૨ | ૧૨.૩-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ ગુણોત્તર અને પ્રમાણ પરથી ગાણિતિક કોયડાઓ આપવાનું શીખશે.      | M609             | પાઠ્યપુસ્તક             | એક દાખલો આપવો.                                 |  |
| ૬૫   | ૩     | ૨ | ૨૨ | ૧૨.૩-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ ગુણોત્તર અને પ્રમાણ પરથી ગાણિતિક કોયડાઓ આપવાનું શીખશે.      | M609             | પાઠ્યપુસ્તક             | એક દાખલો આપવો.                                 |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ             | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                          | સ્વાધ્યાય   |
|------|-------|---|----|--------------------------|--|------------------|---------------------------------|---|
| ૬૬   | ૪     | ૨ | ૨૨ | ૧૨.૩-ગુણોત્તર અને પ્રમાણ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ ગુણોત્તર અને પ્રમાણ પરથી ગાણિતિક કોયડાઓ   | M609             | પાઠ્યપુસ્તક                     | એક દાખલો આપવો.  |
| ૬૭   | ૫     | ૨ | ૨૨ | ૧૩-સંમિતિ                | પ્રસ્તાવના અને ચિત્રકામ કરી બાળકોને સંમિતીનો ભેદ સમજાવવો જેમ કે... રંગોળી, બેટ, દરવાજો..                     | M612             | ચિત્રકલા                        | બાળકોને એક સંમિતિ ચિત્ર દોરવાં આપવં.  |
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૧-સંમિતિ              | વિદ્યાર્થીઓ સંમિતિ ધરાવતી વસ્તુઓની યાદી બનાવતાં શીખશે અને આકૃતિ દોરશે.                                       | M612.1           | પાઠ્યપુસ્તક                     | કોઈપણ એક મનપસંદ સંમિતિ ચિત્ર દોરીને આવશે.                                     |
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૧-સંમિતિ              | વિદ્યાર્થીઓ પાઠ્યપુસ્તકમાં આપેલ આકારોમાં સંમિતિ રેખા દર્શાવશે.   | M612.3           | પાઠ્યપુસ્તક                     | વધુ ઉદા. આપવા   |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૧-સંમિતિ              | વિદ્યાર્થીઓ પાઠ્યપુસ્તકમાં આપેલ તુટક રેખા વાળા સંમિતિ આકારો પૂર્ણ કરશે.                                      | M612.4           | પાઠ્યપુસ્તક                     | બે આકારો વિદ્યાર્થી ઘરેથી પૂર્ણ કરશે- c અને d                                 |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૨ -સંમિતિ             | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ આકાર માટે શક્ય એટલી સંમિતિ રેખાઓ શોધશે.   | M612.2           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                   | કોઈ પણ એક બહુકોણમાં સંમિતિ રેખા શોધવા માટે આપવી.                              |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૨ -સંમિતિ             | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ ત્રિકોણમાં સંમિતિ રેખા દર્શાવશે અને ન હોય તો કારણ દર્શાવશે.                                 | M612.2           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                   | શિક્ષક કોઈ એક આકાર આપશે જેમાં વિદ્યાર્થીઓ સંમિતિ રેખા દર્શાવશે.               |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૨ -સંમિતિ             | વિદ્યાર્થીઓ કોષ્ટકમાં આપેલ આકારો સંમિતિ રેખાઓ સાથે દર્શાવશે.   | M612.3           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                   | સમબાજુ ચતુષ્કોણ માં સંમિતિ રેખાઓ દોરવાં આપવી                                  |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૨ -સંમિતિ             | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ સંમિતિરેખાની સંખ્યા પરથી માંગ્યા મુજબ આકૃતિ   | M612.1<br>M612.4 | મેથ્સ ટૂલ કીટ                   | ત્રણ સંમિતિ રેખા હોય એવો ત્રિકોણ દોરવાં આપવો.                                 |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૨ -સંમિતિ             | વિદ્યાર્થીઓ પા.પુ.માં આપેલ આકૃતિમાં સંમિતિ રેખાઓ દોરશે.  | M612.2           | પાઠ્યપુસ્તક                     | આકાર f વિદ્યાર્થીઓને આપવો   |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૨ -સંમિતિ             | વિદ્યાર્થીઓ A-Z અક્ષરોમાં સંમિતિ રેખા દોરશે - સર્જનશક્તિ   | M612.2           | ABCD ચાર્ટ                      | કોઈ પાંચ અક્ષરો બાળકોને આપવાં.  |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૩ -સંમિતિ             | વિદ્યાર્થીઓ સંમિતિ રેખા દોરી જવાબ ચકાસણી કરશે.   | M612.4           | ચેક્સ બોર્ડ                     | દા-૧ નો d અને f   |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૩ -સંમિતિ             | વિદ્યાર્થીઓ તુટક રેખાઓ વડે બાકીની આકૃતિ તે સંમિતીય બને   | M612.4           | ચેક્સ બોર્ડ                     | દા-૨ નો b, d  |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | ૧૩.૩ -સંમિતિ             | સંમિતિ પરથી બાળકો નક્કી કરશે અંગ્રેજીના કયાં મૂળાક્ષરોનું પ્રતિબિંબ મળ અક્ષરો જેવજ રહે છે? બદલાતું નથી.      | M612.4           | ABCD ચાર્ટ                      | મૂળાક્ષરો O, E, L, T, S માટે પ્રયત્ન કરશે.                                    |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | ૧૪-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ      | પ્રસ્તાવના - વિદ્યાર્થીઓને માપપટ્ટી, પરિકર, ડ્રીભાજક, કાટખૂણીયાં તથા કોણમાપકનો ઉપયોગ ભૂમિતીમાં કરતાં શીખવવો. | M621             | પાઠ્યપુસ્તક તથા મેથ્સ કીટ બોક્સ | બાળકોને સાધનોનાં એક એક ઉપયોગ લખવાં માટે આપવાં તથા આકૃતિ દોરવાં આપવી.          |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | ૧૪.૧-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ    | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ માપનું વર્તુળ દોરશે તથા વર્તુળના વ્યાસ વડે જે આકૃતિ રચાય છે તેની ચર્ચા કરશે.                | M621.1           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                   | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે અને મુશ્કેલી જણાય તો બીજા દિવસે માર્ગદર્શન મેળવશે. |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | ૧૪.૧-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ    | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ શર્ત વાળું વર્તુળ દોરતાં શીખે. દા-૪   | M621.1           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                   | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે....  |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | ૧૪.૧-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ    | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ શર્ત વાળું વર્તુળ દોરતાં શીખે. દા-૫   | M621.1           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                   | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે....  |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | ૧૪.૨-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ    | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ માપનો રેખાખંડ પરિકર અને માપપટ્ટીનો ઉપયોગ કરી બનાવશે. દા-૧                                   | M621.2           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                   | દા-૨  |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | ૧૪.૨-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ    | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ માપનો રેખાખંડ પરિકર અને માપપટ્ટીનો ઉપયોગ કરી બનાવશે. દા-૩                                   | M621.2           | મેથ્સ ટૂલ કીટ                   | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે....  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ          | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM        | સ્વાધ્યાય                      |
|------|-------|---|----|-----------------------|---|------------------|---------------|--------------------------------|
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | ૧૪.૨-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ માપનો રેખાખંડ અને તેનાથી બમણા માપનો રેખાખંડ પરિકર અને માપપટ્ટીનો ઉપયોગ કરી બનાવશે. ઇ-૪   | M621.2           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b>   |   |                  |               |                                |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૨-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ માપનો રેખાખંડનાં તફાવત વાળો નવો રેખાખંડ પરિકર અને માપપટ્ટીનો ઉપયોગ કરી બનાવશે. ઇ-૫   | M621.2           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૩-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ રેખાખંડ માધ્યા વિના તેજ માપનો બીજો રેખાખંડ રચશે.  | M621.2           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | ઇ-૨                            |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૪-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ માંગ્યાં મુજબની લંબરેખા રચે. ઇ-૧  | M621.2           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૪-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ માંગ્યાં મુજબની લંબરેખા રચે. ઇ-૨  | M621.3           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૪-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ માંગ્યાં મુજબની લંબરેખા રચે. ઇ-૩  | M621.3           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૫-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ રેખાખંડની સંમિતિની અક્ષની રચના કરે. ઇ-૧  | M621.3           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૫-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ રેખાખંડનો લંબદ્રીભાજક રચશે. ઇ-૨  | M621.5           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૫-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ શર્ત મુજબ લંબ દ્રીભાજકની રચના કરે. ઇ-૩  | M621.5           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | ઇ-૪                            |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૫-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | આપેલ વ્યાસનાં માપ પરથી વિદ્યાર્થીઓ વર્તુળ દોરશે. ઇ-૫  | M621.1           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૫-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ વર્તુળની જીવા રચી તેનો લંબદ્રીભાજક રચશે અને તપાસશે કે તે વર્તુળનાં કેન્દ્રમાંથી પસાર થાય છે કે નહીં ? ઇ-૬   | M621.5           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | ઇ-૭ ઘરેથી ગણવો.                |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૫-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વર્તુળની કોઈ પણ બે જીવા નાં બે લંબ દ્રીભાજક પરસ્પર ક્યાં છેદે છે? તે ચકાસશે. ઇ-૮  | M621.5           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૫-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | આપેલ ખૂણાનાં કોઈ બે શિરોબિંદુ લો જે ખૂણાનાં કેન્દ્ર બિંદુ O થી સમાન અંતરે હોય અને ત્યારબાદ તેનાં લંબ દ્રીભાજક રચવા અને બને લંબ દ્રીભાજકનાં છેદ બિંદુથી ખૂણાનાં બન્ને શિરોબિંદુનું અંતર માપતાં શીખવવું ઇ-૯ | M621.8           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૬-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ માપનો ખૂણો રચી સંમિતિની રેખા દોરશે. ઇ-૧  | M621.8           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૬-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ માપનાં ખૂણાનો દ્રીભાજક રચશે. ઇ-૨   | M621.8           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ | <b>હોળી</b>           |   |                  |               |                                |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ | <b>ધૂળેટી</b>         |   |                  |               |                                |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૬-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ કાટખૂણાની રચના કરી તેનો લંબદ્રીભાજક રચશે. ઇ-૩   | M621.8           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૬-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ માપનો ખૂણો રચી તેનાં ચાર સરખાં ભાગ પાડશે.  | M621.9           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૬-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ 60 અંશનો ખૂણો રચશે.   | M621.9           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ          | અધ્યયનનો મુદ્દો                                      | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM        | સ્વાધ્યાય                      |
|------|-------|---|----|-----------------------|--|------------------|---------------|--------------------------------|
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૬-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ 45 અંશનો ખૂણો રચશે.                      | M621.9           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૬-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ 135 અંશનો ખૂણો રચશે.                     | M621.9           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૬-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ 135 અંશનો ખૂણો રચશે અને તેને દુભાગશે     | M621.9<br>M621.8 | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૬-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ 70 અંશનો ખૂણો રચશે અને તેને દુભાગશે      | M621.9<br>M621.8 | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | ૧૪.૬-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | વિદ્યાર્થીઓ આપેલ માપનાં પુરક્કોણની નકલ કરશે.         | M621.7           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | આ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરશે.... |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | ૧૪-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ   | આપેલ રેખા અને રેખાખંડનો લંબ દ્રીભાજક રચવો-પુનરાવર્તન | M621.5           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | 30 અંશનો ખૂણો રચવો.            |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ | ૧૪-પ્રાયોગિક ભૂમિતિ   | આપેલ માપનો ખૂણો રચવો - પુનરાવર્તન                    | M621.8           | મેથ્સ ટૂલ કીટ | 120 અંશનો ખૂણો રચવો.           |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |                       |  |                  |               |                                |

વાર્ષિક પરીક્ષા

મહાવીર જયંતી  
ગુડ ફ્રાઈડે

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

કુંભરવડિયા જયેન્દ્રભાઈ ડી.

બેરી કન્યા તાલુકા શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :  
ધોરણ : 6

શિક્ષકનું નામ :  
વિષય : વિજ્ઞાન

| ક્રમ              | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ  | TLM/LM | સ્વાધ્યાય              |                                |
|-------------------|-------|--------------|-----------------|---|--------|------------------------|--------------------------------|
| ૧                 | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન પ્રસ્તાવના  |        | વિડિઓ                  | આસપાસ નું નિરિક્ષણ             |
| ૨                 | ૨૩    | ૧૧           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન 9.1-સજીવો અને તેમની રહેવાની આસપાસની જગ્યા , પ્રવૃત્તિ 1             | SC603  | વિવિધ જગ્યા ના ચિત્રો  | કોષ્ટક 9.1 ના આધારે વધુ ઉદાહરણ |
| ૩                 | ૨૪    | ૧૧           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન 9.2-નિવાસસ્થાન અને અનુકૂળન  | SC605  | વિવિધ સજીવો ના ચિત્રો  | વ્યાખ્યા પાકી કરવી             |
| ૪                 | ૨૫    | ૧૧           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન 9.2-નિવાસસ્થાન અને અનુકૂળન  | SC605  | વિવિધ સજીવો ના ચિત્રો  | વ્યાખ્યા પાકી કરવી             |
| ૫                 | ૨૬    | ૧૧           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન પ્રવૃત્તિ 2   | SC605  | મગ,પાણી,પાત્ર          | ખાલી જગ્યા                     |
| ૬                 | ૨૭    | ૧૧           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન 9.3-વિવિધ નિવાસ સ્થાન ની સફર -ભૂ નિવાસસ્થાન-રણ , પ્રવૃત્તિ 3        | SC605  | રણ ની વનસ્પતિ ચિત્રો   | એક છોડ ઉગાડવા પ્રેરણા          |
| ૭                 | ૨૮    | ૧૧           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન પર્વતીય વિસ્તાર, ઘાસ ના મેદાનો                                      | SC603  | વિડિઓ, ચાર્ટ           | પ્રશ્ન જવાબ                    |
| ૮                 | ૩૦    | ૧૧           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન જલીય નિવાસસ્થાન -સમુદ્રો, તળાવ અને સરોવરો                           | SC603  | વિડિઓ, ચાર્ટ           | ટુંકા પ્રશ્નો                  |
| ૯                 | ૧     | ૧૨           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન 9.4-સજીવો ની લાક્ષણિકતાઓ  | SC604  | સજીવ નિર્જીવ ના ચિત્રો | લક્ષણો નું નિરિક્ષણ            |
| ૧૦                | ૨     | ૧૨           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન શું બધા સજીવોને ખોરાક ની જરૂર હોય છે? શું બધા જ સજીવો વિકાસ કરે છે? | SC604  | વિડિઓ                  | વર્ગીકરણ                       |
| ૧૧                | ૩     | ૧૨           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન શું દરેક સજીવ સ્વસન કરે છે?   | SC604  | શ્વસન નું મોડેલ        | મોડેલ બનાવવા નો પ્રોજેક્ટ      |
| ૧૨                | ૪     | ૧૨           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન શું દરેક સજીવ ઉત્તેજના ને પ્રતિચાર આપે છે ? પ્રવૃત્તિ 4             | SC604  | છોડ ધરાવતું કુંડુ      | વાંચન                          |
| ૧૩                | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન સજીવો અને ઉત્તેજન, શું દરેક સજીવ તેમના જેવો જ સજીવ ઉત્પન્ન કરે છે?  | SC604  | વિડિઓ                  | પ્રશ્ન જવાબ                    |
| ૧૪                | ૭     | ૧૨           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન પ્રવૃત્તિ 5   | SC604  | કલમ, માટી, કુંડુ       | હેતુલક્ષી પ્રશ્નો              |
| ૧૫                | ૮     | ૧૨           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન શું બધા જ સજીવો હલન ચલન કરે છે?                                     | SC604  | વિડિઓ                  | પ્રશ્ન જવાબ                    |
| ૧૬                | ૯     | ૧૨           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન સૂચિત પ્રોજેક્ટ   |        |                        | પ્રોજેક્ટ                      |
| ૧૭                | ૧૦    | ૧૨           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન સ્વાધ્યાય   |        |                        | વાંચન                          |
| ૧૮                | ૧૧    | ૧૨           | ૨૧              | ૯-સજીવો-લક્ષણો અને નિવાસસ્થાન સ્વાધ્યાય   |        |                        | વાંચન                          |
| ૧૯                | ૧૩    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન પ્રસ્તાવના   |        | રમકડા ના વાહન          | આજુબાજુ ના વાહનો નું નિરિક્ષણ  |
| ૨૦                | ૧૪    | ૧૨           | ૨૧              |   |        |                        |                                |
| <b>ગીતા જયંતી</b> |       |              |                 |   |        |                        |                                |
| ૨૧                | ૧૫    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન 10.1-વાહનવ્યવહારની વાર્તા  |        | રમકડા ના વાહન          | વાહનો ના ફોટા એકત્રિત કરવા     |
| ૨૨                | ૧૬    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન 10.2-આ ટેબલ કેટલું પહેળું છે?  | SC607  | ગિલ્લી દંડો, દોરી, ફૂટ | ઘર ની અમુક વસ્તુ નું માપન      |
| ૨૩                | ૧૭    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન 10.3-કેટલાક માપન , પ્રવૃત્તિ 1 અને 2                                     | SC607  | દોરી                   | ઘર ની અમુક વસ્તુ નું માપન      |
| ૨૪                | ૧૮    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન 10.4-માપન ના પ્રમાણિત એકમો   | SC607  | ચાર્ટ                  | એકમ પાકા કરવા                  |
| ૨૫                | ૨૦    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન 10.5-લંબાઈ નું સાચું માપન  | SC607  | ફૂટપટ્ટી               | વિવિધ વસ્તુ ની લંબાઈ માપન      |
| ૨૬                | ૨૧    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન પ્રવૃત્તિ 3  | SC607  | માપપટ્ટી               | પ્રશ્ન જવાબ                    |
| ૨૭                | ૨૨    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન 10.6-કોઈ વક રેખાની લંબાઈ માપવી, પ્રવૃત્તિ 4                              | SC612  | દોરી, માપપટ્ટી         | ઘર ની અમુક વસ્તુ નું માપન      |
| ૨૮                | ૨૩    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન 10.7-આપણી આસપાસ ની ગતિશીલ વસ્તુઓ પ્રવૃત્તિ 5 અને 6                       | SC606  | વિવિધ વસ્તુઓ           | ખાલી જગ્યા                     |
| ૨૯                | ૨૪    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન 10.8-ગતિ ના પ્રકાર   | SC606  | વિડિઓ                  | ટુંકા પ્રશ્નો                  |
| ૩૦                | ૨૫    | ૧૨           | ૨૧              |   |        |                        |                                |
| <b>નાતાલ</b>      |       |              |                 |   |        |                        |                                |
| ૩૧                | ૨૭    | ૧૨           | ૨૧              | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન પ્રવૃત્તિ 7  | SC606  | પથ્થર, દોરી,           | વર્ગીકરણ                       |



| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ                  | અધ્યયનનો મુદ્દો                                  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                 | સ્વાધ્યાય                   |  |
|------|-------|----|----|-------------------------------|--|------------------|------------------------|-----------------------------|--|
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન      | સૂચિત પ્રોજેક્ટ                                  |                  |                        | પ્રોજેક્ટ                   |  |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન      | સ્વાધ્યાય  |                  |                        | વાંચન                       |  |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | 10-ગતિ અને અંતર નું માપન      | સ્વાધ્યાય  |                  |                        | વાંચન                       |  |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | પ્રસ્તાવના                                       |                  | આપણી આસપાસ             | આસપાસની વસ્તુઓ નું નિરિક્ષણ |  |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | 11.1-પારદર્શક,અપારદર્શક અને પરભાસક પદાર્થો       | SC603            | ચાર્ટ                  | વ્યાખ્યા પાકી કરવી          |  |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | પ્રવૃત્તિ 1                                      | SC603            | વસ્તુઓ,                | વર્ગીકરણ                    |  |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | 11.2-પડછાયો પ્રવૃત્તિ 2                          | SC606            | અપારદર્શક વસ્તુ        | પ્રશ્ન જવાબ                 |  |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | પ્રવૃત્તિ 3                                      | SC606            | ટોચ,કાર્ડ બોર્ડ        | પડછાયા ની રમત               |  |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | પ્રવૃત્તિ 4                                      | SC606            | વસ્તુઓ                 | ખાલી જગ્યા                  |  |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | 11.3-પિનહોલ કેમેરા પ્રવૃત્તિ 5                   | SC609            | પૂઠા ના ખોખા,ટ્રેસિંગ  | કેમેરા બનાવો                |  |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | પ્રવૃત્તિ 5                                      | SC609            | પૂઠા ના ખોખા,ટ્રેસિંગ  | કેમેરા બનાવો                |  |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | પ્રવૃત્તિ 6                                      | SC609            | પાઈપ ક નળી,મીણ         | ખરા ખોટા                    |  |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | 11.4-અરીસા અને પરાવર્તન                          | SC606            | અરીસો                  | પ્રયોગ                      |  |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | પ્રવૃત્તિ 7 અને 8                                | SC606            | અરીસો,ટોચ કાંસકો,      | આકૃતિ દોરો                  |  |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | સૂચિત પ્રોજેક્ટ                                  |                  |                        | પ્રોજેક્ટ                   |  |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧  | ૨૨ | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>           |  |                  |                        |                             |  |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | સ્વાધ્યાય  |                  |                        | વાંચન                       |  |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧  | ૨૨ | 11-પ્રકાશ,પડછાયો અને પરાવર્તન | સ્વાધ્યાય  |                  |                        | વાંચન                       |  |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | પ્રસ્તાવના                                       |                  | ટોચ                    | વાંચન                       |  |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | 12.1-વિદ્યુત કોષ                                 | SC606            | સેલ                    | અલગ અલગ સેલ ભેગા કરવા       |  |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | પ્રવૃત્તિ 1 ફિલામેન્ટ                            | SC606            | ટોચ                    | ટોચ નું નિરિક્ષણ            |  |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | 12.2-વિદ્યુત કોષ સાથે જોડાયેલ બલ્બ ,પ્રવૃત્તિ 2  | SC606            | તાર,સેલ,બલ્બ,રબર       | પ્રશ્ન જવાબ                 |  |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | 12.3-વિદ્યુત પરિપથ                               | SC606,SCSC61     | તાર ,સેલ,બલ્બ,રબર      | હેતુલક્ષી પ્રશ્નો           |  |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | પ્રવૃત્તિ 3                                      | SC606            | ટોચ,બલ્બ,તાર,સેલ       | ખાલી જગ્યા                  |  |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | 12.4-વિદ્યુત સ્વિચ ,પ્રવૃત્તિ 4                  | SC612            | ડ્રોઈંગ પીન,સેફ્ટી પેન | આકૃતિ દોરો                  |  |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧  | ૨૨ | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>        |  |                  |                        |                             |  |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | પ્રવૃત્તિ 4                                      | SC612            | ડ્રોઈંગ પીન,સેફ્ટી પેન | આકૃતિ દોરો                  |  |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | 12.5-સુવાહક તથા અવાહક                            | SC602            | સેલ,વિવિધ વસ્તુ        | વ્યાખ્યા પાકી કરવી          |  |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | પ્રવૃત્તિ 5                                      | SC602            | સેલ,વિવિધ વસ્તુ        | વ્યાખ્યા પાકી કરવી          |  |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | સૂચિત પ્રવૃત્તિ                                  |                  |                        | પ્રોજેક્ટ                   |  |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | સ્વાધ્યાય  |                  |                        | વાંચન                       |  |
| ૬૩   | ૧     | ૨  | ૨૨ | 12-વિદ્યુત તથા પરિપથ          | સ્વાધ્યાય  |                  |                        | વાંચન                       |  |
| ૬૪   | ૨     | ૨  | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત           | પ્રસ્તાવના                                       |                  | વિડિઓ                  | આસપાસ નું નિરિક્ષણ          |  |
| ૬૫   | ૩     | ૨  | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત           | ચુંબક ની શોધ                                     | SC604            | વિડિઓ                  | પ્રશ્ન જવાબ                 |  |
| ૬૬   | ૪     | ૨  | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત           | પ્રવૃત્તિ 1                                      | SC604            | કપ,સ્ટેન્ડ,ચુંબક,કલી   | ખાલીજગ્યા                   |  |
| ૬૭   | ૫     | ૨  | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત           | 13.1-ચુંબકીય અને બિનચુંબકીય પદાર્થો ,પ્રવૃત્તિ 2 | SC603            | ચુંબક,લાકડી,વસ્તુઓ     | વ્યાખ્યા પાકી કરવી          |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ         | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM               | સ્વાધ્યાય               |
|------|-------|---|----|----------------------|--|------------------|----------------------|-------------------------|
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત  | પ્રવૃત્તિ ૩  | SC603            | ચુંબક,રેતી કે માટી   | વર્ગીકરણ                |
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત  | 13.2-ચુંબક ના ધ્રુવ ,પ્રવૃત્તિ 4                                     | SC606            | કાગળ,લોખંડ ની રેતી   | હેતુલક્ષી પ્રશ્નો       |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત  | 13.3-દિશાઓ ની શોધ  | SC604            | વિડીઓ                | ખરા ખોટા                |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત  | પ્રવૃત્તિ 5  | SC610            | ચુંબક,સ્ટેન્ડ,દોરી   | દિશા ની સમજ             |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત  | 13.4-તમારું પોતાનું ચુંબક બનાવો ,પ્રવૃત્તિ 6                         | SC609            | લોખંડ નો ટુકડો,ચુંબક | પ્રવૃત્તિ               |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત  | 13.5-ચુંબકો વચ્ચે આકર્ષણ અને અપાકર્ષણ                                | SC606            | ચુંબક                | પ્રશ્ન જવાબ             |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત  | 13.5-ચુંબકો વચ્ચે આકર્ષણ અને અપાકર્ષણ                                | SC606            | ચુંબક                | પ્રશ્ન જવાબ             |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત  | સૂચિત પ્રવૃત્તિઓ   |                  |                      | પ્રોજેક્ટ               |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત  | સ્વાધ્યાય  |                  |                      | વાંચન                   |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | 13-ચુંબક સાથે ગમ્મત  | સ્વાધ્યાય  |                  |                      | વાંચન                   |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | 14-પાણી              | પ્રસ્તાવના, 14.1-આપણે કેટલું પાણી વાપરીએ છીએ?                        | SC604            |                      | પાણી ના ઉપયોગ ની માહિતી |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | 14-પાણી              | 14.1-આપણે કેટલું પાણી વાપરીએ છીએ?                                    | SC604            | ચાર્ટ                | પાણી ના ઉપયોગ ની માહિતી |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | 14-પાણી              | 14.2-આપણે પાણી ક્યાથી પ્રાપ્ત કરીએ છીએ?                              | SC604            | વિડિઓ                | પ્રશ્ન જવાબ             |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | 14-પાણી              | 14.3-જળચક્ર  | SC608            | મોડેલ                | જોડકા                   |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | 14-પાણી              | પ્રવૃત્તિ 2  | sc608            | થાળી,પાણી            | ખાલી જગ્યા              |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | 14-પાણી              | વનસ્પતિ દ્વારા પાણી ને ગુમાવવું                                      | SC605            | વિડિઓ                | ખરા ખોટા                |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | 14-પાણી              | વાદળ કઈ રીતે બને છે?પ્રવૃત્તિ 3                                      | SC604            | પાણી,ગ્લાસ,બરફ       | હેતુલક્ષી પ્રશ્નો       |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | 14-પાણી              | 14.4-મહાસાગર તરફ   | SC606            | વિડિઓ                | પ્રશ્ન જવાબ             |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | 14-પાણી              | 14.5-જો વરસાદ વધુ પડે તો શું થાય?                                    | SC610            | વિડિઓ                | ચાર્ટ બનાવો             |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ |                      | <b>મહાશિવરાત્રી</b>  |                  |                      |                         |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | 14-પાણી              | 14.6-જો લાંબા સમય સુધી વરસાદ ન પડે તો શું થાય?14.7-આપણે પાણી ને કેવી | વિડિઓ            |                      | ટુંકા પ્રશ્નો           |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ | 14-પાણી              | 14.8-વરસાદી પાણી નો સંગ્રહ   | SC611            | વિડિઓ                | પ્રશ્ન જવાબ             |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ | 14-પાણી              | સૂચિત પ્રોજેક્ટ્સ અને પ્રવૃત્તિઓ                                     |                  |                      | પ્રોજેક્ટ               |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ | 14-પાણી              | સ્વાધ્યાય  |                  |                      | વાંચન                   |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ | 14-પાણી              | સ્વાધ્યાય  |                  |                      | વાંચન                   |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ | 15-આપણી આસપાસ ની હવા | પ્રસ્તાવના ,પ્રવૃત્તિ 1  | SC609            | ફરકડી                | ફરકડી બનાવો             |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ | 15-આપણી આસપાસ ની હવા | 15.1-શું હવા આપણી આસપાસ બધે જ છે?પ્રવૃત્તિ 2                         | SC604            | બોટલ,પાત્ર,પાણી      | પ્રશ્ન જવાબ             |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | 15-આપણી આસપાસ ની હવા | 15.2-હવા શાની બનેલી છે?પ્રવૃત્તિ 3                                   | SC606            | મીણબતી,કાચ નો પાત્ર  | ખાલી જગ્યા              |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | 15-આપણી આસપાસ ની હવા | 15.2-હવા શાની બનેલી છે?પ્રવૃત્તિ 4                                   | SC606            |                      | ખરા ખોટા                |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | 15-આપણી આસપાસ ની હવા | 15.3-પાણી અને જમીનમાં રહેતા પ્રાણીઓ તથા વનસ્પતિ ને ઓક્સીજન           | SC604            | પાત્ર,પાણી           | પ્રયોગ                  |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | 15-આપણી આસપાસ ની હવા | પ્રવૃત્તિ 6  | SC604            | માટી,પાત્ર,પાણી      | પ્રયોગ                  |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | 15-આપણી આસપાસ ની હવા | 15.4-વાતાવરણનો ઓક્સીજન કઈ રીતે બદલાય છે?                             | SC606            | વિડીઓ                | પ્રશ્ન જવાબ             |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ | 15-આપણી આસપાસ ની હવા | સૂચિત પ્રોજેક્ટ્સ અને પ્રવૃત્તિઓ                                     |                  |                      | પ્રોજેક્ટ               |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ | 15-આપણી આસપાસ ની હવા | સ્વાધ્યાય  |                  |                      | વાંચન                   |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |                      | <b>દોબી</b>  |                  |                      |                         |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |                      | <b>ધૂળેટી</b>  |                  |                      |                         |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ   | અધ્યયનનો મુદ્દો                | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય                    |
|------|-------|---|----|--|--------------------------------|------------------|--------|------------------------------|
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | 15-આપણી આસપાસ ની હવા   | સ્વાધ્યાય                      |                  |        | વાંચન                        |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | 16-કચરાનો સંગ્રહ અને કચરાનો પ્રસ્તાવના                         |                                |                  | વિડીઓ  | ઘરે કચરા નું વ્યવસ્થાપન કરે  |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | 16-કચરાનો સંગ્રહ અને કચરાનો પ્રવૃત્તિ 1 ને ઘરે કરવા માર્ગદર્શન | 16.1-કચરાનું વ્યવસ્થાપન        | SC610            | વિડીઓ  | પ્રશ્ન જવાબ                  |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ | 16-કચરાનો સંગ્રહ અને કચરાનો પ્રવૃત્તિ 2                        | 16.2-વર્મી જૈવ ખાતરો           | SC606            | વિડીઓ  | ઘરે કચરા નું વ્યવસ્થાપન કરે  |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | 16-કચરાનો સંગ્રહ અને કચરાનો પ્રવૃત્તિ 2                        | 16.2-વર્મી જૈવ ખાતરો           | SC606            | વિડીઓ  | ખાલીજગ્યા                    |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ | 16-કચરાનો સંગ્રહ અને કચરાનો પ્રવૃત્તિ 2                        | 16.2-વર્મી જૈવ ખાતરો           | SC606            | વિડીઓ  | જોડકા                        |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | 16-કચરાનો સંગ્રહ અને કચરાનો પ્રવૃત્તિ 2                        | 16.3-વિચારો અને ફેક્ટી દો      | SC606            |        | ખરા ખોટા                     |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | 16-કચરાનો સંગ્રહ અને કચરાનો પ્રવૃત્તિ 2                        | 16.4-કાગળ નું પુનઃ ચક્રણ       | SC611            | વિડીઓ  | ટુંકા પ્રશ્નો                |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | 16-કચરાનો સંગ્રહ અને કચરાનો પ્રવૃત્તિ 2                        | 16.5-પ્લાસ્ટિક-વરદાન કે અભિશાપ | SC610            | વિડીઓ  | પ્લાસ્ટિક ની આસપાસ માં સમજ ર |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ | 16-કચરાનો સંગ્રહ અને કચરાનો પ્રવૃત્તિ 2                        | સ્વાધ્યાય                      |                  |        | વાંચન                        |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ | 16-કચરાનો સંગ્રહ અને કચરાનો પ્રવૃત્તિ 2                        | સ્વાધ્યાય                      |                  |        | વાંચન                        |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |  |                                |                  |        |                              |

વાર્ષિક પરીક્ષા  
ચેટી ચાંદ

મહાવીર જયંતી  
ગુડ ફ્રાઈડે

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

માખેચા ચામીબેન એસ.

બેડી કન્યા તાલુકા શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :

ધોરણ : ૬

શિક્ષકનું નામ :

વિષય : સામાજિક વિજ્ઞાન

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ   | TLM/LM | સ્વાધ્યાય               |   |
|------|-------|--------------|-----------------|--|--------|-------------------------|---|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | ગૌતમ બુદ્ધ: પ્રારંભિક જીવન ,ગૃહ ત્યાગ અને સાધના                    | SS618  | પાઠ્યપુસ્તક             | પેજ નંબર ૨૨, ૨૩ વાંચન કરવું                     |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧           | ૨૧              | બુદ્ધ એક મહાન સુધારક તરીકે   | SS619  | ચિત્રો વીડીયો ક્લીપ     | ભગવાન બુદ્ધ વિશે ટૂંકનોંધ લખો                   |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧           | ૨૧              | મહાવીર સ્વામી: પ્રારંભિક જીવન ગૃહ ત્યાગ અને સાધના ઉપદેશ,           | SS620  | પાઠ્યપુસ્તક ચિત્રો      | ૬૫ પ્રશ્ન જવાબ લખવા                             |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧           | ૨૧              | મહાવીર સ્વામી એક મહાન સુધારક તરીકે                                 | SS618  | PPT                     | સ્વાધ્યાય લેખન કરવું                            |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧           | ૨૧              | ભૂમિ સ્વરૂપ ના મુખ્ય તથા પેટા પ્રકાર ની સમજ                        | SS605  | ચિત્રો ,ચાર્ટ           | પેજ નંબર ૬૩,૬૪, ૬૫ નું વાંચન કરવું              |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧           | ૨૧              | ઉચ્ચપ્રદેશ અને તેના પ્રકારો ની સમજ                                 | SS605  | પાઠ્યપુસ્તક             | પર્વત અને ઉચ્ચ પ્રદેશના પ્રકારોનું લેખન કરવું   |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧           | ૨૧              | મેદાનો અને તેના પ્રકારો ની સમજ                                     | SS606  | PPT                     | મેદાનો ના પ્રકારો નું લેખન કરવું                |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧           | ૨૧              | અન્ય ભૂમિસ્વરૂપો ની સમજ  | SS606  | ચિત્રો ,ચાર્ટ           | સ્વાધ્યાય કાર્ય નું લેખન કરવું                  |
| ૯    | ૧     | ૧૨           | ૨૧              | મૌર્ય વંશ :સ્થાપક અને શાસક   | SS612  | પાઠ્યપુસ્તક,ભારતનો નકશો | પેજ નંબર ૨૬ ૨૭ ૨૮ નું વાંચન કરવું               |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨           | ૨૧              | ભારતના નકશામાં મૌર્ય સામ્રાજ્યના સ્થળોની સમજ અને લેખન              | SS612  | પાઠ્યપુસ્તક             | મૌર્ય વંશના સ્થળો આધુનિક નામ નકશામાંથી શોધી લખો |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨           | ૨૧              | મૌર્ય વંશ ની જાણકારી મેળવવા ના સ્ત્રોત ,GTR NEE સમજ ,રાજા બિંદુસાર | SS612  | પાઠ્યપુસ્તક             | પેજ નંબર ૨૬ ૨૭ ૨૮ માંથી ૧૫ પ્રશ્નો શોધી લખો     |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨           | ૨૧              | મૌખિક પ્રશ્નોત્તરી અને વાંચન                                       | SS612  | પાઠ્યપુસ્તક             | ૧૦ ખાલી જગ્યા લખવા                              |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | સમ્રાટ અશોક, કલિંગનું યુદ્ધ અને અશોકનું હૃદય પરિવર્તન              | SS612  | પાઠ્યપુસ્તક ,ચિત્રો     | ચંદ્રગુપ્ત મૌર્ય વિશે ટૂંકનોંધ લખો              |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨           | ૨૧              | બ્રાહ્મી લીપી અને અશોક ના શિલાલેખો અંગે સમજ                        | SS612  | પાઠ્યપુસ્તક, PPT        | પેજ નંબર ૩૦, ૩૧, ૩૨, ૩૩ વાંચન કરવું             |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨           | ૨૧              | ધર્મ પ્રચારક તરીકે અશોક  | SS612  | પાઠ્યપુસ્તક             | અશોકનો પ્રજાજોગ સંદેશ લખીને પાકો કરવો           |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨           | ૨૧              | મૌર્ય યુગ નું વહીવટી તંત્ર   | SS612  | પાઠ્યપુસ્તક             | પેજ નંબર ૩૨ પરનો બોક્સ લખી પાકુ કરવું           |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨           | ૨૧              | મૌર્ય વંશ અને સમ્રાટ અશોક વંશનું પતન                               | SS612  | પાઠ્યપુસ્તક             | પાઠ નું પૂર્ણ વાંચન કરવું                       |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ                   | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                      | સ્વાધ્યાય  |
|------|-------|----|----|--------------------------------|--|------------------|-----------------------------|--|
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ 6 મૌર્ય યુગ:               | સ્વાધ્યાય લેખન   | SS612            | પાઠ્યપુસ્તક                 | પાકી બુક માં લખવું                                     |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨ | ૨૧ | ચંદ્રગુપ્તઅને સમ્રાટ અશોક      | મૌખિક કસોટી ટૂંક નોંધ લેખન                                   | SS612            |                             | ટૂંક નોંધ પાકી કરવી                                    |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨ | ૨૧ |                                | <b>ગીતા જયંતી</b>  |                  |                             |  |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ 16<br>સ્થાનિક સરકાર        | સરકાર અંગે પુનરાવર્તન  | SS623            | પાઠ્યપુસ્તક                 | પેજ નંબર 98, 99,100 વાંચન કરવું                        |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨ | ૨૧ |                                | સ્થાનિક સરકાર અને પ્રકાર ,પંચાયતી રાજ નું માળખું             | SS623            | પાઠ્યપુસ્તક                 | સ્થાનિક સરકાર નો ચાર્ટ બનાવવો                          |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨ | ૨૧ |                                | ગ્રામ પંચાયત: રચના ,વહીવટ અને આવકના સાધનો                    | SS624            | ચિત્રો                      | ગ્રામ પંચાયત અંગે દસ વાક્ય લખો                         |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨ | ૨૧ |                                | ગ્રામસભા અને સમરસ ગ્રામ પંચાયત અંગે સમજ                      | SS624            | ચિત્રો                      | ગ્રામ પંચાયત ના કાર્યો લખી પાકા કરવા                   |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨ | ૨૧ |                                | તાલુકા પંચાયતની રચના, વહીવટ અને કાર્યો અંગે સમજ              | SS624            | પાઠ્યપુસ્તક                 | પેજ નંબર 101, 102, 103 વાંચન કરવું                     |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨ | ૨૧ |                                | તીર્થ ગ્રામ અને પાવન ગ્રામ યોજના ની સમજ, જિલ્લા પંચાયત વાંચન | SS624            | પાઠ્યપુસ્તક                 | તાલુકા પંચાયતના કાર્યો લખીને પાકા કરવા                 |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ |                                | જિલ્લા પંચાયત: રચના, વહીવટ કાર્યોની સમજ                      | SS624            | પાઠ્યપુસ્તક                 | જિલ્લા પંચાયતના કાર્યો લખીને પાકા કરવા                 |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ |                                | સામાજિક ન્યાય સમિતિ અને શહેરી પ્રશાસનની સમજ                  | SS625            | પાઠ્યપુસ્તક                 | 10 ખાલી જગ્યા લખવી                                     |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ |                                | નગરપાલિકા ની સમજ   | SS625            | પાઠ્યપુસ્તક                 | નગરપાલિકાના કાર્યો લખવા                                |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ |                                |  | <b>નાતાલ</b>     |                             |  |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ 16 સ્થાનિક સરકાર           | મહાનગરપાલિકા અંગેની સમજ                                      | SS625            | વર્તમાન પત્રો ના કટીંગ      | ગુજરાત રાજ્યમાં આવેલી મહાનગરપાલિકાઓ ની યાદી તૈયાર કરવી |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ 16 સ્થાનિક સરકાર           | કલેક્ટર, મામલતદારની ભૂમિકા ની સમજ                            | SS625            | વર્તમાન પત્રો ના કટીંગ      | 10 વૈકલ્પિક પ્રશ્નો જવાબ લખવા                          |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ 16 સ્થાનિક સરકાર           | લોકઅદાલતની સમજ અને કાર્યો                                    | SS625            | વર્તમાન પત્રો ના કટીંગ,PPPT | સામાજિક ન્યાય સમિતિ અને કલેક્ટર ની ટૂંક નોંધ લખવી      |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ 16 સ્થાનિક સરકાર           | સ્વાધ્યાય લેખન   |                  |                             | પાકી બુક માં લખવું                                     |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ 16 સ્થાનિક સરકાર           | સ્વાધ્યાય લેખન   |                  |                             | પાકી બુક માં લખવું                                     |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | પાઠ-૭ ગુપ્ત યુગ અને અન્ય શાસકો | ગુપ્તયુગની સમજ : ચંદ્રગુપ્ત પહેલો સમુદ્રગુપ્ત                | SS612            | પાઠ્યપુસ્તક                 | પેજ 34 ,35 ,36 વાંચન કરવું                             |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | પાઠ-૭ ગુપ્ત યુગ અને અન્ય શાસકો | વિક્રમાદિત્ય : વાંચન અને સમજ                                 | SS612            | ચિત્રો                      | 10 ખાલી જગ્યા લખવી                                     |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ                      | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                 | સ્વાધ્યાય  |  |
|------|-------|---|----|-----------------------------------|---|------------------|------------------------|--|--|
| ૩૮   | ૪     | ૧ | ૨૨ | પાઠ-૭<br>ગુપ્ત યુગ અને અન્ય શાસકો | ગુપ્ત સામ્રાજ્યનો અંત અને શાસન વ્યવસ્થા                 | SS612            | પાઠ્યપુસ્તક અને વિડિયો | PAGE 37 38 39 વાંચન કરવું                        |  |
| ૩૯   | ૫     | ૧ | ૨૨ |                                   | યુગ ની આર્થિક, વૈજ્ઞાનિક, ધાર્મિક અને સાંસ્કૃતિક સ્થિતિ | SS616            | પાઠ્યપુસ્તક            | 10 પ્રશ્નો લખવા                                  |  |
| ૪૦   | ૬     | ૧ | ૨૨ |                                   | ગુપ્ત યુગ માંથી વૈકલ્પિક પ્રશ્નોત્તરી                   | SS616            | પાઠ્યપુસ્તક            | ગુપ્ત યુગ ની શાસન વ્યવસ્થા ટૂંકનોંધ લખો          |  |
| ૪૧   | ૭     | ૧ | ૨૨ |                                   | સમ્રાટ હર્ષવર્ધન અંગે સમજ                               | SS616            | પાઠ્યપુસ્તક            | હર્ષવર્ધન અંગે ટૂંક નોંધ રાખવી                   |  |
| ૪૨   | ૮     | ૧ | ૨૨ |                                   | પુલકેશી બીજો અને અન્ય રાજ્યો                            | SS616            | પાઠ્યપુસ્તક            | પુલકેશી બીજા અંગે ટૂંક નોંધ લખવી                 |  |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧ | ૨૨ |                                   | ભારતના મંદિરો અને તેના મહત્ત્વ અંગે સમજ                 | SS616            | વીડીયો PPT             | ભારતના પ્રખ્યાત મંદિરો ની યાદી તૈયાર કરો         |  |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧ | ૨૨ |                                   | સ્વાધ્યાય લેખન  | SS616            |                        | પાકી બુક માં લખવું                               |  |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧ | ૨૨ |                                   | વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા                                 | SS616            |                        | પાકી બુક માં લખવા                                |  |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧ | ૨૨ |                                   | સમ્રાટ ચંદ્રગુપ્ત અને સમુદ્રગુપ્ત અંગે ટૂંક નોંધ લખો    | SS616            | પાઠ્યપુસ્તક            | પાકી બુક માં લેખન કરવું                          |  |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧ | ૨૨ |                                   | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>                                     |                  |                        |  |  |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧ | ૨૨ | પાઠ-૭ ગુપ્ત યુગ અને અન્ય શાસકો    | મૌખિક કસોટી   | SS616            |                        |  |  |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧ | ૨૨ | પાઠ12 નકશો સમજાવે                 | પૃથ્વી નો ગોળો અને નકશા શબ્દની સમજ                      | SS607            | પાઠ્યપુસ્તક            | પેજ નંબર ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ વાંચન કરવું                 |  |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧ | ૨૨ | પાઠ12 નકશો સમજાવે                 | નકશા ના પ્રકાર અંગે સમજ                                 | SS607            | પાઠ્યપુસ્તક            | ભારતનો, ગુજરાતનું નકશા નું અવલોકન                |  |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧ | ૨૨ | પાઠ12 નકશો સમજાવે                 | નકશા ના પ્રકાર અંગે સમજ                                 | SS607            | નકશા                   | નકશા ના જુદા જુદા પ્રકારો નું કોષ્ટક તૈયાર કરવું |  |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧ | ૨૨ | પાઠ12 નકશો સમજાવે                 | નકશાના અંગો માંથી દિશા વિશે સમજ                         | SS607            | હોકાયંત્ર, પાઠ્યપુસ્તક | દિશા અને ખૂણા ના નામ લખી ને પાકા કરવા            |  |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧ | ૨૨ | પાઠ12 નકશો સમજાવે                 | પ્રમાણમાં અને રૂઢ સંજ્ઞાઓ અંગે સમજ                      | SS607            | હોકાયંત્ર, પાઠ્યપુસ્તક | રૂઢ સંજ્ઞાઓ નું કોષ્ટક બનાવીને લખો               |  |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧ | ૨૨ | પાઠ12 નકશો સમજાવે                 | નકશામાં જુદા-જુદા રંગ સ્તર સંકેત                        | SS607            | પાઠ્યપુસ્તક            | ભારતનો નકશો દોરો                                 |  |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧ | ૨૨ | પાઠ12 નકશો સમજાવે                 | ભારતનું સ્થાન નકશામાં                                   | SS607            | પાઠ્યપુસ્તક            | ચાર્ટ બનાવવો                                     |  |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧ | ૨૨ | પાઠ12 નકશો સમજાવે                 | ભારત રાજકીય નકશામાં                                     | SS607            | પાઠ્યપુસ્તક            | ભારતના રાજ્યો ના નામ પાટનગર સાથે લખો             |  |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧ | ૨૨ | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>            |   |                  |                        |  |  |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧ | ૨૨ | પાઠ12 નકશો સમજાવે                 | સ્વાધ્યાય લેખન  | SS607            |                        | પાકી બુક માં લખવું                               |  |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧ | ૨૨ | પાઠ12 નકશો સમજાવે                 | વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવી લખવા                             | SS607            |                        | સવાલ જવાબ પાકી બુક માં લખવા                      |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ                                     | અધ્યયનનો મુદ્દો                                   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ   | TLM/LM                             | સ્વાધ્યાય   |
|------|-------|---|----|--|---|--------------------|------------------------------------|---|
| ૬૦   | ૨૯    | ૧ | ૨૨ | પાઠ 12 નકશો સમજાવે                               | ગુજરાતના નકશાનું અવલોકન કરી સમજ                   | SS607              | નકશા                               | ગુજરાતના જિલ્લાના નામ લખવા                            |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧ | ૨૨ | પાઠ 12 નકશો સમજાવે                               | ટૂંક નોંધ લેખન                                    | SS607              |                                    | પાકી બુક માં લખવું                                    |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧ | ૨૨ | પાઠ 12 નકશો સમજાવે                               | મૌખિક કસોટી                                       | SS607              |                                    |   |
| ૬૩   | ૧     | ૨ | ૨૨ | પાઠ 8<br>ભારત વર્ષ ની ભવ્યતા                     | પ્રાચીન ભારતનો ગૌરવશાળી વારસો                     | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        | પેજ 41 42 43 વાંચન કરવું                              |
| ૬૪   | ૨     | ૨ | ૨૨ |  | પ્રાચીન ભારત: ખેતી                                | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        | પાંચ ખાલી જગ્યા લખો                                   |
| ૬૫   | ૩     | ૨ | ૨૨ |  | પ્રાચીન ભારત : ગ્રામીણ જીવન નગર જીવન              | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        | આધુનિક ભારત ખેતી અને ગ્રામ્ય જીવન વિશે પાંચ વાક્ય લખો |
|      |       |   |    |  | પ્રાચીન ભારતમાં કલા અને સાહિત્ય : ધાર્મિક સાહિત્ય | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        | જુદા જુદા ધર્મ અને તેના ધર્મ ગ્રંથો ના નામ લખો        |
| ૬૬   | ૪     | ૨ | ૨૨ |  | ધર્મેતર સાહિત્ય                                   | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        | ધર્મેન્દ્ર સાહિત્ય ના ગ્રંથો ના નામ લખો               |
| ૬૭   | ૫     | ૨ | ૨૨ |  | વિદેશી મુસાફરો ના વર્ણનો, વેપારીઓ, નવા માર્ગો     | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        | પેજ 44 45 46 વાંચન કરવું                              |
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ |  | પ્રાચીન ભારતમાં ચિત્રકલા અને શિલ્પસ્થાપત્ય        | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        | પ્રાચીન ભારત ના ચિત્રો એકઠા કરવા                      |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ |  | સ્તૂપો અને વિહારો                                 | SS611              | ચિત્રો                             | દસ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો લખવા                              |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ |  | પ્રાચીન ભારતમાં શિક્ષણ                            | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        | આધુનિક ભારતના શિક્ષણ અંગે દસ વાક્ય લખો                |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ |  | પ્રાચીન સિક્કા અંગે સમજ                           | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        | જુના સિક્કા નો સંગ્રહ કરવો                            |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ |  | સ્વાધ્યાય લેખન                                    | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        | પાકી બુક માં લખો                                      |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ |  | ટૂંક નોંધ લેખન મૌખિક,કસોટી                        | SS611              | પાઠ્યપુસ્તક                        |   |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ |  | વિવિધતામાં એકતા                                   | SS626              | પાઠ્યપુસ્તક ચિત્રો                 | પેજ 108,109, 110 નું વાંચન કરવું                      |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ |  | ગામડાનું જીવન : શ્રમ કાર્ય અને જીવન               | SS626              | વીડીયો PPT                         | ગામડા નું ચિત્ર દોરો                                  |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | ખેતી પશુપાલન અને જીવન નિર્વાહ                    | SS626   | વીડીયો PPT         | ખેતીકામ નો મહિના મુજબ ચાર્ટ દોરવું |   |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | ગામનો શહેર સાથે જોડાણ અને અન્ય રીતે જીવન નિર્વાહ | SS626   | પાઠ્યપુસ્તક        | પેજ 111 to 113 વાંચન કરો           |   |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | શહેરી જીવન: રેખાની, કરસનભાઈ ની વાત               | SS626   | પાઠ્યપુસ્તક ચિત્રો | જુદા જુદા વ્યવસાય ના નામ લખો       |   |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | સામૂહિક અને છૂટક શહેરી જીવન નિર્વાહ              | SS626   | પાઠ્યપુસ્તક        | પેજ 114 115 વાંચન કરવું            |   |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | પેજ 116 પરનું કોષ્ટક સમજ                         | SS626   | પાઠ્યપુસ્તક        | 10 ખાલી જગ્યા લખવી                 |   |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | સ્વાધ્યાય લેખન                                   |   | પાઠ્યપુસ્તક        | પાકી બુક માં લખવું                 |   |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | ટૂંક નોંધ લેખન                                   |   | પાઠ્યપુસ્તક        | પાકી બુક માં લખવું                 |   |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ  | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                        | સ્વાધ્યાય   |
|------|-------|---|----|---|---|------------------|-------------------------------|---|
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | પાઠ 17 જીવનનિર્વાહ                                  | વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવી લખવા   |                  | પાઠ્યપુસ્તક                   | પાકી બુક માં લખવું  |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | પાઠ 17 જીવનનિર્વાહ                                  | મૌખિક કસોટી   |                  | પાઠ્યપુસ્તક                   | પાકી બુક માં લખવું  |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | પાઠ 17 જીવનનિર્વાહ                                  | ટુંકા પ્રશ્નો ની લેખિત કસોટી  |                  | પાઠ્યપુસ્તક                   | પાકી બુક માં લખવું  |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b>                                 |   |                  |                               |   |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | પાઠ 13 ભારત ભૂપૃષ્ઠ , આબોહવા, વનસ્પતિ અને વન્ય જીવન | ભારતની ભૌગોલિક વિવિધતા  | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક                   | પેજ નંબર 80, 81, 82 વાંચન કરો                             |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ |   | ભારતના પ્રાકૃતિક વિભાગો   | SS606            | નકશા                          | ભારતની જુદી-જુદી નદીઓના નામ લખો                           |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ |   | ભારતના નકશા ની નકશાપૂતિ   | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક નકશા              | પેજ 83 84 85 વાચન કરવું                                   |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ |   | ભારતની આબોહવા: ત્રણ ઋતુઓ ની સમજ   | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક ચિત્રો            | ત્રણ ઋતુઓ નો ચાર્ટ બનાવવો                                 |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ |   | પાછા ફરતા મોસમી પવનો ની ઋતુ   | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક ચિત્રો            | ઋતુ મુજબ તહેવારો ની યાદી બનાવો                            |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ |   | વનસ્પતિ અને જંગલો ના પ્રકારો ની સમજ                                     | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક અને વિડિયો        | બારેમાસ એકસરખી ઋતુ હોય તો આપણા જીવન પર પડતી અસરો વિશે લખો |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ |   | જંગલોનું મહત્વ  | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક અને વિડિયો        | જંગલોના પ્રકાર મુજબ વૃક્ષોની યાદી બનાવો                   |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ |   | વક્રત્વ સ્પર્ધા: જંગલ વિનાશ નહીં રોકાય તો આવનાર પરિસ્થિતિ અને તેની અસરો | SS606            |                               | જંગલોનું મહત્વ વિશે દસ લીટી લખો                           |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ |   | ભારતના વન્યજીવો   | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક અને વિડિયો ચિત્રો | ભારતમાં જોવા મળતા પ્રાણીઓ અને પક્ષીઓની યાદી બનાવો         |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ |   | ભારતના પક્ષીઓ   | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક અને વિડિયો ચિત્રો | ભારતના રાષ્ટ્રીય પક્ષી અને પ્રાણી વિશે લખો                |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ |   | અભયારણ્યો અને રાષ્ટ્રીય ઉદ્યાનો અને જૈવ આરક્ષિત ક્ષેત્રો                | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક અને વિડિયો        | જુદા જુદા અભયારણ્યમાં જોવા મળતા પ્રાણી પક્ષીઓ ના નામ લખો  |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ |   | ઔષધપોથી બનાવવી  | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક ચિત્રો            | પાંચ ઔષધિઓ ના ઉપયોગ લખવા                                  |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ |   | પ્રાણી પોથી અને પક્ષી પોથી બનાવવું                                      | SS606            | પાઠ્યપુસ્તક ચિત્રો            | પાઠ નું પૂર્ણ વાંચન કરવું                                 |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ |   | સ્વાધ્યાય લેખન  | SS606            |                               | પાકી બુક માં લખવું  |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ | <b>હોળી</b>   |   |                  |                               |   |



| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ         | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય          |
|------|-------|---|----|----------------------|-----------------|------------------|--------|--------------------|
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |                      | ધૂળેટી          |                  |        |                    |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | પાઠ 13 ભારત ભૂપૃષ્ઠ  | મૌખિક કસોટી     |                  |        |                    |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | ,આબોહવા, વનસ્પતિ અને | ટૂંક નોંધ લેખન  |                  |        | પાકી બુક માં લખવું |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |                      | ચેટી ચાંદ       |                  |        |                    |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |                      | પુનરાવર્તન      |                  |        |                    |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |                      | મહાવીર જયંતી    |                  |        |                    |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |                      | ગુડ ફ્રાઈડે     |                  |        |                    |

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

મકવાણા નયનાબેન

પંપહાઉસ પ્રા. શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :

ધોરણ : 7

શિક્ષકનું નામ :

વિષય : ગુજરાતી

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ             | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                      | સ્વાધ્યાય                           |
|------|-------|----|----|--------------------------|---|------------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧ | ૨૧ | 10. અખબારી નોંધ          | છાપાનું અવલોકન  | G 703            | વિવિધ સમાચારપત્રો           | કોઈ એક સમાચાર છાપામાંથી લખી લાવવા   |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧ | ૨૧ | 10. અખબારી નોંધ          | છાપાના સમાચારો વાંચવા                                   | G707             | સમાચારોનું કટિંગ            | સમાચારપત્રોમાંથી જાહેરાતો લખી લાવવી |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧ | ૨૧ | 10. અખબારી નોંધ          | અખબારના પાંચ wની જાણકારી આપવી                           | G 712,G706       | પત્રકાર તરીકે પ્રશ્નો તૈયાર | નાના પ્રશ્નો આપવા                   |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧ | ૨૧ | 10. અખબારી નોંધ          | બાલ સૃષ્ટિ પૂર્તિનું વાંચન કરાવવું                      | G 701 ,G707      | ચિત્રો દ્વારા વાર્તા તૈયાર  | વાર્તા લખવા આપવી                    |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧ | ૨૧ | 10. અખબારી નોંધ          | પાઠનું આદર્શ વાંચન અને સમજ આપવી                         | G 702 ,G709      | પા . પુ                     | ખાલી જગ્યાઓ આપવી                    |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧ | ૨૧ | 10 અખબારી નોંધ           | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                    | G 711            | પા . પુ                     | સમાચાર ચેનલોના નામ                  |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧ | ૨૧ | 10.અખબારી નોંધ           | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                    | G 711            | પા . પુ                     | ન' વર્ણ પરથી દસ શબ્દો               |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧ | ૨૧ | 10. અખબારી નોંધ          | પ્રવૃત્તિ - શાળાના આચાર્યને પત્રકાર તરીકે પ્રશ્નો પૂછવા | G 703 ,G710      | પત્રકારનો વિડીઓ બતાવવો      | સમાનર્થી શબ્દો આપવા                 |
| ૯    | ૧     | ૧૨ | ૨૧ | 11. જનની                 | કવિ પરિચય ને સમૂહ કાવ્યગાન                              | G 715            | ICT                         | કાવ્યલેખન આપવું                     |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨ | ૨૧ | 11. જનની                 | કાવ્યની સમજ આપવી અને મૌખિક પ્રશ્નોતરી કરવી              | G 715 , G 711    | હાલરડાંનો વિડીઓ             | શબ્દ સમજૂતી લખવી                    |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨ | ૨૧ | 11. જનની                 | માતૃપ્રેમ રજુ કરતી વાર્તા કહેવી                         | G 701            | પા . પુ                     | પોતાના મમ્મી વિશે લખવું             |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨ | ૨૧ | 11 જનની                  | નિબંધ લેખન માતા વિશે કરાવવું                            | G716 ,G712       | નિબંધ માળા                  | માતા વિશે સુવિચાર લખવા              |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨ | ૨૧ | 11. જનની                 | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                    | G711             | પા.પૂ                       | કાવ્યપંક્તિ પૂર્ણ કરવી              |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨ | ૨૧ | 11. જનની                 | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                    | G711             | પા.પૂ                       | ટૂંકા પ્રશ્નો આપવા                  |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨ | ૨૧ | 11. જનની                 | માતા વિશે સુવિચાર અને પોતાના વિચારો રજુ કરવા            | G710,G715        | ચાર્ટ                       | કાવ્યપંક્તિ ના ભાવાર્થ લખવા         |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨ | ૨૧ | 11. જનની                 | પ્રવૃત્તિ -માતા માટે જન્મદિવસ કાર્ડ બનાવવું             | G703             | કાર્ડ, કલર                  | વિકલ્પો વાળા પ્રશ્નો આપવા           |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨ | ૨૧ | 12. હાઇસ્કુલમાં          | ગાંધીજી વિશે પરિચય અને વિષય પ્રવેશ                      | G701,G716        | ગાંધીજીનો ફોટો              | શબ્દસમજૂતી લખવા                     |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨ | ૨૧ | 12. હાઇસ્કુલમાં          | આત્મકથા વિશે માહિતી આપવી                                | G716             | સત્યના પ્રયોગો              | ગાંધીજી વિશે લખી લાવવું             |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨ | ૨૧ | 12. હાઇસ્કુલમાં          | ગાંધીવિચાર ધરાવતા મહાનુભાવો વિશે જણાવવું                | G705             | યુ ટ્યુબ ના વિડીઓ           | ખાલી જગ્યાઓ આપવી                    |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨ | ૨૧ | <b>ગીતા જયંતી</b>        |   |                  |                             |                                     |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨ | ૨૧ | 12. હાઇસ્કુલમાં          | પાઠનું આદર્શ વાંચન અને સમજ આપવી                         | G702,G709        | પા . પૂ                     | રૂઢીપ્રયોગો ના અર્થ લખવું           |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨ | ૨૧ | 12. હાઇસ્કુલમાં          | પાઠનું આદર્શ વાંચન અને સમજ આપવી                         | G702,G709        | પા.પૂ                       | ટૂંકા પ્રશ્નો આપવા                  |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨ | ૨૧ | 12. હાઇસ્કુલમાં          | સંક્ષેપી કરણ વિશે સમજ આપવી                              | G719             | પા.પૂ , નિબંધ માળા          | સંક્ષેપીકરણ કરવું                   |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨ | ૨૧ | 12. હાઇસ્કુલમાં          | પાઠનું નાટ્યી કરણ કરાવવું , મારા પ્રિય નેતા વિશે નિબંધ  | G704,G702,G      | પા.પૂ ,નિબંધમાળા            | તમારા જીવનનો ગમતો પ્રસંગ            |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨ | ૨૧ | 12. હાઇસ્કુલમાં          | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                    | G711             | પા.પૂ                       | શબ્દકોશના ક્રમમાં ગોઠવો             |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨ | ૨૧ | 12. હાઇસ્કુલમાં          | પ્રમાણવાચક વિશેષણ વિશે સમાજ આપવી                        | G719             | વ્યાકરણ પુસ્તક , ચાર્ટ      | સમાનર્થી,વિરોધી શબ્દો               |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ | 13. ભમીએ ગુજરાત: દક્ષિણ  | ગુજરાતનો નકશો , દિશા જ્ઞાન જાણકારી આપી વિષય પ્રવેશ      | G705, G709       | ગુજરાત નકશો, દિશા ચ         | જોડકા આપવા                          |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ | 13. ભમીએ ગુજરાત: દક્ષિણ  | કાલ્પનિક પ્રવાસ કરાવવો                                  | G716             | યુટ્યુબ વિડીઓ               | પ્રવાસની તૈયારી કેમ કરવી            |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ | 13. ભમીએ ગુજરાત :દક્ષિણ  | પાઠનું આદર્શ વાંચન અને સમજ આપવી                         | G702             | G SHALA વિડીઓ               | વિકલ્પોવાળા પ્રશ્નો આપવા            |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ | <b>નાતાલ</b>             |   |                  |                             |                                     |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | 13. ભમીએ ગુજરાત : દક્ષિણ | પાઠનું આદર્શ વાંચન અને સમજ આપવી                         | G702             | ICT                         | ટૂંકા પ્રશ્નો આપવા                  |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ            | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                   | સ્વાધ્યાય                   |
|------|-------|----|----|-------------------------|--|------------------|--------------------------|-----------------------------|
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૩. ભમીએ ગુજરાત :દક્ષિણ | પ્રશ્ન વાચક વિશેષણો વિશે સમજ આપવી                          | G719,G709        | વ્યાકરણ પુસ્તક , ચાર્ટ   | પ્રશ્ન વાચક વિશેષણો લખવું   |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૩. ભમીએ ગુજરાત: દક્ષિણ | પ્રવાસ વિશે અહેવાલ લખવાની સમજ આપવી                         | G716             | નિબંધ માળા               | અહેવાલ લખવો                 |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૩. ભમીએ ગુજરાત: દક્ષિણ | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો પૂછવા, લેખન અને સમજ                    | G711             | પા.પૂ                    | રૂઢિપ્રયોગો અર્થ સાથે લખવું |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૩. ભમીએ ગુજરાત: દક્ષિણ | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો પૂછવા, લેખન અને સમજ                    | G711             | પા.પૂ                    | શબ્દ સમજૂતી લખવી            |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | ૧૪. આવ ભાણા આવ          | રમુજી ટુચકા, હાસ્યપ્રસંગ કહી વિષયપ્રવેશ                    | G713             | ICT હાસ્યકથાની પુસ્તક    | ટુચકા લખી લાવવા             |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | ૧૪. આવ ભાણા આવ          | શાહબુદીન રાઠોડનો પરિચય અને પાઠની સમજ આપવી                  | G701             | શાહબુદીન રાઠોડનો વિડીયો  | સમાનર્થી શબ્દો આપવા         |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ | ૧૪. આવ ભાણા આવ          | પાઠની સમજ અને નાટ્યી કરણ કરાવવું                           | G704,G702        | પા.પૂ                    | ટૂંકા પ્રશ્નો આપવા          |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ | ૧૪. આવ ભાણા આવ          | પાઠ અંતર્ગત આવતા દર્શકવાચક વિશેષણની સમજ આપવી               | G709,G719        | વ્યાકરણ પુસ્તક , ચાર્ટ   | દર્શકવાચક વિશેષણના વાક્યો   |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ | ૧૪. આવ ભાણા આવ          | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                       | G711             | પા.પૂ                    | સુલેખન કરવું                |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ | ૧૪. આવ ભાણા આવ          | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                       | G711             | પા.પૂ                    | શબ્દ સમજૂતી લખવી            |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ | ૧૪. આવ ભાણા આવ          | પ્રવૃત્તિ - વિદ્યાર્થીઓએ હાસ્ય , ટુચકા રજુ કરવા            | G713             | યુટ્યુબ વિડીયો           | વિકલ્પોવાળા પ્રશ્નો આપવા    |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ | ૧૫. ગ્રામમાતા           | કવિપરિચય અને સમૂહ કાવ્યગાન                                 | G715             | યુ ટ્યુબ ના વિડીયો       | શબ્દસમજૂતી લખવા             |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ | ૧૫. ગ્રામમાતા           | કાવ્ય ની સમજ આપવી અને છંદ ની સમજ આપવી                      | G704 ,G719,      | પા.પૂ ,વ્યાકરણ પુસ્તક    | દસ વૃક્ષોના નામ લખવું       |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧  | ૨૨ | ૧૫. ગ્રામમાતા           | વિવિધ ઋતુઓ વિશે જણાવવું કાવ્યની સમજ આપવી                   | G701,G714        | પા.પૂ , ઋતુ ચાર્ટ        | ટૂંકા પ્રશ્નો આપવા          |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧  | ૨૨ | ૧૫. ગ્રામમાતા           | કાવ્યનું નાટ્યી કરણ કરાવવું                                | G702 ,G704       | પા.પૂ                    | હેમંત ઋતુ વિશે દશ વાક્યો    |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧  | ૨૨ | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>     |  |                  |                          |                             |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧  | ૨૨ | ૧૫. ગ્રામમાતા           | નિર્દેશાર્થક વાક્યોની સમજ આપવી                             | G719             | પા.પૂ ,ચાર્ટ             | નિર્દેશાર્થક વાક્યો લખવું   |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧  | ૨૨ | ૧૫. ગ્રામમાતા           | મારી પ્રિય ઋતુ વિશે નિબંધ, સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને | G711 ,G716       | પા.પૂ , નિબંધમાળા        | સમાનાર્થી શબ્દો લખવા        |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧  | ૨૨ | ૧૫. ગ્રામમાતા           | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                       | G711             | પા.પૂ                    | કાવ્યપંક્તિ નો ભાવાર્થ લખવો |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧  | ૨૨ | પુનરાવર્તન -૩           | જોડકા જોડવા,યોગ્ય ઘટના ક્રમમાં ગોઠવવા,પ્રશ્નોના જવાબ       | G711             | પા.પૂ                    | પ્રશ્ન જવાબ લખવા            |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧  | ૨૨ | પુનરાવર્તન -૩           | વિનંતીપત્ર, લોનવર્ડઝ ,વિશેષણ, સામાયિક કોષ્ટકની સમજ         | G717 ,G719       | પા.પૂ ચાર્ટ              | વિશેષણો અને લોનવર્ડઝ        |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧  | ૨૨ | પુનરાવર્તન -૩           | સમાનાર્થી શબ્દો , પ્રવાસ વર્ણન ની સમજૂતી                   | G716,G719        | પા.પૂ, ચાર્ટ,નિબંધમાળા   | સમાનર્થી, વિરોધી શબ્દો      |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સિંહની દોસ્તી       | પ્રાણીપ્રેમની લોકકથા બતાવવી અને વિષય પ્રવેશ કરાવવો         | G704,G705        | ICT                      | તમને ગમતા પ્રાણી વિશે       |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સિંહની દોસ્તી       | લેખક પરિચય અને સાહિત્ય પરિચય આપવો                          | G701             | પા.પૂ , ICT              | ફકરો લખી લાવવો              |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સિંહની દોસ્તી       | પાઠની સમજ આપવી અને પ્રાદેશિક શબ્દોની સમજ આપવી              | G704,G702, G703  | પા.પૂ                    | પ્રાદેશિક નવા શબ્દો લખી     |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧  | ૨૨ | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>  |  |                  |                          |                             |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સિંહની દોસ્તી       | પ્રશ્ન વાક્યોની અને ઉદગાર વાક્યોની સમજ આપવી                | G719 ,G709       | પા.પૂ, વ્યાકરણ પુસ્તક    | રૂઢી પ્રયોગોના અર્થ-વાક્યો  |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સિંહની દોસ્તી       | વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા ગમતા પ્રાણી વિશે બોલવું                 | G710             | પ્રાણીઓના ફોટા           | વિકલ્પો વાળા પ્રશ્નો આપવા   |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સિંહની દોસ્તી       | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                       | G711             | પા.પૂ                    | પ્રશ્ન વાક્યો લખવા          |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સિંહની દોસ્તી       | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                       | G711             | પા.પૂ                    | ઉદગારવાક્યો લખવા            |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧  | ૨૨ | ૧૭. જીવરામ ભટ્ટ         | રાવણનું મિથ્યાભિમાન કાવ્ય દ્વારા વિષય પ્રવેશ               | G701,G705        | G SHALA વિડીયો અને ટુચકા | ટુચકા લખી લાવવા             |
| ૬૩   | ૧     | ૨  | ૨૨ | ૧૭. જીવરામ ભટ્ટ         | લેખકપરિચય અને સાહિત્ય સ્વરૂપનો પરિચય                       | G703             | લેખકદલપતરામનો ફોટો       |                             |
| ૬૪   | ૨     | ૨  | ૨૨ | ૧૭. જીવરામ ભટ્ટ         | પાઠની સમજ અને નાટ્યી કરણ કરાવવું                           | G704,G702        | પા.પૂ ,                  | વાક્યો કોણ બોલે છે તે લખવું |
| ૬૫   | ૩     | ૨  | ૨૨ | ૧૭. જીવરામ ભટ્ટ         | પાઠની સમજ અને નાટ્યી કરણ કરાવવું                           | G704,G702        | પા.પૂ                    | ટૂંકા પ્રશ્નો લખવા          |
| ૬૬   | ૪     | ૨  | ૨૨ | ૧૭. જીવરામ ભટ્ટ         | ક્રિયાપદોની સમજ આપવી , પ્રવૃત્તિ-ચિટ્ટી માં લખેલી ક્રિયા   | G719,G703        | પા.પૂ ,ચાર્ટ             | ક્રિયાપદના ઉપયોગ-વાક્યો     |
| ૬૭   | ૫     | ૨  | ૨૨ | ૧૭. જીવરામ ભટ્ટ         | અકર્મક ક્રિયાપદની સમજ આપવી                                 | G719             | પા.પૂ ,ચાર્ટ             | અકર્મક ક્રિયાપદના વાક્યો    |
| ૬૮   | ૭     | ૨  | ૨૨ | ૧૭. જીવરામ ભટ્ટ         | અકર્મક ક્રિયાપદની સમાજ આપવી અને સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો        | G719,G711        | પા.પૂ ચાર્ટ              | વિકલ્પોવાળા પ્રશ્નો લખવા    |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ        | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                | સ્વાધ્યાય                                  |  |
|------|-------|---|----|---------------------|---|------------------|-----------------------|--|--|
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ | 17. જીવરામ ભટ્ટ     | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                              | G711             | પા.પુ                 | આમંત્રણ પત્રિકા બનાવી                      |  |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ | 17. જીવરામ ભટ્ટ     | મિથ્યાભિમાન સારું કે ખરાબ વિશે વિદ્યાર્થીઓ વચ્ચે ચર્ચા            | G718             | ચર્ચા નો વિડીઓ બતાવવો | મિથ્યાભિમાન વિષે લખવું                     |  |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | 18. સોના જેવી સવાર  | વહેલી સવારના વાતાવરણ વિશેની પ્રશ્નોતરી દ્વારા વિષય                | G712             | યુ ટ્યુબ વિડીઓ        | સવાર વિશે લખી લાવવું                       |  |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | 18. સોના જેવી સવાર  | કવિપરિચય અને સમૂહ કાવ્યગાન  | G701,G715        | યુટ્યુબ વિડીઓ         | કાવ્ય લખી લાવવું                           |  |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | 18.સોના જેવી સવાર   | કાવ્યની સમજ આપવી અને મૌખિક પ્રશ્નોતરી કરવી                        | G715,G711        | પા.પુ                 | પંક્તિનો ભાવાર્થ લખવો                      |  |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | 18. સોના જેવી સવાર  | કાવ્યનું અભિનય ગીત કરવું  | G703             | પા.પુ                 | કાવ્યમાં આવતા સમાન ઉચ્ચારણવાળા શબ્દો લખવા  |  |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ | 18. સોના જેવી સવાર  | કર્તા,કર્મ અને ક્રિયાપદની સમજ આપવી                                | G719             | પા.પુ , ચાર્ટ         | કર્તા,કર્મ અને ક્રિયાપદવાળા વાક્યો લખી     |  |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | 18. સોના જેવી સવાર  | પ્રવૃત્તિ - કર્તા,કર્મ અને ક્રિયાપદની અલગ -અલગ ચિટ્ટી ને સમજાવવી  | G703,G719        | પા.પુ                 | ટૂંકા પ્રશ્નો આપવા                         |  |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | 18. સોના જેવી સવાર  | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                              | G711             | પા.પુ                 | શબ્દ સમજૂતી લખવી                           |  |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | 18.સોના જેવી સવાર   | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                              | G711             | પા.પુ                 | નદી વિશે પંદર વાક્યો લખવા                  |  |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | 19. પાંચ દાણા       | અકબર - બીરબલની બોધકથા દ્વારા વિષય પ્રવેશ                          | G701             | યુ ટ્યુબ              | નાની વાર્તા લખવી                           |  |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | 19. પાંચ દાણા       | પાઠની સમજ અને નાટ્યી કરણ કરાવવું                                  | G701, G703       | પા.પુ                 | ટૂંકા પ્રશ્નો આપવા                         |  |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | 19. પાંચ દાણા       | પાત્ર વર્ણન ની સમજ આપવી   | G719             | પા.પુ                 | નાની વહુ વિશે પાત્ર પરિચય                  |  |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | 19. પાંચ દાણા       | પ્રવૃત્તિ - કોઈ એક પાત્ર અભિનય સાથે પરિચય આપવો                    | G703             | પા.પુ                 | શબ્દ સમજૂતી લખવી.                          |  |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | 19. પાંચ દાણા       | કહેવતોની સમજ આપવી   | G715             | કહેવત કોશ             | નવી પાંચ કહેવતો લખવું                      |  |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | 19. પાંચ દાણા       | રૂઢી પ્રયોગની સમજ અને વાક્યપ્રયોગ ની સમજ                          | G715, G719       | પા.પુ, ચાર્ટ          | અન્ય પાઠમાંથી રૂઢી પ્રયોગ લખી લાવવા        |  |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | 19. પાંચ દાણા       | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                              | G711             | પા.પુ                 | તમારી પાંચ સારી તેવો લખી લાવવી             |  |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | 19. પાંચ દાણા       | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                              | G711             | પા.પુ                 | ધનપાલ શેઠનો પાત્ર પરિચય                    |  |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b> |   |                  |                       |  |  |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | 20. સુભાષિત         | અન્ય સુભાષિત દ્વારા વિષય પ્રવેશ                                   | G701             | યુટ્યુબ વિડીઓ         | શબ્દ સમજૂતી લખવી                           |  |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ | 20. સુભાષિત         | સુભાષિતનું ગાયન અને સમજ આપવી                                      | G701             | યુ ટ્યુબ વિડીઓ        | સુભાષિત લખી લાવવા                          |  |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ | 20. સુભાષિત         | ક્રિયા વિશેષણ ની સમજ આપવી   | G719             | વ્યાકરણ પુસ્તક        | ક્રિયા વિશેષણ લખી લાવવા                    |  |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ | 20. સુભાષિત         | વિચારવિસ્તારની સમજ આપવી   | G715             | નિબંધ માળા            | સુભાષિતનો અર્થ લખી લાવવો                   |  |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ | 20. સુભાષિત         | વિચારવિસ્તાર લખાવવો   | G715             | નિબંધ માળા            | સુવિચાર દસ લખી લાવવા                       |  |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ | 20. સુભાષિત         | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા અને લેખન                              | G711             | પા.પુ                 | ટૂંકા પ્રશ્નો લખી લાવવા                    |  |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન -4       | ટૂંકા પ્રશ્નો ,સમાનાર્થી, વિરુદ્ધાર્થી શબ્દોની સમજૂતી અને લેખન    | G711,G719        | પા.પુ                 | કાવ્યપંક્તિ પૂર્ણ કરવી                     |  |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન -4       | વિરામચિહ્નો , સાચી જોડણી અને ક્રિયાપદોની સમજૂતી અને લેખન          | G719             | પા.પુ વ્યાકરણ પુસ્તક  | વહેલી સવારનો અનુભવ                         |  |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન -4       | રૂઢીપ્રયોગો , કહેવતો ની સમજૂતી અને લેખન                           | G715,G711        | પા.પુ                 | વાક્યો કોણ બોલે છે ને કોને કહે છે તે લખવું |  |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | પત્ર લેખન           | તમારી શાળામાંથી પ્રવાસ જવાનો છે માટે પિતાની મંજૂરી માટે પત્ર લખવો | G716             | નિબંધમાળા             | જન્મદીવસની શુભેચ્છા આપતો પત્ર લખવો         |  |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | વાર્તા લેખન         | મુદ્દા પરથી વાર્તાનું સર્જન                                       | G716             | નિબંધમાળા             | નાની વાર્તા લખવી                           |  |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | નિબંધ લેખન          | નિબંધ લેખન ની સમજ   | G716             | નિબંધમાળા             | હોળી વિશે નિબંધ લખવો                       |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ          | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM    | સ્વાધ્યાય  |
|------|-------|---|----|-----------------------|---|------------------|-----------|--|
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ | વિચાર વિસ્તાર         | વિચાર વિસ્તાર ની સમજ                                      | G715             | નિબંધમાળા | વિચાર વિસ્તાર લખવો                               |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ | વ્યાકરણનું પુનરાવર્તન | શબ્દ સમૂહ, વાક્યના પ્રકાર , ક્રિયાપદો વગેરેનું પુનરાવર્તન | G719             | પા.પુ     | વિશેષણો અને ક્રિયાપદ                             |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | એકમ ૧૦                | મૌખિક પ્રશ્નોતરી અને મોટા પ્રશ્નો નું પુનરાવર્તન          | G711             | પા.પુ     | પ્રશ્નો પાક્કા કરવા                              |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | એકમ ૧૧                | કાવ્ય પંક્તિનો ભાવાર્થ અને પ્રશ્નોનું પુનરાવર્તન          | G711 ,G715       | પા.પુ     | કાવ્ય લખી, પાકું કરવું                           |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | એકમ ૧૨                | મૌખિક પ્રશ્નોતરી અને મોટા પ્રશ્નો નું પુનરાવર્તન          | G711             | પા.પુ     | પ્રશ્નો પાક્કા કરવા                              |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ | એકમ ૧૩                | મૌખિક પ્રશ્નોતરી અને મોટા પ્રશ્નો નું પુનરાવર્તન          | G711             | પા.પુ     | પ્રશ્નો પાક્કા કરવા                              |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | એકમ ૧૪                | મૌખિક પ્રશ્નોતરી અને મોટા પ્રશ્નો નું પુનરાવર્તન          | G711             | પા.પુ     | પ્રશ્નો પાક્કા કરવા                              |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ | એકમ ૧૫                | કાવ્ય પંક્તિનો ભાવાર્થ અને પ્રશ્નોનું પુનરાવર્તન          | G711 ,G715       | પા.પુ     | પંક્તિ ભાવાર્થ અને દસ સમાનર્થી શબ્દો પાક્કા કરવા |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | એકમ ૧૬                | મૌખિક પ્રશ્નોતરી અને મોટા પ્રશ્નો નું પુનરાવર્તન          | G711             | પા.પુ     | પ્રશ્નો પાક્કા કરવા                              |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | એકમ ૧૭                | મૌખિક પ્રશ્નોતરી અને મોટા પ્રશ્નો નું પુનરાવર્તન          | G711             | પા.પુ     | પ્રશ્નો પાક્કા કરવા                              |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | એકમ ૧૮                | કાવ્ય પંક્તિનો ભાવાર્થ અને પ્રશ્નોનું પુનરાવર્તન          | G711 ,G715       | પા.પુ     | કાવ્ય લખી, પાકું કરવું                           |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ | એકમ ૧૯                | મૌખિક પ્રશ્નોતરી અને મોટા પ્રશ્નો નું પુનરાવર્તન          | G711             | પા.પુ     | પ્રશ્નો પાક્કા કરવા                              |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ | એકમ ૨૦                | વિચાર વિસ્તાર અને પ્રશ્નોનું પુનરાવર્તન                   | G715             | પા.પુ     | કોઈ એક સુભાષિત નો વિચાર વિસ્તાર કરવો             |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |                       |   |                  |           |  |

હોળી  
ધૂળેટી

ચેટી ચાંદ

વાર્ષિક પરીક્ષા

મહાવીર જયંતી  
ગુડ ફ્રાઈડે

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

ભદ્ર કિન્નરીબેન સી,

બેડી કન્યા તાલુકા શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| क्रम | तारीख | पाठ क्रम-नाम | अध्ययननो मुद्दे | अध्ययन निष्पत्ति | TLM/LM | स्वाध्याय |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

पाठ्यक्रमनું दैनिक आयोजन ( सत्र - २ )

शाળानું नाम :  
घोरણ : ७

શિક્ષકનું નામ :  
વિષય : હિંદી

| क्रम | तारीख | पाठ क्रम-नाम | अध्ययननो मुद्दे | अध्ययन निष्पत्ति  | TLM/LM  | स्वाध्याय     |                         |                                   |
|------|-------|--------------|-----------------|-------------------|---|---------------|-------------------------|-----------------------------------|
| १    | २२    | ११           | २१              | 1. बेटी           | शिक्षक द्वारा कविता का आदर्श पठन\गान और छात्रों द्वारा कविता का आदर्श पठन/गान                                 | H 703.02      | पा.पू., टेपरिकार्डर     | कविता पठन/लेखन                    |
| २    | २३    | ११           | २१              | 1. बेटी           | शिक्षक द्वारा कविता का स्पष्टीकरण, घर-समाज में बेटीका महत्त्व समझाना । शब्दार्थ और म्हावारो के अर्थ । समूहगान | H 703.02      | महाननारियों के चित्र    | अभ्यास प्रश्नोत्तर याद करना       |
| ३    | २४    | ११           | २१              | 1. बेटी           | अभ्यास के प्रश्नो की चर्चा और लेखन  | H712          | पाठ्यपुस्तक             | स्वाध्याय प्रश्नोत्तर याद करना    |
| ४    | २५    | ११           | २१              | 1. बेटी           | स्वाध्याय के प्रश्नो की चर्चा और लेखन   | H712          | पाठ्यपुस्तक             | १० विलोम शब्द                     |
| ५    | २५    | ११           | २१              | 1. बेटी           | विशेषण की समझ । गुणवाचक विशेषण  | H724.03       | चार्ट/चित्र             | -                                 |
| ६    | २७    | ११           | २१              | 1. बेटी           | निश्चित संख्यावाचक विशेषण, अनिश्चित संख्यावाचक विशेषण   | H724.03       | चार्ट/चित्र             | ५ विशेषणयुक्त वाक्य               |
| ७    | २८    | ११           | २१              | 1. बेटी           | भिन्न-भिन्न क्षेत्रोमे योगदान देनेवाली नारियों का प्रकल्प कार्य   | H704,17,37    | महाननारियों के चित्र/ut | कोई एक प्रकल्प                    |
| ८    | ३०    | ११           | २१              | 1. बेटी           | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखिक   | H712          | -                       | -                                 |
| ९    | १     | १२           | २१              | २. हम भी बने महान | कर्तव्य : आदर्श पठन, स्पष्टीकरण, निहित मूल्यों की चर्चा, कठिन शब्दों की समझ, छात्र द्वारा मूक पठन             | H 702.01 H 70 | पा.पू., चित्र           | इकाई का मूक पठन                   |
| १०   | २     | १२           | २१              | २. हम भी बने महान | नियम सबके लिए: आदर्श पठन, स्पष्टीकरण, निहित मूल्योंकी चर्चा, कठिन शब्दों की समझ, छात्र द्वारा मूक पठन         | H 702.01 H 70 | पा.पू., चित्र           | इकाई का मूक पठन                   |
| ११   | ३     | १२           | २१              | २. हम भी बने महान | सफलताका रहस्य : आदर्श पठन, स्पष्टीकरण, निहित मूल्योंकी चर्चा, कठिन शब्दों की समझ, छात्र द्वारा मूक पठन        | H701          | पा.पू., चित्र           | खुबिया-खामियों की सूची तैयार करना |
| १२   | ४     | १२           | २१              | २. हम भी बने महान | प्रमाणिकता : आदर्श पठन, स्पष्टीकरण, निहित मूल्योंकी चर्चा, कठिन शब्दों की समझ, छात्र द्वारा मूक पठन           | H701          | पा.पू., चित्र           | -                                 |
| १३   | ५     | १२           | २१              | २. हम भी बने महान | अभ्यास के प्रश्नो की चर्चा और लेखन  | H712          | पाठ्यपुस्तक             | प्रश्नोतर                         |
| १४   | ७     | १२           | २१              | २. हम भी बने महान | स्वाध्याय के प्रश्नो की चर्चा और लेखन   | H712          | पाठ्यपुस्तक             | प्रश्नोतर                         |
| १५   | ८     | १२           | २१              | २. हम भी बने महान | परिमाणवाचक विशेषण की विस्तृत समझ, चर्चा   | H724.03       | विभिन्न पदार्थ, वस्तुएं | १० विशेषण वाक्य                   |

| क्रम | तारीख |    |    | पाठ क्रम-नाम        | अध्ययनનો मुद्दो  | अध्ययन निष्पत्ति | TLM/LM             | स्वाध्याय  |  |
|------|-------|----|----|---------------------|--|------------------|--------------------|--|--|
| १६   | ८     | १२ | २१ | २. हम भी बने महान   | सार्वनामिक विशेषण की विस्तृत समझ, चर्चा  | H724.03          | चार्ट/चित्र        | १० विशेषण वाक्य                                    |  |
| १७   | १०    | १२ | २१ | २. हम भी बने महान   | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखिक                                | H712             | चार्ट              | -  |  |
| १८   | ११    | १२ | २१ | ३. सच्चा हीरा       | इकाई का आदर्श पठन, छात्रों द्वारा पठन  | H701             | g-shala विडियो     | इकाईका मुक पठन                                     |  |
| १९   | १३    | १२ | २१ | ३. सच्चा हीरा       | इकाई का पठन, स्पष्टीकरण, शब्दार्थ, महावरे                                      | H701,721         | पा.पू., चार्ट      | २ अनुच्छेदका लेखन                                  |  |
| २०   | १४    | १२ | २१ | <b>गीता जयंती</b>   |  |                  |                    |  |  |
| २१   | १५    | १२ | २१ | ३. सच्चा हीरा       | अभ्यास के प्रश्नों की चर्चा और लेखन  | H712             | पाठ्यपुस्तक        | प्रश्नोत्तर  |  |
| २२   | १६    | १२ | २१ | ३. सच्चा हीरा       | स्वाध्याय के प्रश्नों की चर्चा और लेखन   | H712             | पाठ्यपुस्तक        | प्रश्नोत्तर  |  |
| २३   | १७    | १२ | २१ | ३. सच्चा हीरा       | वर्तमानकाल की विस्तृत समझ एवं वाक्य लेखन                                       | H725             | चार्ट              | तीनों कालमें घटी घटनाओं का वर्णन<br>५-५ वाक्योंमें |  |
| २४   | १८    | १२ | २१ | ३. सच्चा हीरा       | भूतकाल की विस्तृत समझ एवं वाक्य लेखन   | H725             | चार्ट              |  |  |
| २५   | २०    | १२ | २१ | ३. सच्चा हीरा       | भविष्यकाल की विस्तृत समझ एवं वाक्य लेखन  | H725             | चार्ट              |  |  |
| २६   | २१    | १२ | २१ | ३. सच्चा हीरा       | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखिक                                | H712             | चार्ट              | कठिन प्रश्नोंका लेखन                               |  |
| २७   | २२    | १२ | २१ | ४. देश के नाम संदेश | पत्र लेखन का ढांचा समझाना, पत्रका महत्व  | H714             | विभिन्न पत्र       | पत्रलेखन : मित्र को पत्र                           |  |
| २८   | २३    | १२ | २१ | ४. देश के नाम संदेश | इकाई का आदर्श पठन, स्पष्टीकरण, e-mail की समझ, शब्दार्थ                         | H701,721         | चार्ट, मोबाईल      | इकाई का मुक पठन                                    |  |
| २९   | २४    | १२ | २१ | ४. देश के नाम संदेश | छात्रों द्वारा इकाई का पठन, कहावतों का अर्थ                                    | H701,721         | कहावत अंक          | १० कहावतें ढूँढना                                  |  |
| ३०   | २५    | १२ | २१ | <b>नाताल</b>        |  |                  |                    |  |  |
| ३१   | २७    | १२ | २१ | ४. देश के नाम संदेश | देशमें अव्यवस्था खड़ी करने एवं देश के विकास में बाधा डालनेवाले व्यवहारकी चर्चा | H701,735         | मोबाईल इमेजिस      | विजन २०-२० पढ़ना                                   |  |
| ३२   | २८    | १२ | २१ | ४. देश के नाम संदेश | दहेज एक दूषण विषय पर कारण सहित चर्चा   | H713,715, 734    | -                  | दहेजके बारेमें बुजुर्गोंसे जानकारी हासिल करना      |  |
| ३३   | २९    | १२ | २१ | ४. देश के नाम संदेश | अभ्यास के प्रश्नों की चर्चा और लेखन  | H712             | पाठ्यपुस्तक        | प्रश्नोत्तर  |  |
| ३४   | ३०    | १२ | २१ | ४. देश के नाम संदेश | स्वाध्याय के प्रश्नों की चर्चा और लेखन   | H712             | पाठ्यपुस्तक        | प्रश्नोत्तर  |  |
| ३५   | ३१    | १२ | २१ | ४. देश के नाम संदेश | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखिक                                | H712             | चार्ट              | कठिन प्रश्नों का लेखन                              |  |
| ३६   | १     | १  | २२ | ५. धरती की शान      | शिक्षक द्वारा कविताका गान, DVD/मोबाईल द्वारा काव्य सुनाना                      | H703             | पा.पू., टेपरिकार्ड | -  |  |
| ३७   | ३     | १  | २२ | ५. धरती की शान      | छात्रों द्वारा कविता का आदर्श पठन/गान  | H711             | पाठ्यपुस्तक        | पुस्तकालयमें से एसी अन्य कविताएँ ढूँढना            |  |
| ३८   | ४     | १  | २२ | ५. धरती की शान      | शिक्षक द्वारा कविता का स्पष्टीकरण। शब्दार्थ और महावरो के अर्थ, समूहगान         | H703,721         | चार्ट-मोबाईल       | ५ महावरे और अर्थ                                   |  |
| ३९   | ५     | १  | २२ | ५. धरती की शान      | मनुष्य क्या क्या कर सकता है विषय पर चर्चा                                      | H713,715,734     | चार्ट              | मनुष्यकी १० सफलताएँ                                |  |
| ४०   | ६     | १  | २२ | ५. धरती की शान      | योग्य विस्तार कविताका गान  | H711             | पाठ्यपुस्तक        | -  |  |
| ४१   | ७     | १  | २२ | ५. धरती की शान      | अभ्यास के प्रश्नों की चर्चा और लेखन  | H712             | पाठ्यपुस्तक        | प्रश्नोत्तर  |  |
| ४२   | ८     | १  | २२ | ५. धरती की शान      | स्वाध्याय के प्रश्नों की चर्चा और लेखन   | H712             | पाठ्यपुस्तक        | प्रश्नोत्तर  |  |
| ४३   | १०    | १  | २२ | ५. धरती की शान      | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखिक                                | H712             | चार्ट              | कठिन प्रश्नोंका लेखन                               |  |
| ४४   | ११    | १  | २२ | पुनरावर्तन 1        | पुनरावर्तन के सभी प्रश्नोत्तर की चर्चा और लेखन                                 | -                | -                  | प्रश्नोत्तर  |  |
| ४५   | १२    | १  | २२ | ६. मालवजी फौजदार    | एकांकीका नाट्यरूपांतर टीवी या मोबाईल पर बताना                                  | H738             | UTUBE/CD           | -  |  |
| ४६   | १३    | १  | २२ | ६. मालवजी फौजदार    | एकांकीकी विस्तृत समझ और पठन - द्रश्य पहला                                      | H701             | पा.पू., चित्र      | दूसरे द्रश्यका पठन                                 |  |

| क्रम | तारीख |   |    | पाठ क्रम-नाम       | अध्ययनનો मुद्दो  | अध्ययन<br>निष्पत्ति | TLM/LM         | स्वाध्याय                                    |
|------|-------|---|----|--------------------|--|---------------------|----------------|--|
| ४७   | १४    | १ | २२ |                    | <b>मकरसंक्रांति</b>  |                     |                |  |
| ४८   | १५    | १ | २२ | ६. मालवजी फौजदार   | एकांकीकी विस्तृत समज और पठन - द्रश्य दूसरा                   | H701                | पा.पू., चित्र  | पुस्तकालयमें से एसी अन्य एकांकी ढूँढकर पढ़ना |
| ४९   | १७    | १ | २२ | ६. मालवजी फौजदार   | शब्दार्थ, म्हावरों के अर्थ और विशेषण की जानकारी              | H721                | चार्ट          | १० विशेषण वाक्य                              |
| ५०   | १८    | १ | २२ | ६. मालवजी फौजदार   | छात्रों द्वारा एकांकी का नाट्य रूपांतर                       | -                   | -              | प्रोजेक्ट कार्य                              |
| ५१   | १९    | १ | २२ | ६. मालवजी फौजदार   | प्रोजेक्ट : देशकी आजादीमें योगदान देनेवाले देशभक्तोंका परिचय | H705,714            | पुस्तकालय      | प्रोजेक्ट कार्य                              |
| ५२   | २०    | १ | २२ | ६. मालवजी फौजदार   | अभ्यास के प्रश्नों की चर्चा और लेखन                          | H712                | पाठ्यपुस्तक    | प्रश्नोत्तर                                  |
| ५३   | २१    | १ | २२ | ६. मालवजी फौजदार   | स्वाध्याय के प्रश्नों की चर्चा और लेखन                       | H712                | पाठ्यपुस्तक    | प्रश्नोत्तर                                  |
| ५४   | २२    | १ | २२ | ६. मालवजी फौजदार   | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखिक              | H712                | चार्ट          | कठिन प्रश्नोंका लेखन                         |
| ५५   | २४    | १ | २२ | ७. बड़े कहानी      | कहानी लेखनका महत्व और आदर्श कहानी की प्रस्तुती               | H710.01             | g-shala विडियो | -  |
| ५६   | २५    | १ | २२ | ७. बड़े कहानी      | प्रस्तुत कहानीको रिक्त स्थान भरकर पूर्ण करना                 | H710.02             | पाठ्यपुस्तक    | अपनी मनपसंद कहानी लिखके लाना                 |
| ५७   | २६    | १ | २२ |                    | <b>प्रजासत्ताक दिन</b>                                       |                     |                |  |
| ५८   | २७    | १ | २२ | ७. बड़े कहानी      | प्रस्तुत कहानीको रिक्त स्थान भरकर पूर्ण करना                 | H710.02             | पाठ्यपुस्तक    | पुस्तकालयमें से एसी कहानिया ढूँढकर पढ़ना     |
| ५९   | २८    | १ | २२ | ७. बड़े कहानी      | छात्रों द्वारा अपनी मनपसंद कहानी प्रस्तुत करना               | H715                | -              | -  |
| ६०   | २९    | १ | २२ | ७. बड़े कहानी      | अभ्यास के प्रश्नों की चर्चा और लेखन                          | H712                | पाठ्यपुस्तक    | प्रश्नोत्तर                                  |
| ६१   | ३०    | १ | २२ | ७. बड़े कहानी      | स्वाध्याय के प्रश्नों की चर्चा और लेखन                       | H712                | पाठ्यपुस्तक    | प्रश्नोत्तर                                  |
| ६२   | ३१    | १ | २२ | ७. बड़े कहानी      | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखिक              | H712                | चार्ट          | कठिन प्रश्नोंका लेखन                         |
| ६३   | १     | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | शिक्षक द्वारा हास्य चुटकुले प्रस्तुत करना                    | H702.02             | मोबाईल         | ५ चुटकुले ढूँढना                             |
| ६४   | २     | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | छात्रों द्वारा अपने मनपसंद चुटकुले प्रस्तुत करना             | H719                | -              | -  |
| ६५   | ३     | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | छात्रों द्वारा अपने मनपसंद चुटकुले प्रस्तुत करना             | H719                | -              | २ हास्य कहानिया बनाना                        |
| ६६   | ४     | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | प्रस्तुत पा.पू. के चुटकुलों की शिक्षक और छात्रों द्वारा पठन  | H702.02             | पाठ्यपुस्तक    | -  |
| ६७   | ५     | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | प्रस्तुत चुटकुलों की छात्रों द्वारा नाट्य प्रस्तुति          | -                   | पाठ्यपुस्तक    | -  |
| ६८   | ७     | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | शब्दकोशमें शब्द ढूँढना और शब्दोंको शब्दकोशके क्रममें रखना    | H727                | हिंदी शब्दकोश  | १० शब्द शब्दकोशके क्रममें रखना               |
| ६९   | ८     | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | शब्दकोशमें शब्द ढूँढना और शब्दोंको शब्दकोशके क्रममें रखना    | H727                | हिंदी शब्दकोश  | -  |
| ७०   | ९     | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | इतिहास की परीक्षा हास्य कविता का पठन                         | H703                | पाठ्यपुस्तक    | -  |
| ७१   | १०    | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | प्रोजेक्ट : हास्य विनोद के प्रसंगों की किताबें               | H705                | पुस्तकालय      | प्रोजेक्ट कार्य                              |
| ७२   | ११    | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | अभ्यास के प्रश्नों की चर्चा और लेखन                          | H712                | पाठ्यपुस्तक    | प्रश्नोत्तर                                  |
| ७३   | १२    | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | स्वाध्याय के प्रश्नों की चर्चा और लेखन                       | H712                | पाठ्यपुस्तक    | प्रश्नोत्तर                                  |
| ७४   | १४    | २ | २२ | ८. मुस्कान के मोती | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखिक              | H712                | चार्ट          | -  |
| ७५   | १५    | २ | २२ | ९. समय-सारणी       | समयका महत्व विषय पर छात्रों को शिक्षक द्वारा शीख             | H728                | विडिओ          | समयका महत्व विषय पर १० वाक्य                 |



| क्रम | तारीख |   |    | पाठ क्रम-नाम        | अध्ययनનો मुद्दो  | अध्ययन निष्पत्ति | TLM/LM          | स्वाध्याय                                      |  |
|------|-------|---|----|---------------------|--|------------------|-----------------|--|--|
| ७६   | १५    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | रोजमर्रा के जीवनमे समय-सारणी का महत्व                              | H731             | समय-सारणी       | समय-सारणी विषय पर १० वाक्य                     |  |
| ७७   | १७    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | बच्चे पूरा दिन क्या क्या प्रवृत्तिया करते है उसका लिस्ट तैयार करना | H731             | चार्ट           | -  |  |
| ७८   | १८    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | छात्रोके घर कौन,कितने बजे और कहाँ जाते है उसकी समय सारणी बनाईए     | H731             | चार्ट           | चार्ट बनाना                                    |  |
| ७९   | १९    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | राधनपुर बस डिपो चार्ट का अभ्यास - प्रश्नोत्तरी                     | H729             | चार्ट           | -  |  |
| ८०   | २१    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | बस,ट्रेन,विमान में यात्राकी जानकारी के लिए वेबसाइट दिख             | H729             | मोबाईल/लेपटोप   | विभिन्न वेबसाइटका अभ्यास                       |  |
| ८१   | २२    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | टेलीविजन प्रसारण की समय-सारणी का अभ्यास - प्रश्नोत्तरी             | H729             | टीवी            | टीवी पर दिखाई जाने कार्यक्रमों की सूचि         |  |
| ८२   | २३    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | छात्रो दवारा देखे जाने वाले कार्यक्रमों की चर्चा - मार्गदर्शन      | H729             | टीवी            | -  |  |
| ८३   | २४    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | होटल बच्चा पार्टी का अभ्यास - प्रश्नोत्तरी                         | H730             | चार्ट/होटल मेनू | विभिन्न होटलोंके बिल इकठ्ठे करना               |  |
| ८४   | २५    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | छात्रोके पसंदीदा भोजन-खाने-पिने की सूचि तैयार करना                 | H730             | चार्ट           | घरके सभ्योके खान-पानकी सूचि तैयार करना         |  |
| ८५   | २६    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | पंडित दीनदयाल उपभोक्ता भंडार का अभ्यास-प्रश्नोत्तर                 | H730             | बील             | घरके किरानेके बिलका अभ्यास                     |  |
| ८६   | २८    | २ | २२ | ९. समय-सारणी        | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखिक                    | H712             | चार्ट           | -  |  |
| ८७   | १     | ३ | २२ | <b>महाशिवरात्री</b> |  |                  |                 |  |  |
| ८८   | २     | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | चिंतन, मनन का महत्व और अर्थ  | H739             | -               | चिंतन-मनन आधारित पस्तक पढना                    |  |
| ८९   | ३     | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | भावशभाई वाले प्रसंगकी चर्चा - विचार                                | H739             | पाठ्यपुस्तक     | अन्य विकल्प लिखकर लाना                         |  |
| ९०   | ४     | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | परेशभाई वाले प्रसंगकी चर्चा और निष्कर्ष                            | H739             | पाठ्यपुस्तक     | अन्य विकल्प लिखकर लाना                         |  |
| ९१   | ५     | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | पौधोके विकास बारे में चर्चा  | H739             | विडिओ           | अन्य कारण लिखकर लाना                           |  |
| ९२   | ७     | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | करामाती चश्मे का छात्रों दवारा प्रयोग                              | H739             | चश्मा           | अन्य प्रयोग लिखकर लाना                         |  |
| ९३   | ८     | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | पंखोसे छात्रोका अतरंगी प्रवास                                      | H739             | चार्ट/चित्र     | काल्पनिक प्रवास का वर्णन                       |  |
| ९४   | ९     | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | निर्जन द्वीप पर रहनेकी साधन सामग्री - सूचि                         | H739             | NET-GEO         | -  |  |
| ९५   | १०    | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | विघ्नापन ने प्रकाशित विधानों पर वाद-विवाद                          | H734,37          | टीवी            | विभिन्न विघ्नापनो के खास विधानोको ढूंढकर लिखना |  |
| ९६   | ११    | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | शब्द सीढियों का निर्माण  | H727             | चार्ट           | इसे १० शब्द लिखना                              |  |
| ९७   | १२    | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | वर्ण-शब्दों का प्रयोग करके नये वाक्य/शब्द बनाना                    |                  | चार्ट           | -  |  |

| क्रम | तारीख |   |    | पाठ क्रम-नाम        | अध्ययनનો मुद्दो                                       | अध्ययन<br>निष्पत्ति | TLM/LM      | स्वाध्याय               |
|------|-------|---|----|---------------------|---|---------------------|-------------|-------------------------|
| ८८   | १४    | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना      | निष्पत्ति आधारित रचनात्मक मूल्यांकन मौखिक/लेखिक       | H712                | चार्ट       | -                       |
| ८९   | १५    | ३ | २२ | पुनरावर्तन 2        | पुनरावर्तन के सभी प्रश्नोत्तर की चर्चा और लेखन        | -                   | पाठ्यपुस्तक | कठिन प्रश्नोत्तर        |
| १००  | १६    | ३ | २२ | पुनरावर्तन 2        | पुनरावर्तन के सभी प्रश्नोत्तर की चर्चा और लेखन        | -                   | पाठ्यपुस्तक | कठिन प्रश्नोत्तर        |
| १०१  | १७    | ३ | २२ | स्व-अध्ययन          | प्रस्तुत पहेलिको समजना और भाषाएँ ढूँढना               | -                   | पाठ्यपुस्तक |                         |
| १०२  | १८    | ३ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| १०३  | १९    | ३ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| १०४  | २१    | ३ | २२ | १. बेटी             | मौखिक प्रश्नोत्तरी, महावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                   | पाठ्यपुस्तक | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| १०५  | २२    | ३ | २२ | २. हम भी बने महान   | मौखिक प्रश्नोत्तरी, महावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                   | पाठ्यपुस्तक | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| १०६  | २३    | ३ | २२ | ३. सच्चा हीरा       | मौखिक प्रश्नोत्तरी, महावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                   | पाठ्यपुस्तक | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| १०७  | २४    | ३ | २२ | ४. देश के नाम संदेश | मौखिक प्रश्नोत्तरी, महावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                   | पाठ्यपुस्तक | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| १०८  | २५    | ३ | २२ | ५. धरती की शान      | मौखिक प्रश्नोत्तरी, महावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                   | पाठ्यपुस्तक | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| १०९  | २६    | ३ | २२ | ६. मालवजी फौजदार    | मौखिक प्रश्नोत्तरी, महावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                   | पाठ्यपुस्तक | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| ११०  | २७    | ३ | २२ | ७. बड़े कहानी       | मौखिक प्रश्नोत्तरी, महावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                   | पाठ्यपुस्तक | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| १११  | २८    | ३ | २२ | ८. मुस्कान के मोती  | मौखिक प्रश्नोत्तरी, महावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                   | पाठ्यपुस्तक | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| ११२  | ३०    | ३ | २२ | ९. समय-सारणी        | मौखिक प्रश्नोत्तरी, महावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                   | पाठ्यपुस्तक | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| ११३  | ३१    | ३ | २२ | १०. अंदाज अपना अपना | मौखिक प्रश्नोत्तरी, महावरे, समानार्थी, विलोम, व्याकरण | -                   | पाठ्यपुस्तक | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर |
| ११४  | १     | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| ११५  | २     | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| ११६  | ४     | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| ११७  | ५     | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| ११८  | ६     | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| ११९  | ७     | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| १२०  | ८     | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| १२१  | ९     | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| १२२  | ११    | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| १२३  | १२    | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| १२४  | १३    | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| १२५  | १४    | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |
| १२६  | १५    | ४ | २२ |                     |   |                     |             |                         |

होली  
धूँढेटी

येटी खाँट

वार्षिक परीक्षा

महावीर जयंती  
गुड फ्राईडे

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

ભગાડ મોહમ્મદરફીક એન.

બેડી કન્યા તાલુકા શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :  
ધોરણ 7

શિક્ષકનું નામ :  
વિષય : ENGLISH

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ    | TLM/LM        | સ્વાધ્યાય |          |                     |
|------|-------|--------------|-----------------|---------------------|---------------|-----------|----------|---------------------|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | UNIT 1 AM I LOST ?  | ACTIVITY 1,2  | EN 705    | TEXTBOOK | follow instructions |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧           | ૨૧              | UNIT 1 AM I LOST ?  | ACTIVITY 3, 4 | EN 725,22 | TEXTBOOK | read instructions   |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧           | ૨૧              | UNIT 1 AM I LOST ?  | ACTIVITY 5    | EN 705,25 | TEXTBOOK | gather information  |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧           | ૨૧              | UNIT 1 AM I LOST ?  | ACTIVITY 6    | EN 716    | TEXTBOOK | spellings           |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧           | ૨૧              | UNIT 1 AM I LOST ?  | ACTIVITY 6    | EN 7005   | VIDEO    | q and a             |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧           | ૨૧              | UNIT 1 AM I LOST ?  | ACTIVITY 6    | EN 708    | TEXTBOOK | reading             |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧           | ૨૧              | UNIT 1 AM I LOST ?  | ACTIVITY 7    | EN 711    | TEXTBOOK | instructions        |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧           | ૨૧              | UNIT 1 AM I LOST ?  | ACTIVITY 8    | EN 725    | TEXTBOOK | map reading         |
| ૯    | ૧     | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 1    | EN 703,04 | TEXTBOOK | CRAFT ACTIVITY      |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 2    | EN 710,03 | TEXTBOOK | SPELLINGS READING   |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 2    | EN 708    | TEXTBOOK | ACTIVITY B C D      |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 2    | EN 716    | TEXTBOOK | Q AND A             |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 3,4  | EN 704,25 | TEXTBOOK | CRAFT ACTIVITY      |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 5    | EN 716,10 | TEXTBOOK | FORM FILLING        |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 6    | EN 704    | TEXTBOOK | EXPERIMENT ACTIVITY |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 7    | EN 727    | TEXTBOOK | EXPERIMENT ACTIVITY |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 8    | EN 716    | TEXTBOOK | SPELLINGS           |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 8    | EN 721,14 | VIDEO    | READING             |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 8    | EN 705    | TEXTBOOK | QAND A              |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨           | ૨૧              | ગીતા જયંતી          |               |           |          |                     |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 8    | EN 705    | TEXTBOOK | TRUE /FALSE         |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 2 STEP BY STEP | ACTIVITY 9    | EN 714    | TEXTBOOK | WH QUESTIONS        |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 3 TODAY COMES  | ACTIVITY 1    | EN 732    | TEXTBOOK | RECITATION          |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 3 TODAY COMES  | ACTIVITY 2    | EN 729    | TEXTBOOK | dialogue speaking   |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 3 TODAY COMES  | ACTIVITY 3    | EN 719    | TEXTBOOK | ACTIVITY BASED      |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 3 TODAY COMES  | ACTIVITY 4    | EN 719    | TEXTBOOK | DAILY ROUTINE       |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 3 TODAY COMES  | ACTIVITY 5    | EN 705    | TEXTBOOK | FAVOURITE BIRD      |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 3 TODAY COMES  | ACTIVITY 6    | EN 716    | TEXTBOOK | SPELLINGS           |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 3 TODAY COMES  | ACTIVITY 6    | EN 705    | VIDEO    | Q AND A             |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨           | ૨૧              | નાતલ                |               |           |          |                     |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨           | ૨૧              | UNIT 3 TODAY COMES  | ACTIVITY 6    | EN 708,10 | TEXTBOOK | READING             |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ       | અધ્યયનનો મુદ્દો              | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM   | સ્વાધ્યાય           |  |  |
|------|-------|----|----|--------------------|------------------------------|------------------|----------|---------------------|--|--|
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT 3 TODAY COMES | ACTIVITY 7                   | EN 719           | TEXTBOOK | DAILY ROUTINE       |  |  |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT 3 TODAY COMES | ACTIVITY 8                   | EN 713           | TEXTBOOK | NEATIVE SENTENCES   |  |  |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT 3 TODAY COMES | ACTIVITY 9                   | EN 704 ,15       | TEXTBOOK | DAILY ROUTINE       |  |  |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ | UNIT 3 TODAY COMES | ACTIVITY 10                  | EN 710           | TEXTBOOK | CATEGORIZATION      |  |  |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 1                   | EN 704           | TEXTBOOK | JOKES IN ENGLISH    |  |  |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 1                   | EN 713           | TEXTBOOK | JOKES IN ENGLISH    |  |  |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 2                   | EN 713           | TEXTBOOK | GAME                |  |  |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 3                   | EN 716           | TEXTBOOK | LIFE OF A SOLDIER   |  |  |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 3                   | EN 705           | VIDEO    | SPELLINGS           |  |  |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 3                   | EN 714           | TEXTBOOK | READING             |  |  |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 3                   | EN 709           | TEXTBOOK | Q AND A             |  |  |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 4                   | EN 713           | TEXTBOOK | QUESTION GAME       |  |  |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 5                   | EN 714           | TEXTBOOK | Sentence practices  |  |  |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 6                   | EN 713           | TEXTBOOK | GAME                |  |  |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 7                   | EN 716           | TEXTBOOK | LETTER WRITING      |  |  |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧  | ૨૨ | મકરસંક્રાંતિ       |                              |                  |          |                     |  |  |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 7                   | EN 705           | VIDEO    | SPELLINGS           |  |  |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 7                   | EN 723           | TEXTBOOK | Q AND A             |  |  |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 7                   | EN 719           | TEXTBOOK | READING             |  |  |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 8                   | EN 715           | TEXTBOOK | SPELLINGS           |  |  |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 8                   | EN 715           | TEXTBOOK | FESTIAL INFO.       |  |  |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 8                   | EN 716           | TEXTBOOK | READING             |  |  |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 9                   | EN 713           | TEXTBOOK | CATEGORIZATION      |  |  |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 10                  | EN 705           | TEXTBOOK | Q AND A             |  |  |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY 11                  | EN EN 713        | TEXTBOOK | DAILY ROUTINE       |  |  |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧  | ૨૨ | પ્રજાસત્તાક દિન    |                              |                  |          |                     |  |  |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY ESSAY WRITIN        | EN 719           | TEXTBOOK | ESSAY               |  |  |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY LETTER WRITING      | EN 723           | TEXTBOOK | LETTER WRITING      |  |  |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY PICTURE DESCRIPTION | EN 710           | TEXTBOOK | picture description |  |  |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY REVISION            |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧  | ૨૨ | UNIT 4 Q OF YESNO  | ACTIVITY REVISION            |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૬૩   | ૧     | ૨  | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO      | ACTIVITY 1                   | EN 714           | TEXTBOOK | REVISION            |  |  |
| ૬૪   | ૨     | ૨  | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO      | ACTIVITY 2                   | EN 714           | TEXTBOOK | READING ON ANTS     |  |  |
| ૬૫   | ૩     | ૨  | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO      | ACTIVITY 2                   | EN 705           | VIDEO    | SPELLINGS           |  |  |
| ૬૬   | ૪     | ૨  | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO      | ACTIVITY 2                   | EN 709           | TEXTBOOK | Q AND A             |  |  |
| ૬૭   | ૫     | ૨  | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO      | ACTIVITY 2                   | EN 708           | TEXTBOOK | READING             |  |  |
| ૬૮   | ૭     | ૨  | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO      | ACTIVITY 3                   | EN EN 714        | TEXTBOOK | WH QUESTIONS        |  |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ         | અધ્યયનનો મુદ્દો          | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM   | સ્વાધ્યાય           |  |  |
|------|-------|---|----|----------------------|--------------------------|------------------|----------|---------------------|--|--|
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | ACTIVITY 4               | EN 709           | TEXTBOOK | Q AND A             |  |  |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | ACTIVITY 5 WH QUESTIONS  | EN 714           | TEXTBOOK | WH QUESTIONS        |  |  |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | ACTIVITY 5 WH QUESTIONS  | EN 714           | TEXTBOOK | WH QUESTIONS        |  |  |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | ACTIVITY 5 WH QUESTIONS  | EN 714           | TEXTBOOK | WH QUESTIONS        |  |  |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | ACTIVITY 6               | EN 709           | TEXTBOOK | QUESTIONS MAKING    |  |  |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | ACTIVITY 7               | EN 714           | TEXTBOOK | READING INFO.       |  |  |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | ACTIVITY 8               | EN 725           | TEXTBOOK | QUESTIONS MAKING    |  |  |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | ACTIVITY 9               | EN717            | TEXTBOOK | OUR HELPERS         |  |  |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | ESSAY WRITING            | EN 727           | TEXTBOOK | ESSAY               |  |  |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | PICTURE DESCRIPTION      | EN 710           | TEXTBOOK | picture description |  |  |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | LETTER WRITING           | EN 723           | TEXTBOOK | LETTER WRITING      |  |  |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | REVISION                 |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | REVISION                 |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | REVISION                 |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | REVISION                 |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | REVISION                 |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | REVISION                 |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | UNIT 5 ME TOO        | REVISION                 |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | મહાશિવરાત્રી         |                          |                  |          |                     |  |  |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 1               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 2               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 2               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 3               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 4               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 5               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 5               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 5               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 5               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 6               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 7               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 8               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 9               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY 9               |                  | TEXTBOOK | RELATED             |  |  |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ | હોળી                 |                          |                  |          |                     |  |  |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ | ધૂળેટી               |                          |                  |          |                     |  |  |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY LET'S READ MORE |                  | TEXTBOOK |                     |  |  |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY LET'S READ MORE |                  | TEXTBOOK |                     |  |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ         | અધ્યયનનો મુદ્દો          | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM   | સ્વાધ્યાય |  |
|------|-------|---|----|----------------------|--------------------------|------------------|----------|-----------|--|
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY LET'S READ MORE |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY LET'S READ MORE |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY LET'S READ MORE |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY LET'S READ MORE |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | ACTIVITY LET'S READ MORE |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ | ચેટી ચાંદ            |                          |                  |          |           |  |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ | UNIT 1 TO 5 REVISION | REVISION                 |                  | TEXTBOOK |           |  |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ | મહાવીર જયંતી         |                          |                  |          |           |  |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ | ગુડ ફ્રાઈડે          |                          |                  |          |           |  |

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

ચૌહાણ અનુલભાઈ

મોરકંડા તાલુકા શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :

ધોરણ : 7

શિક્ષકનું નામ :

વિષય : સંસ્કૃત

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ       | TLM/LM   | સ્વાધ્યાય |                    |                             |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------------|--|-----------|--------------------|-----------------------------|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | ૧.પ્રહેલિકા            | નવા શબ્દો નો પરિચય   | sn723     | ચિત્રો             | શબ્દો નું લેખન              |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧           | ૨૧              | ૧.પ્રહેલિકા            | પ્રહેલિકા ઓનું પઠન તથા ગાન                                   | sn701     | મોબાઈલ             | પ્રહેલિકા શોધી લાવવી        |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧           | ૨૧              | ૧. પ્રહેલિકા           | પ્રહેલિકા ની સમજ   |           | પા.પુ.             | સ્વાધ્યાય જાતે કરવું        |
| ૯    | ૧     | ૧૨           | ૨૧              | ૨.વાર્તાલાપ            | ભોજન સંબંધી વસ્તુઓનો પરિચય                                   | sn703     | ચિત્રો             | શબ્દો નું લેખન              |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨           | ૨૧              | ૨.વાર્તાલાપ            | સંવાદોનું આદર્શ પઠન  | sn703     | પા.પુ.             | વાંચન કરવું                 |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | ૨.વાર્તાલાપ            | આજ્ઞાર્થ ક્રિયાપદો ની સમજ                                    | sn723     | ચિત્રો             | સ્વાધ્યાય જાતે કરવું        |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨           | ૨૧              | ૨.વાર્તાલાપ            | વિદ્યાર્થી દ્વારા નાટક                                       | sn707     | પા.પુ.             | સ્વાધ્યાય જાતે કરવું        |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨           | ૨૧              | <b>ગીતા જયંતી</b>      |  |           |                    |                             |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨           | ૨૧              | ૩સુભાષિતાની            | નવા શબ્દો નો પરિચય   | sn723     | ચાર્ટ              | શબ્દો નું લેખન              |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨           | ૨૧              | ૩સુભાષિતાની            | સુભાષિતોનું ગાન  | sn701     | મોબાઈલ             | સુભાષિતોનું અનુલેખન         |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨           | ૨૧              | <b>નાટાલ</b>           |  |           |                    |                             |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨           | ૨૧              | ૩સુભાષિતાની            | સુભાષિતોનું સમૂહમાં ગાન તેમજ સમજ                             | sn701     | મોબાઈલ             | સ્વાધ્યાય જાતે કરવું        |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨           | ૨૧              | ૩સુભાષિતાની            | સુભાષિતોનું સમૂહમાં ગાન તેમજ સમજ                             | sn701     | મોબાઈલ             | સ્વાધ્યાય જાતે કરવું        |
| ૩૮   | ૪     | ૧            | ૨૨              | ૪.ધરા ગુર્જરી          | શિક્ષક અને વિદ્યાર્થી દ્વારા કાવ્યનું ગાન                    | sn712     | મોબાઈલ             | કાવ્ય ગાન કરવું             |
| ૩૯   | ૫     | ૧            | ૨૨              | ૪.ધરા ગુર્જરી          | અપરિચિત શબ્દોની સમજ તેમજ લેખન                                | sn715     | પા.પુ.             | શબ્દોનું લેખન               |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧            | ૨૨              | ૪.ધરા ગુર્જરી          | કાવ્યની તેમજ દેશાઓની સમજ                                     | sn728     | ગુજરાતનો નકશો      | બીજા ગીતો શોધી લાવવા        |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧            | ૨૨              | ૪.ધરા ગુર્જરી          | વર્ગખંડની વિવિધ દેશામાં રહેલ બાબતો અંગે વાક્ય બનાવતા શીખવવું |           |                    | ગુજરાત વિશે લખવું           |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧            | ૨૨              | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>    |  |           |                    |                             |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧            | ૨૨              | ૫.યોજક તત્ર દુર્લભ     | કુત્ર,કદા,કિમ,કતિ,કિમર્થમ નો શબ્દોનો ઉપયોગ કરી પ્રશ્નોત્તર   | sn719     | ચિત્રવાર્તા,ચાર્ટસ | ચિત્રવાર્તા શોધી લાવવી      |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧            | ૨૨              | ૫.યોજક તત્ર દુર્લભ     | અપરિચિત શબ્દોની સમજ તેમજ લેખન રોલ પ્લે દ્વારા વાર્તા         | sn703     | મહેરો              | શબ્દોનું લેખન               |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧            | ૨૨              | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b> |  |           |                    |                             |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧            | ૨૨              | ૫.યોજક તત્ર દુર્લભ     | આદર્શ વાચન તેમજ ચર્ચા  | sn703     | પા.પુ.             | એકમનુ વાંચન                 |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧            | ૨૨              | ૫.યોજક તત્ર દુર્લભ     | વિદ્યાર્થી દ્વારા મુખવાચન તેમજ સ્વાધ્યાય                     | sn711     | પા.પુ.             | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોનો લખવા  |
| ૬૩   | ૧     | ૨            | ૨૨              | પુનરાવર્તન-૧           | પુનરાવર્તનની સમજ અને લેખન                                    | -         | પા.પુ.             | ૩. પ્રશ્ન જાતે લખવા         |
| ૬૪   | ૨     | ૨            | ૨૨              | પુનરાવર્તન-૨           | પુનરાવર્તનની સમજ ની લેખન                                     | -         | પા.પુ.             | પ્રશ્નો જાતે લખવા           |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨            | ૨૨              | ૬.વિજ્ઞાનના ચમત્કારો   | આધુનિક વેજ્ઞાનિક સાધનનો પરિચય                                | sn727     | ચિત્રો             | ધરની વેજ્ઞાનિકવસ્તુઓ ના નામ |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨            | ૨૨              | ૬.વિજ્ઞાનના ચમત્કારો   | એકવચન અને બહુવચન ની સમજ                                      | sn723     | ચિત્રો             | અનુલેખન                     |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨            | ૨૨              | ૬.વિજ્ઞાનના ચમત્કારો   | પાઠનું આદર્શ પઠન તેમજ સમજ અપરિચિત શબ્દોનું લેખન              | sn703     | પા.પુ.             | શબ્દોનું લેખન               |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨            | ૨૨              | ૬.વિજ્ઞાનના ચમત્કારો   | પાઠનું આદર્શ પઠન તેમજ સમજ                                    | sn703     | ચિત્રો             | ચિત્રો દોરવા                |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨            | ૨૨              | ૬.વિજ્ઞાનના ચમત્કારો   | શ્રુતલેખન કરાવવું  | sn717     | પા.પુ.             | રેડીજરેટર નું ચિત્ર દોરવું  |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨            | ૨૨              | ૬.વિજ્ઞાનના ચમત્કારો   | સ્વાધ્યાય ના પ્રશ્નો કારવીશ                                  | sn719     | પા.પુ.             | પ્રશ્નો ના જવાબ લખવા        |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો                           | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય                 |
|------|-------|---|----|--------------|---|------------------|--------|---------------------------|
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ |              |   | મહાશિવરાત્રી     |        |                           |
| ૮૮   | ૪     | ૩ | ૨૨ | ૭. સૂક્તિયા  | સૂક્તિઓનું શુદ્ધ ઉચ્ચારણ સાથે ગાન તથા પઠન | sn701            | મોબાઈલ | સૂક્તિઓનું અનુલેખન        |
| ૮૯   | ૫     | ૩ | ૨૨ | ૭. સૂક્તિયા  | સૂક્તિઓનું લેખન અને સમજ                   | sn716            | પા.પુ. | સ્વાધ્યાય ના પ્રશ્નો લખવા |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | ૭. સૂક્તિયા  | સૂક્તિઓની સમજ તેમજ શ્રુતલેખન              | sn718            | ચાર્ટ  | ૫. સૂક્તિઓ શોધવી          |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | ૭. સૂક્તિયા  | સૂક્તિઓની સમજ તેમજ લેખન                   | sn703            | પા.પુ. | જન્મભૂમિ વિશે દશ વાક્ય    |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |              |   | હોળી             |        |                           |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |              |   | ધૂળેટી           |        |                           |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | ૭. સૂક્તિયા  | સ્વાધ્યાય ના પ્રશ્નો કારવીશ               | sn719            | પા.પુ. | સૂક્તિઓનું લેખન           |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | ૭. સૂક્તિયા  | સ્વાધ્યાય ના પ્રશ્નો કારવીશ               | sn720            | પા.પુ. | ત્રણ સૂક્તિઓ શોધીને લખો   |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન-૨ | પુનરાવર્તનની સમજ અને લેખન                 | -                | પા.પુ. | પ્રશ્ન ૧. નું પઠન કરવું   |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન-૨ | પુનરાવર્તનની સમજ અને લેખન                 | -                | પા.પુ. | પ્રશ્ન ૬. જાતે કરવો       |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |              |   | ચેટી ચાંદ        |        |                           |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |              |   |                  |        |                           |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |              |   | મહાવીર જયંતી     |        |                           |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |              |   | ગુડ ફ્રાઈડે      |        |                           |

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

નિરંજની નીતાબેન એન.

બેડી કન્યા શાળા-૧

તા.જીલ્લો : જામનગર

વાર્ષિક પરીક્ષા



| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :

ધોરણ : ૭

શિક્ષકનું નામ :

વિષય : ગણિત

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ    | TLM/LM   | સ્વાધ્યાય |                    |                          |
|------|-------|--------------|-----------------|---------------------|--|-----------|--------------------|--------------------------|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.રાશીઓની તુલના     | ઉદા.દ્વારા સરખામણી,સમાન ગુણોત્તર,વસ્તુ પ્રમાણમા રાખી ઉ | M708      | પા.પુ.ની પ્રવૃત્તિ | ઉદાહરનો                  |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.રાશીઓની તુલના     | સ્વા.૮.૧   | M708      | પા.પુ.વિડિયો       | સ્વા.માથી                |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.રાશીઓની તુલના     | ટકાવારીનો અર્થ,રાશીની સરખામણી,કુલ સરવાળો 100 ન હો      | M709      | પા.પુ.             | દાખલા                    |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.રાશીઓની તુલના     | અપૂર્ણાંક અને દશાંશ અપૂર્ણાંકને ટકામા ફેરવો,ઉદાહરણો    | M709      | પા.પુ.             | દાખલા                    |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.રાશીઓની તુલના     | ટકાનું અપૂર્ણાંક અને દશાંશ અપૂર્ણાંકમા રૂપાંતર,ઉદા.    | M709.1    | પા.પુ.             | દાખલા                    |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.રાશીઓની તુલના     | ટકાનું અર્થઘટન તથા સ્વા.૮.૨                            | M709.1,2  | પા.પુ.             | દાખલા                    |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.રાશીઓની તુલના     | ગુણોત્તરમાથી ટકા,ટકામા વધારો અને ઘટાડો અને ઉદાહરણો     | M709.3    | પા.પુ.             | સ્વા.માથી                |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧           | ૨૧              | ૮.રાશીઓની તુલના     | વસ્તુના ભાવ સાથે સંબંધ નફો કે ખોટ ,ઉદાહરણો             | M710.1    | નાટક,પાપુ.         | સ્વા.માથી                |
| ૯    | ૧     | ૧૨           | ૨૧              | ૮.રાશીઓની તુલના     | સાદુ વ્યાજ અને ઉદાહરણો                                 | M710.2    | પા.પુ.             | સ્વા.માથી                |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨           | ૨૧              | ૮.રાશીઓની તુલના     | સ્વા.૮.૩   | M710.2    | પા.પુ.             | સ્વા માથી.               |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | સંમેય સંખ્ય એટલે શુ?સંમેય સંખ્યાની આવશ્યકતા,અંશ અને    | M721      | ફ્લેશ કાર્ડ        | સંમેય સંખ્યા બનાવો       |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | સમાન સંમેય સંખ્યા,ઘન ઋણ સંમેય સંખ્યા                   | M721.1    | ફ્લેશ કાર્ડ        | ઘન-ઋણ સંખ્યાનું વર્ગીકરણ |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | સંમેય સંખ્યાનું સંખ્યારેખા પર નિરૂપણ                   | M721.2    | સંખ્યારેખા પટ્ટી   | સંખ્યારેખા પર નિદર્શન    |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | પ્રમાણિત સ્વરૂપમા સંમેય સંખ્યા,ઉદાહરણ                  | M721.3    | ફ્લેશ કાર્ડ        | પ્રમાણિત સ્વરૂપ          |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | સંમેય સંખ્યાની સરખામણી                                 | M721.4    | સંખ્યારેખા પટ્ટી   | નાની મોટી સંખ્યા         |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | બે સંમેય સંખ્યા વચ્ચેની સંમેય સંખ્યા અને ઉદા.          | M721.4    | સંખ્યારેખા પટ્ટી   | દાખલા સ્વા.માથી          |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | સ્વા.૯.૧   | M721.4    | "                  | સ્વા.માથી દાખલા          |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | સંમેય સંખ્યાના સરવાળા તથા બાદબાકી                      | M721.5    | સંખ્યારેખા તથા     | દાખલા                    |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | સંમેય સંખ્યા ના ગુણાકાર                                | M721.5    | સંખ્યારેખા પટ્ટી   | ખાલી જગ્યા               |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨           | ૨૧              |                     | <b>ગીતા જયંતી</b>                                      |           |                    |                          |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | સંમેય સંખ્યાના ભાગાકાર                                 | M721.5    | સંખ્યારેખા પટ્ટી   | દાખલા                    |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨           | ૨૧              | ૯.સંમેય સંખ્યા      | સ્વા.૯.૨   | M721.5    | "                  | દાખલા                    |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨           | ૨૧              | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | જુદા જુદા આકારો,સમાંતર રેખાની પ્રવૃત્તિ                | M715      | કાગળ,પા.પુ.        | સમાંતર રેખાના ઉદા.       |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨           | ૨૧              | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | આપેલ રેખા પર ન હોય તેવા બિંદુમાથી સમાંતર રેખાની રચના   | M715.1    | કંપાસપેટી          | રચના                     |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨           | ૨૧              | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | સ્વા.૧૦.૧  | M715.1    | કંપાસપેટી          | રચનાના મુદ્દા            |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨           | ૨૧              | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | ત્રિકોણના તમામ ગુણધર્મો (પૂર્વજ્ઞાનના આધારે)           |           | વિડિયો,ત્રિકોણ     | ગુણધર્મો લખો.            |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨           | ૨૧              | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | બાબાબા શરતને આધારે ત્રિકોણની રચના                      | M715.2    | કંપાસપેટી          | રચના                     |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨           | ૨૧              | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | સ્વા.૧૦.૨  | M715.2    | કંપાસપેટી          | રચનાના મુદ્દા            |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨           | ૨૧              | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | બાખૂબા શરત મુજબ ત્રિકોણની રચના                         | M715.3    | કંપાસપેટી          | રચના                     |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨           | ૨૧              |                     | <b>નાતાલ</b>   |           |                    |                          |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨           | ૨૧              | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | સ્વા.૧૦.૩  | M715.3    | કંપાસપેટી          | રચનાના મુદ્દા            |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨           | ૨૧              | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ | ખૂબાખૂ શરત મુજબ ત્રિકોણની રચના                         | M715.4    | કંપાસપેટી          | રચના                     |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ             | અધ્યયનનો મુદ્દો                                       | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                | સ્વાધ્યાય         |
|------|-------|----|----|--------------------------|---|------------------|-----------------------|-------------------|
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ      | સ્વા.૧૦.૪   | M715.4           | કંપાસપેટી             | રચનાના મુદ્દા     |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ      | કાકબા શરત મુજબ ત્રિકોણની રચના                         | M715.5           | કંપાસપેટી             | રચના              |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦.પ્રાયોગિક ભૂમિતિ      | સ્વા.૧૦.૫   | M715.5           | કંપાસપેટી             | રચનાના મુદ્દા     |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | ચોરસ અને લંબચોરસની પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ ના ઉદાહરણો   | M717             | ચોરસ અને લંબ-         | પરિમિતિ શોધો.     |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | સ્વા.૧૧.૧   | M717.1,2         | સુત્રોનો ચાર્ટ        | દાખલા             |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | લંબચોરસ ના ભાગ તરીકે ત્રિકોણ                          | M717.3           | પા.પુ.ચાર્ટ.          | દાખલા             |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | સ.બા.ચ.કો.નુ ક્ષેત્રફળ તથા ઉદાહરણો                    | M725.1           | પા.પુ.વિડિયો          | સ્વા.માથી         |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | ત્રિકોણનુ ક્ષેત્રફળ તથા ઉદાહરણો                       | M725.2           | જુદા-જુદાત્રિકોણ      | દાખલા             |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | સ્વા.૧૧.૨   | M725.2           | પા.પુ.,વિડિયો         | દાખલા             |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | સ્વા.૧૧.૨   |                  | પા.પુ.                | દાખલા             |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | વર્તુળ અને તેની ત્રિજ્યા અને વ્યાસના આધારે પરિઘ અને ર | M725.3           | વર્તુળની પ્રવૃત્તિ    | પરિઘ શોધો         |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | ઉદાહરણો   | M725.3           | પા.પુ                 | દાખલા             |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | વર્તુળનુ ક્ષેત્રફળ તથા ઉદાહરણો                        | M725.4           | ક્રાફ્ટનુ વર્તુળ      | દાખલા             |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | સ્વા.૧૧.૩   | M725.4           | પા.પુ.                | ખાલી જગ્યા        |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧  | ૨૨ | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>      |   |                  |                       |                   |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | સ્વા.૧૧.૩   | M725.4           | પા.પુ.                | દાખલા             |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | એકમનુ રૂપાંતરણ અને ઉદાહરણો                            | M725.5           | ચાર્ટ,વિડિયો          | એકમોની ખાલી જગ્યા |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | ઉપયોગી અને ઉદાહરણો                                    | M725.5           | પા.પુ.                | દાખલા             |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | સ્વા.૧૧.૪   | M725.5           | પા.પુ.                | દાખલા             |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧  | ૨૨ | ૧૧.પરિમિતિ અને ક્ષેત્રફળ | સ્વા.૧૧.૪   | M725.5           | પા.પુ.                | દાખલા             |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧  | ૨૨ | ૧૨.બીજગણિતિય પદાવલી      | પદાવલીની રચના,ચલ,અચલ પદ,સહગુણક,અવયવ                   | M707.1           | ફ્લેશ કાર્ડટ્રી ચાર્ટ | સહગુણક લખો.       |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧  | ૨૨ | ૧૨.બીજગણિતિય પદાવલી      | સજાતીય વીજાતીય પદ,એકપદી,દ્વીપદી,ત્રિપદી,બહુપદી        | M707.2           | ફ્લેશકાર્ડ            | વર્ગીકરણ કરો.     |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧  | ૨૨ | ૧૨.બીજગણિતિય પદાવલી      | સ્વા.૧૨.૧   | "                | ટ્રીચાર્ટ,ફ્લેશકાર્ડ  | સ્વા.માથી         |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧  | ૨૨ | ૧૨.બીજગણિતિય પદાવલી      | સજાતીય પદોના સરવાળા,બાદબાકી                           | M707             | દિવાસળી               | દાખલા             |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧  | ૨૨ | <b>પૂજાસત્યાક દિન</b>    |   |                  |                       |                   |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧  | ૨૨ | ૧૨.બીજગણિતિય પદાવલી      | સામાન્ય પદાવલીના સરવાળા અને બાદબાકી                   | M707             | ફ્લેશકાર્ડ,મૂર્ત      | દાખલા             |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧  | ૨૨ | ૧૨.બીજગણિતિય પદાવલી      | સ્વા.૧૨.૨   | M707             | ફ્લેશકાર્ડ            | દાખલા             |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧  | ૨૨ | ૧૨.બીજગણિતિય પદાવલી      | પદાવલીની કિંમત શોધવી,સ્વા.૧૨.૩                        | M707.3           | પા.પુ.                | સ્વા.માથી         |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧  | ૨૨ | ૧૨.બીજગણિતિય પદાવલી      | બીજગણિત પદાવલીનો ઉપયોગ,સૂત્ર અને નિયમો(પરિ.ઠક્ષે      | M707.4           | સૂત્ર ચાર્ટ           | દાખલા             |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧  | ૨૨ | ૧૨.બીજગણિતિય પદાવલી      | આંકડાની પેટર્ન ના નિયમો તથા સ્વા ૧૨.૪                 | M707.4           | ચાર્ટ,દિવાસળી         | સ્વા.માથી         |
| ૬૩   | ૧     | ૨  | ૨૨ | ૧૩.ઘાત અને ઘાતાંક        | આધાર અને ઘાતાંકની સમજ તથા ઉદાહરણો                     | M705             | ફ્લેશકાર્ડ            | આધાર ઘાતાંક લખો   |
| ૬૪   | ૨     | ૨  | ૨૨ | ૧૩.ઘાત અને ઘાતાંક        | અવિભાજ્ય અવયવ પાડી ઘાત સ્વરૂપે લખો.                   | M705.1           | ટ્રી ચાર્ટ            | કિંમત શોધો.       |
| ૬૫   | ૩     | ૨  | ૨૨ | ૧૩.ઘાત અને ઘાતાંક        | સ્વા.૧૩.૧   | M705.2           |                       | દાખલા             |
| ૬૬   | ૪     | ૨  | ૨૨ | ૧૩.ઘાત અને ઘાતાંક        | ઘાતાંક ના નિયમો,સમાન આધારની ઘાત નો ગુણાકાર            | M705.3           | ફ્લેશકાર્ડ            | દાખલા             |
| ૬૭   | ૫     | ૨  | ૨૨ | ૧૩.ઘાત અને ઘાતાંક        | સમાન આધારની ઘાતનો ભાગાકાર                             | M705.3           | સૂત્ર ચાર્ટ           | દાખલા             |
| ૬૮   | ૭     | ૨  | ૨૨ | ૧૩.ઘાત અને ઘાતાંક        | ઘાતનો ઘાત   | M705.4           | સૂત્ર ચાર્ટ           | દાખલા             |
| ૬૯   | ૮     | ૨  | ૨૨ | ૧૩.ઘાત અને ઘાતાંક        | સરખા ઘાતાંકની ઘાતનો ગુણાકાર                           | M705.4           | ફ્લેશકાર્ડ            | દાખલા             |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ                | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM            | સ્વાધ્યાય               |  |
|------|-------|---|----|-----------------------------|---|------------------|-------------------|-------------------------|--|
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ | 13.ઘાત અને ઘાતાંક           | સરખા ઘાતાંકવાળી સંખ્યાનો ભાગાકાર                          | M705.4           | સૂત્ર ચાર્ટ       | દાખલા                   |  |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | 13.ઘાત અને ઘાતાંક           | ઘાતાંકના નિયમોનો ઉપયોગ તથા ઉદાહરણો                        | M705.5           |                   | દાખલા                   |  |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | 13.ઘાત અને ઘાતાંક           | સ્વા.13.2   | M705.4           |                   | દાખલા                   |  |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | 13.ઘાત અને ઘાતાંક           | સ્વા.13.2   | M705.5           | ફ્લેશકાર્ડ        | દાખલા                   |  |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | 13.ઘાત અને ઘાતાંક           | દશાંશ પદ્ધતિ વિશાળ સંખ્યાઓને પ્રમાણભૂત સ્વરૂપમાં દર્શાવવા | M705.5           | ફ્લેશકાર્ડ        | દાખલા                   |  |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ | 13.ઘાત અને ઘાતાંક           | સ્વા.13.3   | M705.6           |                   | દાખલા                   |  |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    | ચિત્રો અને ટ્રાંસપરંસી શીટ દ્વારા સમિતિ                   | M722             | ચિત્ર,ટ્રાંસપરંસી | સન્નિત વસ્તુની યાદી     |  |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    | નિયમિત બહુકોણ આકૃતિ માટે રેખાઓની સમિતિ                    | M722.1           | ચાર્ટ,બહુકોણો     | સમિતિ શોધો              |  |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    | અરીસા દ્વારા અંગ્રેજી મૂળાક્ષરોની સમિતિ                   | M722.1           | મૂળાક્ષરોના       | સ્વા.માથી               |  |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    | સ્વા.14.1   | M722.1           | આકૃતિ             | સ્વા.માથી               |  |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    | સ્વા.14.1   | M722.1           | આકૃતિ             | સ્વા.માથી               |  |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    | પરિભ્રમણીય સમિતિ,પરિભ્રમણ કોણ,ઉદાહરણો                     | M722.2           | આકારો,ફ્લેશ       | સ્વા.માથી               |  |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    | સ્વા.14.2   | M722.2           | પા.પુ.            | સ્વા.માથી               |  |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    | રૈખિક સમિતિ અને પરિભ્રમણ સમિતિ                            | M722.3           | વિડિયો,વર્તુળ     | સ્વા.માથી               |  |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    | સ્વા.14.3   | M722.3           | પા.પુ.            | સ્વા.માથી               |  |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    | સ્વા.14.3   | M722.3           | પા.પુ.            | સ્વા.માથી               |  |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | 14.સમિતિ                    |   |                  |                   |                         |  |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b>         |   |                  |                   |                         |  |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | સમતલીય આકૃતિઓ અને ઘનાકારો                                 |                  | ઘનાકારો           |                         |  |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | ફ્લક,ધાર અને શિરોબિન્દુ                                   | M723             | ઘનાકારો,વિડિયો    | ફ્લક,ધારની સંખ્યા       |  |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | ૩-ડી આકારો  | M723.1           | વિડિયો            | આકૃતિ                   |  |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | આકારોની નેટ   | M723.2           | જુદી જુદી નેટ     | નેટ                     |  |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | સ્વા.15.1   | M723.2           | પાસા નેટ          | જોડકા                   |  |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | સ્વા.15.1   | M723.2           | પાસા નેટ          | સ્વા.માથી               |  |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | સમતલ પર ઘનાકારો દોરવા.(તિર્યક રેખાકૃતિઓ)                  | M723.3           | ખાનાવાળીકાગળઆકૃતિ |                         |  |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | સમમિતિય આકૃતિ   | M723.3           | ડોટ પેપર          |                         |  |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | સ્વા.15.2   | M723.3           | ડોટ પેપર          | સ્વા.માથી               |  |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | સ્વા.15.2   | M723.3           |                   | સ્વા.માથી               |  |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | ઘન વસ્તુના ભાગને જોવા                                     | M723.4           | ઘન વસ્તુ          | રસોડાની વસ્તુઓ ની આડછેદ |  |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | સ્વા.15.3   | M723.5           | વિડિયો            | સ્વા.માથી               |  |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | પડછાયાની રમત  | M723.5           | વિવિધ વસ્તુઓ      | પડછાયો દોરવા            |  |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | સ્વા.15.4   | M723.5           |                   | સ્વા.માથી               |  |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ | <b>હોળી</b>                 |   |                  |                   |                         |  |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ | <b>ધૂળેટી</b>               |   |                  |                   |                         |  |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | 15.ઘનાકારોનું પ્રત્યક્ષિકરણ | વસ્તુને જૂદા જૂદા ખુણે થી દેખાવ.                          | M723.6           | ઘનાકારો,વિડિયો    | આકૃતિ                   |  |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન                  | પુનરાવર્તન  |                  |                   |                         |  |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન                  | પુનરાવર્તન  |                  |                   |                         |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|---|----|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન   | પુનરાવર્તન      |                  |        |           |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન   | પુનરાવર્તન      |                  |        |           |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન   | પુનરાવર્તન      |                  |        |           |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન   | પુનરાવર્તન      |                  |        |           |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન   | પુનરાવર્તન      |                  |        |           |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન   | પુનરાવર્તન      |                  |        |           |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન   | પુનરાવર્તન      |                  |        |           |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ | પુનરાવર્તન   | પુનરાવર્તન      |                  |        |           |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |

ચેટી ચાંદ

વાર્ષિક પરીક્ષા

મહાવીર જયંતી  
ગુડ ફ્રાઈડે

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

જેશાણી ભારતીબેન નારણભાઈ

માધાપરભૂંગા કુમાર શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :

ધોરણ : ૭

શિક્ષકનું નામ

વિષય : વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજી

| ક્રમ | તારીખ    | પાઠ ક્રમ-નામ       | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ  | TLM/LM                       | સ્વાધ્યાય             |
|------|----------|--------------------|--|-------------------|------------------------------|-----------------------|
| ૧    | ૨૨ ૧૧ ૨૧ | ૯ - ભૂમિ           | પ્રસ્તાવના -પ્રવૃત્તિ -૯.૧ -જુદી-જુદી જમીનના નમુના એકઠા કરવા તથા સ્થળ મુલાકાત                | SC716             | G-SHALA વીડીઓ/ખેતરની મુલાકાત | પ્રવૃત્તિ             |
| ૨    | ૨૩ ૧૧ ૨૧ | ૯ - ભૂમિ           | ભૂમિની રૂપરેખા -પ્રવૃત્તિ-૯.૨ કરાવવી(માટીના ઢેફા,ગ્લાસ ,પાણી )                               | SC702             | માટીના ઢેફા,ગ્લાસ ,પાણી      | પ્રવૃત્તિ             |
| ૩    | ૨૪ ૧૧ ૨૧ | ૯ - ભૂમિ           | ભૂમિના પ્રકારો -પ્રવૃત્તિ ૯.૩ (જુદી-જુદી માટી અને પાણી )                                     | SC702             | G-SHALA વીડીઓ                | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન       |
| ૪    | ૨૫ ૧૧ ૨૧ | ૯ - ભૂમિ           | ભૂમિના ગુણધર્મો -ભૂમિમાં પાણીનો અનુસ્રવણ દર માપવાની પ્રવૃત્તિ -૯.૪ (PVC પાઈપ અને પાણી )      | SC708             | પીવીસી પાઈપ ,પાણી            | પ્રવૃત્તિ             |
| ૫    | ૨૬ ૧૧ ૨૧ | ૯ - ભૂમિ           | ભૂમિમાં ભેજ -પ્રવૃત્તિ -૯.૫ (કસનળી,માટી ,મીણબતી )  | SC713/SC706       | G-SHALA વીડીઓ                | તફાવત                 |
| ૬    | ૨૭ ૧૧ ૨૧ | ૯ - ભૂમિ           | ભૂમિ દ્વારા પાણીનું શોષણ -પ્રવૃત્તિ -૯.૬ (બિકર,ગરણી,ડ્રોપર ) -ભૂમિ અને પાક તથા ભૂમિનું ધોવાણ | SC708/SC714/SC715 | બિકર,ગરણી,ડ્રોપર             | પ્રશ્ન જવાબ           |
| ૭    | ૨૮ ૧૧ ૨૧ | ૯ - ભૂમિ           | સ્વા.કાર્ય તથા તમે શું શીખ્યા ? મુદાઓ વિશે ચર્ચા   | SC716             | પાઠ્યપુસ્તક                  | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન       |
| ૮    | ૩૦ ૧૧ ૨૧ | ૯ - ભૂમિ           | હેતુલક્ષી -એકમ કસોટી - મૌખિક/લેખિત   | SC716             | G-SHALA મૂલ્યાંકન            |                       |
| ૯    | ૧ ૧૨ ૨૧  | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | પ્રસ્તાવના -શ્વસનના પ્રકારો  | SC702             | G-SHALA વીડીઓ                | સમીકરણો               |
| ૧૦   | ૨ ૧૨ ૨૧  | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | શ્વાસોચ્છવાસ -પ્રવૃત્તિ-૧૦.૧/૧૦.૨ /૧૦.૩ શ્વસન દર માપવો                                       | SC703             | G-SHALA વીડીઓ                | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન       |
| ૧૧   | ૩ ૧૨ ૨૧  | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | આપણે શ્વાસ કેવી રીતે લઈએ છીએ? -  | SC703             | G-SHALA વીડીઓ                | પ્રવૃત્તિ             |
| ૧૨   | ૪ ૧૨ ૨૧  | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | ઉચ્છવાસ દરમ્યાન કાર્બન ડાયોક્સાઈડ બહાર નીકળે છે તે સમજાવતી પ્રવૃત્તિ -૧૦.૬ કરાવવી            | SC706             | G-SHALA વીડીઓ                | કારણો આપો             |
| ૧૩   | ૬ ૧૨ ૨૧  | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | અન્ય પ્રાણીઓમાં શ્વાસ્ત્રોશ્વાસની ક્રિયા -વંદો,અળસિયું                                       | SC706             | G-SHALA વીડીઓ                | જોડકા જોડો            |
| ૧૪   | ૭ ૧૨ ૨૧  | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | પાણીમાં શ્વાસ્ત્રોશ્વાસ-માછલી  | SC706             | યુ ટ્યુબ વીડીઓ               | ટુક જવાબી પ્રશ્ન      |
| ૧૫   | ૮ ૧૨ ૨૧  | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | વનસ્પતિમાં શ્વસન   | SC706             | G-SHALA વીડીઓ                | સાચા ખોટા             |
| ૧૬   | ૯ ૧૨ ૨૧  | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | તમે શું શીખ્યા ? વિશે બાળકો શાથે ચર્ચા   | SC716             | પાઠ્યપુસ્તક                  | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન       |
| ૧૭   | ૧૦ ૧૨ ૨૧ | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૧ થી ૪  | SC716             | પાઠ્યપુસ્તક                  | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા |
| ૧૮   | ૧૧ ૧૨ ૨૧ | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૫ થી ૯  | SC716             | પાઠ્યપુસ્તક                  | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા |
| ૧૯   | ૧૩ ૧૨ ૨૧ | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | પ્રોજેક્ટ વર્ક-ફેફસાનું મોડલ બનાવવું/શું તમે જાણ છો?   | SC711             | પાઠ્યપુસ્તક                  | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા |
| ૨૦   | ૧૪ ૧૨ ૨૧ |                    | <b>ગીતા જયંતી</b>  |                   |                              |                       |
| ૨૧   | ૧૫ ૧૨ ૨૧ | ૧૦ -સજીવોમાં શ્વસન | હેતુલક્ષી -એકમ કસોટી - મૌખિક/લેખિત   | SC716             | G-SHALA મૂલ્યાંકન            |                       |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ                   | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ                                  | TLM/LM                              | સ્વાધ્યાય                       |           |
|------|-------|----|----|--------------------------------|---|---|-------------------------------------|---------------------------------|-----------|
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦ -સજીવોમાં ધ્વસન             | બાળકોએ બનાવેલ મોડેલ નું બાળકો દ્વારા વર્ણન  | SC711   |                                     |                                 |           |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૧-પ્રાણીઓ અને વનસ્પતિઓમાં વહન | પ્રસ્તાવના -પરિવહન તંત્રનો આછો ખ્યાલ તથા તેના વિવિધ અંગો વિશે મહીતી   | SC706/SC709                                       | G-SHALA વીડીઓ                       | એક વાક્ય વાળા પ્રશ્નો           |           |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨ | ૨૧ |                                | રુધિરની રચના તથા તેના ઘટકો  | SC704   | ચાર્ટ                               | ખાલી જગ્યા                      |           |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨ | ૨૧ |                                | રુધિર વાહિનીઓ અને -પ્રવૃત્તિ -૧૧.૧ કરાવવી   | SC706   | ચાર્ટ                               | ટુક જવાબી પ્રશ્ન                |           |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨ | ૨૧ |                                | હૃદય ની રચના તથા કાર્ય પદ્ધતિ   | SC709   | G-SHALA વીડીઓ/હૃદય મોડેલ            | વર્ણનાત્મક પ્રશ્ન/હૃદય ની આકૃતિ |           |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ |                                | હૃદયના ઘબકારા એટલે શું? તેનું માપન - પ્રવૃત્તિ-૧૧.૨   | SC708   | ગરણી ,રબરની ટ્યુબ                   | જોડકા જોડો                      |           |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ |                                | પ્રાણીઓમાં ઉત્સર્જન /પ્રસ્તાવના /મનુષ્ય ઉત્સર્જન તંત્ર અને તેના અંગો  | SC709   | G-SHALA વીડીઓ                       | કારણો આપો                       |           |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ |                                | વનસ્પતિમાં પાણી અને ખનીજ તત્વોનું વહન -પ્રવૃત્તિ-૧૧.૩   | SC706   | G-SHALA વીડીઓ                       | આકૃતિ                           |           |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ |                                | <b>નાતાલ</b>  |   |                                     |                                 |           |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૧-પ્રાણીઓ અને વનસ્પતિઓમાં વહન | બાષ્પોત્સર્જન ની ક્રિયા સમજાવવી   | SC709   | પ્રયોગના સાધનો                      | પ્રવૃત્તિ /પ્રયોગ               |           |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ |                                | તમે શું શીખ્યા ? વિશે બાળકો શાથે ચર્ચા  | SC716   | પાઠ્યપુસ્તક                         | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન                 |           |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ |                                | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૧ થી ૬   | SC716   | પાઠ્યપુસ્તક                         | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા           |           |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ |                                | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૭ થી ૧૩  | SC716   | પાઠ્યપુસ્તક                         | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા           |           |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ |                                | હેતુલક્ષી -એકમ કસોટી - મૌખિક/લેખિત  | SC716   | G-SHALA મૂલ્યાંકન                   |                                 |           |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | ૧૨- વનસ્પતિમાં પ્રજનન          | પ્રસ્તાવના - પ્રજનનના પ્રકારો વિશે સમજૂતી/પૂર્વ તૈયારી રૂપે ફૂગના ઉછેર માટે બ્રેડ પલાળીને મુકવી                                 | SC702   | G-SHALA વીડીઓ                       | પ્રવૃત્તિ                       |           |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ |                                | અલિંગી પ્રજનન - ૧) વાનસ્પતિક પ્રજનન -પ્રવૃત્તિ-૧૨.૧/૧૨.૨  | SC702/SC713                                       | ગુલાબ/ચંપાની ડાળ,કટર ,અંકુરિત બટેટા | પ્રવૃત્તિ                       |           |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ |                                | અલિંગી પ્રજનન - ૨) કાલિકા સર્જન -પ્રવૃત્તિ-૧૨.૩   | SC702/SC713                                       | ઈસ્ટ,પાણી ,ખાંડ સ્લાઈડ,માઈક્રોસ્કોપ | આકૃતિ                           |           |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ |                                | અલિંગી પ્રજનન - ૩)અવખંડન  | SC702/SC713                                       | ઈસ્ટ,પાણી ,ખાંડ સ્લાઈડ,માઈક્રોસ્કોપ | ખાલી જગ્યા                      |           |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ |                                | અલિંગી પ્રજનન - ૪) બીજાણું સર્જન -બ્રેડ અને હંસરાજના પર્ણદ્વારા સમજાવવું  | SC702/SC713                                       | હંસરાજ નું પર્ણ ,પલાળેલી બ્રેડ      | ટુક જવાબી પ્રશ્ન                |           |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ |                                | લિંગી પ્રજનન - (બંગીયામાં ઉગતા વિવિધ ફૂલો એકઠા કરવા) -એક લિંગી પુષ્પ અને દ્વિ લિંગી પુષ્પો વિશે તથા પુષ્પોના વિવિધ ભાગો સમજાવવા | SC702   | G-SHALA વીડીઓ                       | જોડકા જોડો/ આકૃતિ               |           |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ |                                | પરાગ નયનની ક્રિયા તથા પ્રકારો   | SC702   | પુષ્પ                               | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન/આકૃતિ           |           |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ |                                | ફલન ની ક્રિયા તથા ફળ અને બીજ નિર્માણ  | SC706   | G-SHALA વીડીઓ                       | આકૃતિ                           |           |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ |                                | ૧૨- વનસ્પતિમાં  | બીજનો ફેલાવો- વિવિધ પ્રકારના બીજનું નિદર્શન કરવું | SC704                               | વિવિધ પ્રકારના બીજ              | પ્રવૃત્તિ |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ                    | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                                 | સ્વાધ્યાય                     |
|------|-------|---|----|---------------------------------|---|------------------|--|-------------------------------|
| ૪૫   | ૧૨    | ૧ | ૨૨ | પ્રજનન                          | તમે શું શીખ્યા ? વિશે બાળકો શાથે ચર્ચા                  | SC716            | પાઠ્યપુસ્તક                            | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન               |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧ | ૨૨ |                                 | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૧ થી ૫                             | SC716            | પાઠ્યપુસ્તક                            | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા         |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧ | ૨૨ | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>             |   |                  |  |                               |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧ | ૨૨ | ૧૨-વનસ્પતિમાં પ્રજનન            | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૬ થી ૧૦ /પ્રોજેક્ટ વર્ક            | SC716/SC711      | પાઠ્યપુસ્તક                            | પ્રોજેક્ટ વર્ક                |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧ | ૨૨ |                                 | હેતુલક્ષી -એકમ કસોટી - મૌખિક/લેખિત                      | SC716            | G-SHALA મૂલ્યાંકન                      |                               |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧ | ૨૨ | ૧૩- ગતિ અને સમય                 | પ્રસ્તાવના -વાહનોની ગતિ ચકાસવા માટે પ્રવૃત્તિ -૧૩.૧     | SC706            | G-SHALA વીડીઓ                          | વર્ગીકરણ કરો                  |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧ | ૨૨ |                                 | ઝડપ   | SC706            | G-SHALA વીડીઓ                          | ખરા ખોટા                      |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧ | ૨૨ |                                 | સમયનું માપન -પ્રવૃત્તિ-૧૩.૨ -સાદું લોલક બનાવવું         | SC708            | G-SHALA વીડીઓ                          | પ્રવૃત્તિ                     |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧ | ૨૨ |                                 | સમય તથા ઝડપના એકમો                                      | SC708            | G-SHALA વીડીઓ                          | પ્રશ્ન જવાબ                   |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧ | ૨૨ |                                 | ઝડપનું માપન -પ્રવૃત્તિ -૧૩.૪ કરાવવી                     | SC708            | G-SHALA વીડીઓ                          | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન /દાખલા        |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧ | ૨૨ |                                 | અંતર અને સમયનો આલેખ                                     | SC710            | G-SHALA વીડીઓ                          | ટુક જવાબી પ્રશ્ન              |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧ | ૨૨ |                                 | વિદ્યાર્થી પાસે અંતર અને સમયનો આલેખ કરાવવો              | SC710            | આલેખ /સાધન પેટી                        | આલેખ દોરવો                    |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧ | ૨૨ |                                 | <b>પ્રજાસતાક દિન</b>                                    |                  |  |                               |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧ | ૨૨ | ૧૩- ગતિ અને સમય                 | તમે શું શીખ્યા ? મુદાઓ વિશે ચર્ચા                       | SC716            | પાઠ્યપુસ્તક                            | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન               |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧ | ૨૨ |                                 | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન-૧ થી ૬                               | SC716            | પાઠ્યપુસ્તક                            | પ્રવૃત્તિ                     |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧ | ૨૨ |                                 | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન-૭ થી ૧૩                              | SC716            | પાઠ્યપુસ્તક                            | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા         |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧ | ૨૨ |                                 | હેતુલક્ષી એકમ કસોટી -મૌખિક/લેખિત                        | SC716            | G-SHALA મૂલ્યાંકન                      | પ્રોજેક્ટ વર્ક                |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧ | ૨૨ |                                 | પ્રોજેક્ટ વર્ક -રેતઘડી બનાવવી /છાયા ચંત્ર               | SC711            |  | પ્રોજેક્ટ વર્ક                |
| ૬૩   | ૧     | ૨ | ૨૨ | ૧૪-વિદ્યુત પ્રવાહ અને તેની અસરો | પ્રસ્તાવના -વિદ્યુતના ઘટકોની સંજ્ઞાઓ                    | SC709            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ                  | વિદ્યુત ઘટકોની સંજ્ઞા         |
| ૬૪   | ૨     | ૨ | ૨૨ |                                 | બેટરીનું જોડાણ સમજૂતી-આકૃતિ-૧૪.૧ થી ૧૪.૬                | SC709            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ                  | આકૃતિ /બેટરીનું જોડાણ         |
| ૬૫   | ૩     | ૨ | ૨૨ |                                 | સાદો વિદ્યુત પરિપથ સમજ -પ્રવૃત્તિ -૧૪.૧                 | SC709            | સેલ ,ચાવી, વાયર,બલ્બ ,સેફ્ટી પીન       | સાદા વિદ્યુત પરિપથ ની આકૃતિ   |
| ૬૬   | ૪     | ૨ | ૨૨ |                                 | વિદ્યુત પ્રવાહની ઉષ્મીય અસર -પ્રવૃત્તિ -૧૪.૨ /૧૪.૩/૧૪.૪ | SC713            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ                  | ખાલી જગ્યા                    |
| ૬૭   | ૫     | ૨ | ૨૨ |                                 | MCB-વિશે સમજ  | SC713            | MCB મોડેલ                              | સાચા ખોટા                     |
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ |                                 | વિદ્યુત પ્રવાહની ચુંબકીય અસર -પ્રવૃત્તિ -૧૪.૫           | SC706            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ                  | ટુક જવાબી પ્રશ્ન              |
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ |                                 | વિદ્યુત ચુંબક એટલે શું ? પ્રવૃત્તિ -૧૪.૬                | SC711            | ઇન્સ્યુલેટેડ તાર ,સ્ક્રુ ,સેલ,ટાંકણી , | વિદ્યુત ચુંબકની રચના          |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ |                                 | વિદ્યુત ઘંટડીની રચના તથા કાર્ય પદ્ધતિ -આકૃતિ -૧૪.૨૦     | SC713            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ                  | વિદ્યુત ઘંટડી ની કાર્ય પદ્ધતિ |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | ૧૪-વિદ્યુત પ્રવાહ અને           | તમે શું શીખ્યા ? મુદાઓ વિશે ચર્ચા                       | SC716            | પાઠ્યપુસ્તક                            | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન               |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ                    | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                                | સ્વાધ્યાય                             |  |
|------|-------|---|----|---------------------------------|---|------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|--|
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | ૧૦-વ્યવસ્થા પ્રવાહ વળ તેની અસરો | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન-૧ થી ૬   | SC716            | પાઠ્યપુસ્તક                           | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા                 |  |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ |                                 | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન-૭ થી ૧૩  | SC716            | પાઠ્યપુસ્તક                           | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા                 |  |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ |                                 | હેતુલક્ષી એકમ કસોટી -મૌખિક/લેખિત -પ્રોજેક્ટ વર્ક - રેલવેના સિગ્નલનું વર્કિંગ મોડલ | SC711            | G-SHALA મૂલ્યાંકન                     | પ્રોજેક્ટ વર્ક                        |  |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | પ્રસ્તાવના -પ્રકાશ સીધી રેખામાં ગતિ કરે છે -આકૃતિ - ૧૫.૧/૧૫.૨                     | SC704            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ /પ્રયોગના સાધનો | પ્રયોગ                                |  |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | પ્રકાશનું પરાવર્તન -પ્રવૃત્તિ-૧૫.૧/૧૫.૨   | SC706            | ઉપર મુજબ                              | ખાલી જગ્યા                            |  |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | પ્રકાશનું પરાવર્તન -પ્રવૃત્તિ-૧૫.૩  | SC706            | ઉપર મુજબ                              | સાચા ખોટા                             |  |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | જમણી કે ડાબી બાજુ?/સમતલ અરીસાના પ્રતિબિંબની વિશેષતા                               | SC706            | ઉપર મુજબ                              | જોડકા જોડો                            |  |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | ગોલીય અરીસા -પ્રવૃત્તિ-૧૫.૫   | SC706            | ઉપર મુજબ                              | ટુક જવાબી પ્રશ્ન                      |  |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | ગોલીય અરીસા -પ્રવૃત્તિ-૧૫.૬   | SC706            | ઉપર મુજબ                              | તફાવત                                 |  |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | ગોલીય અરીસા -પ્રવૃત્તિ-૧૫.૭/૧૫.૮  | SC706            | ઉપર મુજબ                              | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન                       |  |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | લેન્સના પ્રકારો (૧)અંતર્ગોળ લેન્સ (૨)બહિર્ગોળ લેન્સ                               | SC702            | ઉપર મુજબ                              | તફાવત                                 |  |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | લેન્સ વડે રચાતા પ્રતિબિંબ -પ્રવૃત્તિ=૧૫.૯/૧૫.૧૦                                   | SC706            | ઉપર મુજબ                              | ટુક જવાબી પ્રશ્ન                      |  |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | સુર્ય પ્રકાશ સફેદ કે રંગીન ?-પ્રવૃત્તિ -૧૫.૧૧/૧૫.૧૨                               | SC704-711        | ઉપર મુજબ                              | પ્રયોગ                                |  |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૧ થી ૬ તમે શું શીખ્યા?/પ્રોજેક્ટ વર્ક                        | SC716            | પાઠ્યપુસ્તક                           | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન                       |  |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | ૧૫-પ્રકાશ                       | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૭થી ૧૩/હેતુલક્ષી -એકમ કસોટી - મૌખિક/લેખિત                    | SC716            | G-SHALA મૂલ્યાંકન                     | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા /પ્રોજેક્ટ વર્ક |  |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b>             |   |                  |                                       |                                       |  |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | ૧૬-પાણી એક અમુલ્ય સ્ત્રોત       | પ્રસ્તાવના -કેટલું પાણી ઉપલબ્ધ છે.? મુદો સમજાવતી પ્રવૃત્તિ -૧૬.૨                  | SC706            | યુ ટ્યુબ વીડીઓ                        | પ્રવૃત્તિ-૧૬.૧ કરવી                   |  |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ |                                 | પાણીના સ્વરૂપો -પ્રવૃત્તિ-૧૬.૩  | SC702            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ                 |                                       |  |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ |                                 | ભૂમિ જળ -ભૂમિય જળ સ્તરમાં ઘટાડો અને ઘટાડાના કારણો                                 | SC715/SC705      | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ                 | પ્રવૃત્તિ-૧૬.૪                        |  |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ |                                 | પાણીનું વીતરણ -પ્રવૃત્તિ -૧૬.૫  | SC704            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ                 | પ્રવૃત્તિ-૧૬.૫                        |  |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ |                                 | જળ વ્યવસ્થાપન -તમારું યીગાદન શું હોય શકે ?/વનસ્પતિ ઉપર પાણીની અછતની અસર           | SC715            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ                 | ટુક જવાબી પ્રશ્ન                      |  |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ |                                 | તમે શું શીખ્યા?/પ્રોજેક્ટ વર્ક-જળ નિરીક્ષક તરીકે રોલ પ્લે                         | SC716/SC711      | પાઠ્યપુસ્તક                           | સાચા ખોટા /જળ સ્તરની આકૃતિ            |  |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ |                                 | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૧ થી ૫   | SC716            | પાઠ્યપુસ્તક                           | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા                 |  |
|      |       |   |    |                                 | ૧૬-પાણી એક અમુલ્ય સ્ત્રોત   |                  |                                       |                                       |  |



| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ           | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                    | સ્વાધ્યાય                      |
|------|-------|---|----|------------------------|--|------------------|---------------------------|--------------------------------|
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ |                        | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૬ થી ૯ / હેતુલક્ષી -એકમ કસોટી - મૌખિક/લેખિત   | SC716            | G-SHALA મૂલ્યાંકન         |                                |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | ૧૭-જંગલો આપણી જીવાદોરી | પ્રસ્તાવના - જંગલ વિશે વાર્તાલાપ   | SC714            | યુ ટ્યુબ -જંગલો પર વિડીઓ  | ટુક જવાબી પ્રશ્ન               |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ |                        | જંગલની એક મુલાકાત -વિવિધ વૃક્ષો વિશે ચર્ચા -પ્રવૃત્તિ - ૧૭.૧   | SC714            | લાઈબ્રેરી બુક             | ખાલી જગ્યા                     |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ |                        | પ્રવૃત્તિ-૧૭.૨ અંતર્ગત ફીલ્ડ વર્ક /વૃક્ષોન આકારોનો પરિચય કરાવવો  | SC714            | લાઈબ્રેરી બુક             | વૃક્ષોની યાદી બનાવવી           |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ |                        | વાનસ્પતિક સમુહો ,આહાર સુખલા તથા વિઘટકો વિશે સમજ આપવી (પાના નં-૨૧૦ થી ૨૧૩ સુધી )                                  | SC706            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ     | વ્યાખ્યાઓ /આકૃતિ-૧૭.૧૫         |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ |                        | જળચક્રમાં વૃક્ષોનો ફાળો ,પ્રદુષણ નિવારવામાં તેમનું યોગદાન તેમજ આપણા જીવનમાં તેમનું મહત્વ- વિદ્યાર્થીઓ સાથે ચર્ચા | SC714            | ચાર્ટ                     | જંગલોનું મહત્વ વિશે નોંધ       |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ |                        | તમે શું શીખ્યા?/ પ્રોજેક્ટ વર્ક -વનસ્પતિ ઓળખ માટે યાદી બનાવડાવવી   | SC711/716        | G-SHALA મૂલ્યાંકન         | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન/પ્રોજેક્ટ વર્ક |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |                        | <b>હોળી</b>  |                  |                           |                                |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ | <b>ધૂળેટી</b>          |  |                  |                           |                                |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | ૧૭-જંગલો આપણી જીવાદોરી | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૧ થી ૬  | SC716            |                           | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા          |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ |                        | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૭ થી ૧૨ / હેતુલક્ષી -એકમ કસોટી - મૌખિક/લેખિત  | SC716            |                           |                                |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | ૧૮-દુષિત પાણીની વાર્તા | પ્રસ્તાવના -પાણી આપણી જીવાદોરી સમજાવવા માટે પ્રવૃત્તિ -૧૮.૧  | SC716            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ     | પ્રવૃત્તિ -૧૮.૧                |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ |                        | સુએજ એટલે શું? -પ્રવૃત્તિ -૧૮.૨ વિદ્યાર્થીઓ સાથે ચર્ચા   | SC714            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ     | પ્રવૃત્તિ                      |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ |                        | પાણી તાજગી સભર બનાવે છે .એક મહત્વ પૂર્ણ પ્રવાસ - પ્રવૃત્તિ -૧૮.૩/૧૮.૪  | SC714            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ     | પ્રવૃત્તિ                      |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ |                        | પાણી તાજગી સભર બનાવે છે .એક મહત્વ પૂર્ણ પ્રવાસ - પ્રવૃત્તિ -૧૮.૪ (દિવસ -૨)/વેસ્ટ વોટર ટ્રીટમેન્ટ પ્લાન્ટ (WWTP)  | SC713            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ     | ખાલી જગ્યા                     |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ |                        | એક જાગૃત નાગરિક તરીકે આપણી ફરજો -સારી ગૃહ વ્યવસ્થા માટેનો મહાવરો   | SC714            | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ     | ટુક જવાબી પ્રશ્ન               |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ |                        | સુએજ નિકાલ માટેની વૈકલ્પિક વ્યવસ્થા /સ્વચ્છતા અને રોગો તેમજ જાહેર જગ્યા પર સ્વચ્છતા તથા તારણ                     | SC713/SC715      | મોબાઈલ -G-SHALA વીડીઓ     | વૈકલ્પિક પ્રશ્ન                |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | ૧૮-દુષિત પાણીની વાર્તા | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન - ૧ થી ૬ /સંદર્ભ સાહિત્ય તરીકે પાઠ્યપુસ્તકમાં આપેલ વેબસાઈટનો ઉપયોગ કરવો                       | SC716            | મોબાઈલ -G-SHALA મૂલ્યાંકન | પ્રશ્ન જવાબ પાકા કરવા          |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|---|----|--------------|--|------------------|--------|-----------|
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ |              | સ્વા.કાર્ય -પ્રશ્ન -૭ થી ૧૨ / હેતુલક્ષી -એકમ કસોટી - મૌખિક/લેખિત | SC716            |        |           |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |              | ચેટી ચાંદ  |                  |        |           |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |              |  |                  |        |           |

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

પટેલ પુર્ણાબેન

દડિયા પ્રા.શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

વાર્ષિક પરીક્ષા

મે.વી.ર જયંતી  
ગુડ ફાઈડે

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :

ધોરણ : 7

શિક્ષકનું નામ :

વિષય : સામાજિક વિજ્ઞાન

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ                             | TLM/LM                      | સ્વાધ્યાય                |  |           |
|------|-------|--------------|-----------------|--|-----------------------------|--------------------------|--|-----------|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | જનજાતિઓ અને વિચરતી જાતિઓ                     | SS715                       | વિવિધ જાતિઓના વિડિ       | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧           | ૨૧              | વનવાસી અને વિચરતી જાતિના લોકો                | SS715                       | પા. પુ                   | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧           | ૨૧              | ભારતની મુખ્ય જનજાતિના ક્ષેત્રો               | SS715                       | ભારતનો નકશો              | ૫ ખાલી જગ્યા                                   |           |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧           | ૨૧              | વિચરતી અને વિમુક્ત જાતિ                      | SS715                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧           | ૨૧              | વણઝારા                                       | SS715                       | પા.પુ                    | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧           | ૨૧              | જનજાતિઓની સંસ્કૃતિ અને સાંકૃતિક પરિવર્તન     | SS715                       | પા.પુ                    | એક-બે વાક્યના પ્રશ્નો જવાબ                     |           |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧           | ૨૧              | વનવાસી અને વિચરતી જાતિની ઉપલબ્ધીઓ            | SS715                       | પા.પુ                    | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧           | ૨૧              | અહોમ   | SS715                       | પા.પુ                    | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૯    | ૧     | ૧૨           | ૨૧              | ભક્તિયુગનો ઉદભવ અને વિકાસ                    | SS720                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | વિવિધ ધર્મોની યાદી લખવી                        |           |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨           | ૨૧              | મુખ્ય સંતો અને તેમની વિચારધારા               | SS720                       | સંતોના ફોટાના ચાર્ટ      | સંતો વિશે ૫ વાક્ય લખો                          |           |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨           | ૨૧              | આદિશંકરાચાર્ય વિશે સમજ                       | SS721                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨           | ૨૧              | રામાનુજાચાર્ય વિશે સમજ                       | SS721                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | ૫ ખાલી જગ્યા                                   |           |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | કબીર વિશે સમજ                                | SS721                       | કબીરના દોહાનું ગાન       | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨           | ૨૧              | ગુરૂનાનક, તુલસીદાસ                           | SS721                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | ૫ ખાલી જગ્યા                                   |           |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨           | ૨૧              | નરસિંહ મેહતા                                 | SS721                       | પા.પુ                    | નરસિંહ મેહતાના પદનું વાંચન                     |           |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨           | ૨૧              | મીરાંબાઈ                                     | SS721                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | મીરાંબાઈના ભજન લખવા                            |           |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨           | ૨૧              | જ્ઞાનેશ્વર                                   | SS721                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | ૫ ખાલી જગ્યા                                   |           |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨           | ૨૧              | મધ્યકાલીન સંતોનો સમયકાળ                      | SS721                       | પા.પુ                    | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨           | ૨૧              | સૂફીઆંદોલન                                   | SS721                       | વિવિધ ધર્મોનો ચાર્ટ      | સ્વાધ્યાય                                      |           |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨           | ૨૧              | <b>ગીતા જયંતી</b>                            |                             |                          |  |           |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨           | ૨૧              | પાઠ ૬  | ભક્તિ અને સૂફી આંદોલનની અસર | SS721                    | પા.પુ  | સ્વાધ્યાય |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨           | ૨૧              | આપત્તિઓ એટલે શું? અને તેના બે પ્રકારોની સમજ  | SS703                       | આપત્તિના પ્રકારોનો       | આપત્તિઓના નામ લખો                              |           |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨           | ૨૧              | ભૂકંપ  | SS703                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | ભૂકંપના સમયે સાવચેતી                           |           |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨           | ૨૧              | ગુજરાતમાં આવેલ ભૂકંપ અને તારીખ               | SS703                       | પા.પુ                    | ગુજરાતમાં ભૂકંપનું જોખમ ધરાવતા ૫ જિલ્લાની યાદી |           |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨           | ૨૧              | વાવાઝોડૂ, વાવાઝોડા સમયે રાખવાની સાવચેતી      | SS703                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | વાવાઝોડાગ્રસ્ત વિસ્તારો નામ                    |           |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨           | ૨૧              | ત્સુનામી, ત્સુનામી સમયે સાવચેતી રાખવાના ઉપાય | SS703                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | ત્સુનામીના મોજાની આકૃતિ                        |           |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨           | ૨૧              | પૂર, પૂર સમયે રાખવાની સાવચેતી                | SS703                       | પૂરગ્રસ્ત વિસ્તારોની મુલ | પૂરગ્રસ્ત ૫ વિસ્તારોની યાદી                    |           |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨           | ૨૧              | દુષ્કાળ, દુષ્કાળ સમયે લેવાના પગલાં           | SS703                       | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ           | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨           | ૨૧              | આપત્તિઓની અસરો                               | SS703                       | પા.પુ                    | પ્રશ્નો જવાબ                                   |           |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨           | ૨૧              | <b>નાતાલ</b>                                 |                             |                          |  |           |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨           | ૨૧              | માનવસર્જિત આપત્તિ વિશે સમજ                   | SS703                       | વિડિઓ ક્લિપ્સ            | ૫ માનવસર્જિત આપત્તિ લખવી                       |           |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ                       | અધ્યયનનો મુદ્દો                                     | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                  | સ્વાધ્યાય                    |              |
|------|-------|----|----|------------------------------------|---|------------------|-------------------------|------------------------------|--------------|
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ-12<br>આપત્તિ અને<br>વ્યવસ્થાપન | મૌખિક કસોટી   |                  |                         | પ્રશ્નો તૈયાર કરવા           |              |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ |                                    | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો                                 |                  |                         | આપેલ પ્રશ્નો લખવા            |              |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ |                                    | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો                                 |                  |                         | આપેલ પ્રશ્નો લખવા            |              |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ |                                    | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો                                 |                  |                         | આપેલ પ્રશ્નો લખવા            |              |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | પાઠ-7<br>પ્રાદેશિક સંસ્કૃતિનું     | ભારતમાં પ્રાતીય ભાષાઓનો વિકાસ                       | SS715            | વિડિઓ ક્લિપ્સ           | કોઈ ૧ ભાષા વિશે 5વાક્ય       |              |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ |                                    | ભારતના ઉત્સવો- રથયાત્રા,હોળી                        | SS715            | જુદા-જુદા ધર્મોના ઉત્સવ | તમને ગમતા તહેવાર વિશે 5      |              |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ |                                    | લોહડી, પોંગલ, ઓણમ, દિવાળી                           | SS715            | વિડિઓ ક્લિપ્સ           | 5 ખાલી જગ્યા                 |              |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ |                                    | દુગ્ગાપૂજા, નાતાલ, મોહરમ, ઈદ, પત્તેતિ, ચેટીયાંદ     | SS715            | વિડિઓ ક્લિપ્સ           | પાંચ વિકલ્પ તૈયાર કરવા       |              |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ |                                    | ગુજરાતના ઉત્સવો                                     | SS715            | ગુજરાતના ઉત્સવોનો       | ગુજરાતના 5 તહેવારોના નામ     |              |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ |                                    | ગુજરાતના મેળાઓની સમજ                                | SS715            | વિડિઓ ક્લિપ્સ           | 5 મેળાઓના નામ લખો            |              |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ |                                    | ભારતના મુખ્ય શાસ્ત્રીય નૃત્યો                       | SS715            | વિડિઓ ક્લિપ્સ           | 5 ખાલી જગ્યા                 |              |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ |                                    | કથક, કથકલી  | SS715            | વિડિઓ ક્લિપ્સ           | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ |                                    | મણિપુરી, ભરતનાટ્યમ                                  | SS715            | વિડિઓ ક્લિપ્સ           | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧  | ૨૨ |                                    | કુચીપુડી, બિહુ                                      | SS715            | વિડિઓ ક્લિપ્સ           | રાજ્યો અને તેમના નૃત્યો      |              |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧  | ૨૨ |                                    | ચિત્રકલા-લઘુચિત્રોની પરંપરા                         | SS715            | લઘુકલાના ચિત્રો         | લઘુચિત્ર દોરો                |              |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧  | ૨૨ |                                    | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>                                 |                  |                         |                              |              |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧  | ૨૨ |                                    | પાઠ-7<br>પ્રાદેશિક સંસ્કૃતિનું                      | ચિત્રની શૈલી     | SS719                   | પા.પુ                        | 5 ખાલી જગ્યા |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧  | ૨૨ | રાજપૂતોની વીરતાભરી ગાથા            |   | SS719            | પા.પુ                   | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧  | ૨૨ | પીર, પાળીયાની સમજ                  |   | SS719            | પા.પુ                   | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧  | ૨૨ | ભારતના વિવિધ મંદિરોની સમજ          |   | SS719            | મંદિરોના ફોટાનો ચાર્ટ   | 5 ખાલી જગ્યા                 |              |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧  | ૨૨ | મૌખિક કસોટી                        |   |                  | પા.પુ                   | સ્વાધ્યાય                    |              |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧  | ૨૨ | પાઠ-16 જાતિગત ભિન્નતા              | જાતિગત ભિન્નતા વિશે સમજ                             | SS728            | વિડિઓ ક્લિપ્સ           | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧  | ૨૨ |                                    | ભારતીય માન્યતા પ્રમાણે છોકરાં-છોકરીઓના ઉછેર, રૂઢિગત | SS728            | રૂઢિગત અંગેનું નાટક     | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧  | ૨૨ |                                    | ઘરકામમાં અસમાનતા                                    | SS728            | વિડિઓ ક્લિપ્સ           | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧  | ૨૨ |                                    | ગૃહિણીનું મૂલ્ય અને જીવન                            |                  | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ          | એક -બે વાક્યમાં પ્રશ્નો જવાબ |              |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧  | ૨૨ | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>             |   |                  |                         |                              |              |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧  | ૨૨ | પાઠ-16 જાતિગત ભિન્નતા              | નારી સશક્તિકરણ                                      | SS730            | વિશિષ્ટ મહિલાઓના        | કોઈએક મહિલા વિશે નોંધ        |              |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧  | ૨૨ |                                    | વિવિધ ક્ષેત્રોમાં મહિલાઓનું યોગદાન                  | SS730            | મહિલાઓના યોગદાન         | ગામના પ્રસિદ્ધ મહિલા વિશે    |              |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧  | ૨૨ |                                    | જન્મ પ્રમાણ અંગેની સમજ                              | SS728            | પા.પુ                   | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧  | ૨૨ |                                    | વસ્તી-ગણતરી મુજબ જાતિ પ્રમાણમાં અસમાનતા             | SS728            | ગામના સ્ત્રી-પુરૂષનું   | વધુ અસમાનતા ધરાવતાં          |              |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧  | ૨૨ |                                    | મહિલા આંદોલનનો અભ્યાસ                               | SS729            | પા.પુ                   | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૬૩   | ૧     | ૨  | ૨૨ | પાઠ-8<br>અઢારમી સદીના રાજકીય       | મુઘલવંશના અંતિમ શાસકો                               | SS718            | શાસકોનો ચાર્ટ           | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૬૪   | ૨     | ૨  | ૨૨ |                                    | રાજપૂતશાસન, મરાઠા સામ્રાજ્ય, શીખ સામ્રાજ્ય          | SS718            | રાજપૂત અને મરાઠા        | છત્રપતિ શિવાજી વિશે નોંધ     |              |
| ૬૫   | ૩     | ૨  | ૨૨ |                                    | મૌખિક કસોટી   |                  |                         | સ્વાધ્યાય                    |              |
| ૬૬   | ૪     | ૨  | ૨૨ | પાઠ-13 સંસાધનોનું જતન અ            | સંસાધનની વ્યાખ્યા અને પ્રકારો                       | SS710            | સંસાધનો ચાર્ટ           | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૬૭   | ૫     | ૨  | ૨૨ |                                    | સંસાધનોનાં સંરક્ષણ, વિવિધ સંરક્ષણ                   | SS710            | પા.પુ                   | પ્રશ્નો જવાબ                 |              |
| ૬૮   | ૭     | ૨  | ૨૨ |                                    | ભૂમિ-સંસાધન   | SS710            | જમીનના નમૂના બતાવવા     | 5 ખાલી જગ્યા                 |              |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ                            | અધ્યયનનો મુદ્દો                        | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM               | સ્વાધ્યાય                                |
|------|-------|---|----|---|--|------------------|----------------------|--|
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ | પાઠ-13<br>સંસાધનોનું જતન<br>અને સંરક્ષણ | જળ-સંસાધન                              | SS710            | સિચાઈ માધ્યમની યાદી  | 5 ખાલી જગ્યા                             |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ |   | ખનીજ-સંસાધન                            | SS710            | ખનીજોની યાદીનો ચાર્ટ | એક-બે વાક્યમાં પ્રશ્નો જવાબ              |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ |   | વન અને વન્યજીવ સંસાધન                  | SS710            | વનસ્પતિઓ અને વન્ય    | પ્રશ્નો જવાબ                             |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ |   | રણપ્રદેશનું જીવન, સહારાનું ગરમ રણ      | SS712            | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ       | 5 રણપ્રદેશો નામ લખવા                     |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ |   | લદાખનું રણ                             | SS712            | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ       | રણપ્રદેશોના નામ લખો                      |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ |   | કચ્છનું રણ                             | SS712            | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ       | એક-બે વાક્યમાં પ્રશ્નો જવાબ              |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ |   | મૌખિક કસોટી                            |                  |                      | સ્વાધ્યાય                                |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ |   | પાઠ-14<br>લોકશાહીમાં<br>સમાનતા         | લોકશાહીની સમજ    | SS722                | પા.પુ                                    |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | સમાનતા, કાયદાને આધારે સમાનતા            |  | SS722            | પા.પુ                | પ્રશ્નો જવાબ                             |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | મતાધિકારમાં સમાનતા                      |  | SS722            | બાળ ચૂંટણી કાર્યક્રમ | પ્રશ્નો જવાબ                             |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | બાળમજૂરી                                |  | SS722            | વિડિઓ ક્લિપ્સ        | પ્રશ્નો જવાબ                             |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | શ્રમ અને મહેનતાણું                      |  | SS722            | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ       | પ્રશ્નો જવાબ                             |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | લોકશાહીમાં સમાનતા                       |  | SS722            | ગ્રામસભાનો વિડિઓ     | પાના નં 89 ઉપરના પ્રશ્નો                 |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | અસમાનતા એક પડકાર                        |  | SS722            | વિડિઓ ક્લિપ્સ        | પ્રશ્નો જવાબ                             |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | મૌખિક કસોટી                             |  |                  |                      | સ્વાધ્યાય                                |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | સ્વાધ્યાય પ્રશ્નોત્તરી                  |  |                  |                      | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                  |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | સ્વાધ્યાય પ્રશ્નોત્તરી                  |  |                  |                      | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                  |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | સ્વાધ્યાય પ્રશ્નોત્તરી                  |  |                  | આપેલ તૈયાર કરવા      |  |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b>                     |  |                  |                      |  |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | પાઠ-17<br>સંચાર માધ્યમ<br>અને જાહેરાત   | સંચાર માધ્યમની સમજ                     | SS731            | પા.પુ                | પ્રશ્નો જવાબ                             |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ |   | ટપાલપદ્ધતિ                             | SS731            | પોસ્ટઓફિસની          | ટપાલો નિહાળવી                            |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ |   | ટેલિગ્રામ                              | SS731            | યુ-ટ્યુબ વિડિઓ       | વાંચન કરવું                              |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ |   | પુસ્તકો                                | SS731            | લાયબ્રેરીનો ઉપયોગ    | વાંચેલ પુસ્તકની નોંધ                     |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ |   | વર્તમાનપત્રો                           | SS731            | વર્તમાનપત્રોનો ચાર્ટ | વર્તમાનપત્રોના નામ લખો                   |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ |   | સિનેમા, ટેલિવિઝન                       | SS731            | વિડિઓ ક્લિપ્સ        | પાના નં 110 આટલું<br>જાણોનું વાંચન, લેખન |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ |   | મોબાઇલફોન                              | SS731            | શૈક્ષણિક એપની યાદી   | એક શિક્ષણ એપ નિહાળવી                     |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ |   | કૃત્રિમ ઉપગ્રહ                         | SS731            | ઉપગ્રહનો ચાર્ટ       | ઇસરો-નાસા વિશે વાંચન, લેખન               |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ |   | સંચાર-માધ્યમ અને ટેકનોલોજી             | SS731            | પા.પુ                | પ્રશ્નો જવાબ                             |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ |   | લોકશાહીમાં સંચાર-માધ્યમ અને તેનો ઉપયોગ | SS731            | પા.પુ                | પ્રશ્નો જવાબ                             |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ |   | જાહેરાત                                | SS732            | જાહેરાતોનો ચાર્ટ     | જાહેરાતોના માધ્યમોના નામ                 |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ |   | જાહેરાત અને લોકશાહી                    | SS732            | પા.પુ                | પ્રશ્નો જવાબ                             |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ |   | મૌખિક કસોટી                            |                  |                      | સ્વાધ્યાય                                |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ |   | પાઠ-18 બજાર                            | બજાર વિશે સમજ    | SS733                | પા.પુ                                    |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ | <b>હોળી</b>                             |  |                  |                      |  |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ | <b>ધૂળેટી</b>                           |  |                  |                      |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો                | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM                | સ્વાધ્યાય                            |  |
|------|-------|---|----|--------------|--------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------------------|--|
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | પાઠ-૧૮ બજાર  | મહોલ્લા બજાર                   | SS733            | સ્થાનિક બજારની        | સ્થાનિક બજારની વસ્તુના નામ લખો       |  |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ |              | ગુજરી કે સાપ્તાહિક બજાર        | SS733            | પા.પુ                 | પ્રશ્નો જવાબ                         |  |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ |              | શોપિંગ કોમ્પ્લેક્સ અને મોલ     | SS733            | શોપિંગ મોલ મુલાકાત    | પ્રશ્નો જવાબ                         |  |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ |              | નિયંત્રિત બજાર                 | SS733            | ચાર્ડની મુલાકાત       | ચાર્ડમાં વેચાણ થતી વસ્તુના           |  |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ |              | ઓનલાઇન બજાર                    | SS733            | પા.પુ                 | પ્રશ્નો જવાબ                         |  |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ |              | બજારની આજુબાજુ,બજારમાં અસમાનતા | SS733            | પા.પુ                 | પ્રશ્નો જવાબ                         |  |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ |              | બજારમાં ગ્રાહક                 | SS733            | ચીજવસ્તુની નિશાનીનો   | નિશાનીવાળી વસ્તુના નામ               |  |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ |              | ગ્રાહકનો હક અને ફરજ            | SS733            | ગ્રાહક સુરક્ષા મંડળની | પાના નં 121 આટલુ જાણીનું વાંચન ,લેખન |  |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ |              | ઉત્પાદનથી બજાર સુધીની યાત્રા   | SS734            | પા.પુ                 | પ્રશ્નો જવાબ                         |  |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ |              | મૌખિક કસોટી                    |                  |                       | સ્વાધ્યાય                            |  |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ |              | પુનરાવર્તન                     |                  |                       | પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                   |  |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |              | ચેટી ચાંદ                      |                  |                       |                                      |  |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |              |                                |                  |                       |                                      |  |

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

સીસોટીયા વિનીશાબેન એન.

માધાપરભૂંગા કુમાર શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

મહાવીર જરાંગી  
ગુરુ સર્જક  
વાર્ષિક પરીક્ષા

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :  
ધોરણ :

૮

શિક્ષકનું નામ :

વિષય : ગુજરાતી

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ           | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM         | સ્વાધ્યાય                    |
|------|-------|----|----|------------------------|---|------------------|----------------|------------------------------|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧ | ૨૧ | નિબંધ લેખન             | બેસતા વર્ષની ઉજવણી  | G816             | -              | બેસતા વર્ષના પોતાના અનુભવ    |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧ | ૨૧ | નિબંધ લેખન             | દિવાળીનો તહેવાર અને તેનો ઇતિહાસ                                   | G816             | -              | દિવાળી વિષે ૧૦ વાક્યો        |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧ | ૨૧ | ૧૧. વળાવી બા આવી       | કવિ પરિચય અને સાહિત્ય સ્વરૂપ                                      | G801             | પા.પૂ.         | કાવ્ય લખવું                  |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧ | ૨૧ | ૧૧. વળાવી બા આવી       | કાવ્યની સમજૂતી, કઠીન શબ્દોની સમજ                                  | G802/9           | પા.પૂ./શબ્દકોશ | શબ્દાર્થ                     |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧ | ૨૧ | ૧૧. વળાવી બા આવી       | ભાષા સજ્જતાની સમજ, કાવ્ય સંભળાવવું અને ગવડાવવું                   | G801/15          | પા.પૂ./મોબાઇલ  | સોનેટ વિષે ૫ વાક્યો          |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧ | ૨૧ | ૧૧. વળાવી બા આવી       | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                                   | G819/12          | પા.પૂ./શબ્દકોશ | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી        |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧ | ૨૧ | ૧૧. વળાવી બા આવી       | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                                | G819/12          | પા.પૂ./શબ્દકોશ | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી        |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧ | ૨૧ | ચર્યા અને લેખન         | વાત્સલ્યમૂર્તિ મા" વિષય પર ચર્યા અને લેખન                         | G802/16          | -              | મા વિશે નિબંધ                |
| ૯    | ૧     | ૧૨ | ૨૧ | નિબંધ લેખન             | બેસતુવર્ષ" વિષે નિબંધ લેખન  | G816             | -              | નવા વર્ષના અનુભવો            |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨ | ૨૧ | ચર્યા                  | નવા વર્ષે કરેલા સંકલ્પો, તેના ફાયદા અને ગેરફાયદા                  | G802             | -              | -                            |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨ | ૨૧ | ૧૨. નવા વર્ષના સંકલ્પો | લેખક પરિચય અને સાહિત્ય સ્વરૂપની સમજ                               | G801             | પા.પૂ.         | લીધેલ સંકલ્પોની યાદી         |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨ | ૨૧ | ૧૨. નવા વર્ષના સંકલ્પો | પાઠનું વાંચન, સમજૂતી અને પ્રશ્નોતરી                               | G811/18          | પા.પૂ.         | કઠીન શબ્દોના અર્થ            |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨ | ૨૧ | ૧૨. નવા વર્ષના સંકલ્પો | નવા વર્ષે લીધેલા સંકલ્પો પુરા કરવા આવેલી મુશ્કેલીઓ અને અનુભવો     | G811/18          | -              | ૧૦ રૂઢિપ્રયોગો               |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨ | ૨૧ | ૧૨. નવા વર્ષના સંકલ્પો | દ્વંદ્વ સમાસની સમજ અને ઉદાહરણો                                    | G819/09          | પા.પૂ./શબ્દકોશ | ૧૦ દ્વંદ્વ સમાસના ઉદા.       |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨ | ૨૧ | ૧૨. નવા વર્ષના સંકલ્પો | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                                   | G812             | પા.પૂ./ચાર્ટ   | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી        |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨ | ૨૧ | ૧૨. નવા વર્ષના સંકલ્પો | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                                | G819/12          | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી        |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૨. નવા વર્ષના સંકલ્પો | કેવા સંકલ્પો લઈ શકાય તેની યાદી, સંકલ્પ પાડવાના ફાયદા              | GG802/08         | -              | પાઠ ૧ પરથી ૫ પ્રશ્નો         |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૨. નવા વર્ષના સંકલ્પો | ઉદગાર, પ્રશ્નાર્થ વાક્યોની યાદી, જીવનમાં બનેલ રમુજી પ્રસંગોની રજૂ | G811/18          | પા.પૂ.         | રમુજી પ્રસંગો લખવા           |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૩. શરૂઆત કરીએ         | કવિ પરિચય અને સાહિત્ય સ્વરૂપ                                      | G801/05          | પા.પૂ.         | નેટ પરથી એક ગઝલ              |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨ | ૨૧ |                        | <b>ગીતા જયંતી</b>   |                  |                |                              |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૩. શરૂઆત કરીએ         | કાવ્યનું પઠન અને સમજૂતી   | G801/15          | પા.પૂ.         | કાવ્ય કંઠસ્થ કરવું           |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૩. શરૂઆત કરીએ         | ગઝલ સંભળાવવી અને ગવડાવવી., કઠીન શબ્દોની સમજ                       | G809/15          | પા.પૂ./શબ્દકોશ | શબ્દાર્થ અને વાક્ય લખવા      |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૩. શરૂઆત કરીએ         | રૂઢિપ્રયોગોની સમજ અને ઉદાહરણો                                     | G819/01          | પા.પૂ./મોબાઇલ  | ૧૦ રૂઢિપ્રયોગો               |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૩. શરૂઆત કરીએ         | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                                   | G812             | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી        |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૩. શરૂઆત કરીએ         | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                                | G812             | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી        |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨ | ૨૧ | ચર્યા અને લેખન         | "ભગવદ ગીતાનું આપણા જીવનમાં મહત્વ "                                | G816/02          | ભગવદ ગીતા      | ગીતાજીના ૧૦ શ્લોક            |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૪. સાકરનો શોધનાર      | લેખક પરિચય અને સાહિત્ય સ્વરૂપ, ઘરમાં કરતા તોફાનો અને મળેલ         | G801/02/18       | પા.પૂ.         | ઉદગાર ચિત્રવાળા ૧૦ વાક્યો    |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૪. સાકરનો શોધનાર      | નાટકના પહેલા અંકનું વાંચન અને સમજૂતી                              | G811/02          | પા.પૂ.         | અંજને કરેલા તોફાનોનું વર્ણન  |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૪. સાકરનો શોધનાર      | નાટકના બીજા અને ત્રીજા અંકનું વાંચન અને સમજૂતી                    | G811/02          | પા.પૂ.         | -                            |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ |                        | <b>નાટાલ</b>  |                  |                |                              |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૪. સાકરનો શોધનાર      | કઠીન શબ્દો અને રૂઢિપ્રયોગોની સમજ                                  | G809/19          | પા.પૂ./શબ્દકોશ | શબ્દાર્થ/રૂઢિપ્રયોગો         |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૪. સાકરનો શોધનાર      | બાળકોએ કરેલા પ્રયોગો, મળેલ ઠપકા અને મળેલ શિક્ષણની ચર્યા           | G818             | -              | કરેલા પ્રયોગો વિષે ૨૦ વાક્યો |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ           | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM            | સ્વાધ્યાય                              |
|------|-------|----|----|------------------------|---|------------------|-------------------|--|
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૪.સાકરનો શોધનાર       | જોડણી નું મહત્વ   | G809/19          | પા.પૂ./શબ્દકોશ    | ૧૫ શબ્દો                               |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૪.સાકરનો શોધનાર       | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન   | G811/12          | પા.પૂ.            | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૪.સાકરનો શોધનાર       | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                                      | G811/12/16       | પા.પૂ.            | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | પૂ.વા.૨. આવકારો        | લેખક પરિચય, કાવ્ય સમજૂતી,કાવ્યગાન, અધરા શબ્દોની સમજ                     | G801/09/02       | પા.પૂ./મોબાઈલ     | કાવ્ય અને તેનો સારાંશ                  |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | ૧૫.અખંડ ભારતના શિલ્પી  | લેખક પરિચય,સરદાર પટેલના જીવનના પ્રસંગો યાદ કરવા                         | G801/10          | લાઈબ્રેરી પુસ્તકો | સરદાર વિષે ૧૦ વાક્યો                   |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ | ૧૫.અખંડ ભારતના શિલ્પી  | પાઠનું વાંચન અને સમજૂતી   | G802/11          | -                 | -                                      |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ | ૧૫.અખંડ ભારતના શિલ્પી  | પાઠનું વાંચન અને સમજૂતી,સરદાર પટેલના ભારત દેશમાટે આપેલ યોગદાનના કિસ્સાઓ | G802/11/18       | લાઈબ્રેરી પુસ્તકો | સરદાર પટેલના યોગદાન વિષે ૨૦ વાક્યો     |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ | ૧૫.અખંડ ભારતના શિલ્પી  | કઠીન શબ્દો અને રુઢિપ્રયોગોની સમજ  | G809/19          | પા.પૂ./શબ્દકોશ    | ૧૦ રુઢિપ્રયોગો                         |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ | ૧૫.અખંડ ભારતના શિલ્પી  | વાક્યના પ્રકાર અને ઉદાહરણો દ્વારા સમજ                                   | G819             | પા.પૂ./વ્યા.બુક   | ૧૦ વાક્યો અને તેના પ્રકાર              |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ | ૧૫.અખંડ ભારતના શિલ્પી  | સામાસિક શબ્દોની સમજ   | G809/19          | પા.પૂ./શબ્દકોશ    | શબ્દાર્થ                               |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ | ૧૫.અખંડ ભારતના શિલ્પી  | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન   | G811/12          | પા.પૂ.            | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ | ૧૫.અખંડ ભારતના શિલ્પી  | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                                      | G812/16          | પા.પૂ.            | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સુદામો.....        | લેખક પરિચય, કાવ્ય સમજૂતી,સાહિત્ય સ્વરૂપ                                 | G801/15          | પા.પૂ.            | પ્રેમાનંદ વિષે ૧૦ વાક્યો               |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સુદામો.....        | પાના નં.૩૩,૩૪ પરના કાવ્યની સમજ, અધરા શબ્દોના અર્થ                       | G815/09          | પા.પૂ.            | શબ્દાર્થ                               |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧  | ૨૨ |                        | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>   |                  |                   |  |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સુદામો.....        | પાના નં.૩૫ પરના કાવ્યની સમજ, અધરા શબ્દોના અર્થ                          | G815/09          | પા.પૂ.            | શબ્દાર્થ                               |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સુદામો.....        | દ્વિરુક્ત પ્રયોગોવાળા શબ્દોની સમજ                                       | G809/19          | પા.પૂ./શબ્દકોશ    | દ્વિરુક્ત પ્રયોગોવાળા ૧૦ શબ્દો         |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સુદામો.....        | અભ્યાસના પ્રશ્નોની ચર્ચા, રવાનુકારી શબ્દોની સમજ                         | G811/12/19       | પા.પૂ./શબ્દકોશ    | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧  | ૨૨ | ૧૬. સુદામો.....        | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા, "ભક્ત સુદામા" વિષે નિબંધ લેખન              | G812/15/16       | પા.પૂ.            | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧  | ૨૨ | પુનરાવર્તન             | પુનરાવર્તનના પ્રશ્નો અને સમજૂતી   | G812/19/15       | પા.પૂ./શબ્દકોશ    | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧  | ૨૨ | ૧૭.સંસ્કારની શ્રીમંતાઈ | લેખિકા પરિચય,સાહિત્ય સ્વરૂપ, પાઠનો સારાંશ                               | G801/02          | પા.પૂ.            | ધરના દરેક સભ્યના સ્વભાવ વિષે ૫ વાક્યો  |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧  | ૨૨ | ૧૭.સંસ્કારની શ્રીમંતાઈ | પાઠનું વાંચન  | G802             | પા.પૂ.            | શબ્દાર્થ                               |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧  | ૨૨ | ૧૭.સંસ્કારની શ્રીમંતાઈ | પાઠની સમજૂતી અને પ્રશ્નોતરી   | G811/02          | પા.પૂ.            | શેઠ જગમોહન દાસના પરિવાર વિષે ૧૦ વાક્યો |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧  | ૨૨ | ૧૭.સંસ્કારની શ્રીમંતાઈ | વિચાર વિસ્તાર કરવાના નિયમોની સમજ  | G809/816         | પા.પૂ.            | ૩ પંક્તિઓનો વિચાર વિસ્તાર              |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧  | ૨૨ |                        | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>  |                  |                   |  |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧  | ૨૨ | ૧૭.સંસ્કારની શ્રીમંતાઈ | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન   | G812/16          | પા.પૂ.            | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧  | ૨૨ | ૧૭.સંસ્કારની શ્રીમંતાઈ | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                                      | G812/16          | પા.પૂ.            | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧  | ૨૨ | નિબંધ લેખન             | "ખરા સંસ્કારોની સ્પષ્ટતા" નિબંધ લેખન                                    | G816             | -                 | પ્રજાસત્તાક દિન વિષે નિબંધ             |
| ૬૧   | ૩૧    | ૧  | ૨૨ | પૂ.વા.૧. ઈચ્છાકાકા     | લેખક પરિચય, સમજૂતી, અધરા શબ્દોની સમજ                                    | G801/02/09       | પા.પૂ./શબ્દકોશ    | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |
| ૬૨   | ૧     | ૨  | ૨૨ | ૧૮.દુહા-મુક્તક-હાઇકુ   | કવિ પરિચય અને સાહિત્ય સ્વરૂપની સમજ                                      | G801/04          | પા.પૂ.            | પ્રચલિત ૩-૪ દુહાઓ લખવા                 |
| ૬૩   | ૨     | ૨  | ૨૨ | ૧૮.દુહા-મુક્તક-હાઇકુ   | દુહા,મુક્તક, હાઇકુ સમજાવવા, પ્રશ્નો પુછવા                               | G815/02          | પા.પૂ.            | દુહા,મુક્તક, હાઇકુના અર્થ લખવા         |
| ૬૪   | ૩     | ૨  | ૨૨ | ૧૮.દુહા-મુક્તક-હાઇકુ   | દુહા,મુક્તક, હાઇકુના નિયમો, લક્ષણો,સ્વરૂપ સમજાવવું.                     | G801             | પા.પૂ.            | શબ્દાર્થ                               |
| ૬૫   | ૪     | ૨  | ૨૨ | ૧૮.દુહા-મુક્તક-હાઇકુ   | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન   | G812             | પા.પૂ.            | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                  |



| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ         | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM         | સ્વાધ્યાય                                 |
|------|-------|---|----|----------------------|--|------------------|----------------|---|
| ૬૬   | ૫     | ૨ | ૨૨ | ૧૮.દુહા-મુક્તક-હાઇકુ | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                         | G812/15/16       | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                     |
| ૬૭   | ૭     | ૨ | ૨૨ | ૧૮.દુહા-મુક્તક-હાઇકુ | મુક્તકની પંક્તિઓનો વિચાર વિસ્તાર કરવો.                     | G816             | પા.પૂ.         | ૧ પંક્તિનો વિચાર વિસ્તાર                  |
| ૬૮   | ૮     | ૨ | ૨૨ | ૧૯.સાંઢ નાથ્યો       | લેખક પરિચય અને સાહિત્ય સ્વરૂપ, જનમટીપ નવલકથા વિષે          | G801/810         | પા.પૂ./જનમટીપ  | વાંચેલા પુસ્તક વિષે ૧૦ વાક્યો             |
| ૬૯   | ૯     | ૨ | ૨૨ | ૧૯.સાંઢ નાથ્યો       | પાઠનું વાંચન, અધરા શબ્દોની સમજ                             | G802/809         | પા.પૂ./શબ્દકોશ | શબ્દાર્થ                                  |
| ૭૦   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | ૧૯.સાંઢ નાથ્યો       | પાઠની સમજૂતી અને પ્રશ્નોતરી                                | G802/812         | પા.પૂ.         | ચંદાના પાત્રનું પાત્રાલેખન                |
| ૭૧   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | ૧૯.સાંઢ નાથ્યો       | ક્રિયાપદો વિષે સમજૂતી                                      | G809/12          | પા.પૂ./શબ્દકોશ | વાક્યોમાં ક્રિયાપદ લખવું                  |
| ૭૨   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | ૧૯.સાંઢ નાથ્યો       | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                            | G812             | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                     |
| ૭૩   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | ૧૯.સાંઢ નાથ્યો       | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                         | G812/19          | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                     |
| ૭૪   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ | ૧૯.સાંઢ નાથ્યો       | ઈન્ટરનેટની મદદથી સાહસિક મહિલાઓની કથાઓ રજૂ કરવી.            | G805             | પા.પૂ./મોબાઈલ  | અન્ય સાહસિક મહિલાઓ વિષે જાણકારી મેળવવી    |
| ૭૫   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | વ્યાકરણ સ્પર્ધા      | સમાનર્થી, વિરુદ્ધાર્થી શબ્દોની યાદી, વિજેતાનું સન્માન      | G809/19          | પા.પૂ./ચાર્ટ   | રુઢિપ્રયોગોની યાદી બનાવવી                 |
| ૭૬   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | ૨૦.બહેનનો પત્ર       | લેખક પરિચય, પત્ર લેખનના નિયમો સમજાવવા                      | G801/16          | પા.પૂ.         | કોરોના સમયે સાવચેતી દર્શાવતો મિત્રને પત્ર |
| ૭૭   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | ૨૦.બહેનનો પત્ર       | પાઠનું વાંચન, અધરા શબ્દોની સમજ                             | G802/11          | પા.પૂ.         | માતૃભાષા વિષે ૧૦ વાક્યો                   |
| ૭૮   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | ૨૦.બહેનનો પત્ર       | પાઠનું વાંચન, અધરા શબ્દોની સમજ                             | G802/09          | પા.પૂ./શબ્દકોશ | ૧૦ રુઢિપ્રયોગો                            |
| ૭૯   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | ૨૦.બહેનનો પત્ર       | માતૃભાષાનું મહત્વ અને માતૃભાષા શિક્ષણના ઉદ્દેશ્યો          | G814/16/18       | પા.પૂ./મોબાઈલ  | પાકીનોટમાં ભાષા સજ્જતા                    |
| ૮૦   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | ૨૦.બહેનનો પત્ર       | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                            | G812             | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                     |
| ૮૧   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | ૨૦.બહેનનો પત્ર       | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                         | G812/19/16       | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                     |
| ૮૨   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | ૨૦.બહેનનો પત્ર       | ગુજરાતીના પા.પૂ.માં આપેલા અંગ્રેજીના શબ્દોની યાદી બનાવવી.  | G809/19/03       | પા.પૂ.         | ઘરમાં બોલાતા અંગ્રેજી શબ્દોની યાદી        |
| ૮૩   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | નિબંધ લેખન           | "માતૃભાષાનું મહત્વ" વિષય પર નિબંધ લેખન                     | G816             | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં નિબંધ લખવો                     |
| ૮૪   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | પત્ર લેખન            | હોળી ધુળેટીના પર્વમાં કાકા-કાકીને ઘરે આવવાનું આમંત્રણ આપતો | G816             | -              | પાકીનોટમાં પત્ર લખવો                      |
| ૮૫   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | પૂ.વા.૩.ઘડતર         | કવિ પરિચય, સમજૂતી, અધરા શબ્દોની સમજ                        | G801/15/19       | પા.પૂ./મોબાઈલ  | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                     |
| ૮૬   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b>  |  |                  |                |   |
| ૮૭   | ૨     | ૩ | ૨૨ | ૨૧.કમાડે ચીતર્યા મેં | કવિ પરિચય અને સાહિત્ય સ્વરૂપ                               | G801             | પા.પૂ.         | શુભ ચિહ્નોની યાદી                         |
| ૮૮   | ૩     | ૩ | ૨૨ | ૨૧.કમાડે ચીતર્યા મેં | કાવ્ય પઠન અને કાવ્યની સમજૂતી                               | G815/09          | પા.પૂ./મોબાઈલ  | શબ્દાર્થ                                  |
| ૮૯   | ૪     | ૩ | ૨૨ | ૨૧.કમાડે ચીતર્યા મેં | દ્વિગુ સમાસ ની સમજ   | G809/19          | પા.પૂ./ચાર્ટ   | દ્વિગુ સમાસના ૧૦ ઉદા.                     |
| ૯૦   | ૫     | ૩ | ૨૨ | ૨૧.કમાડે ચીતર્યા મેં | શુભચિહ્નો કરવા પાછળના કારણો અને તેનું મહત્વ                | G802/18          | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં ભાષા સજ્જતા                    |
| ૯૧   | ૭     | ૩ | ૨૨ | ૨૧.કમાડે ચીતર્યા મેં | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                            | G812             | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                     |
| ૯૨   | ૮     | ૩ | ૨૨ | ૨૧.કમાડે ચીતર્યા મેં | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                         | G812/16/19       | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી                     |
| ૯૩   | ૯     | ૩ | ૨૨ | ૨૨.કિસ્સા ટુચકા      | લેખક પરિચય અને સાહિત્ય સ્વરૂપની સમજ                        | G801             | પા.પૂ.         | ૫ જોક્સ લખવા                              |
| ૯૪   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | ૨૨.કિસ્સા ટુચકા      | જીવનમાં બનેલ રમુજી કિસ્સાઓ રજૂ કરવા                        | G813/02          | પા.પૂ.         | અનુભવેલા ૫ રમુજી કિસ્સાઓ                  |
| ૯૫   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | ૨૨.કિસ્સા ટુચકા      | પાંચ કિસ્સાઓ વાંચવા, સમજાવવા                               | G813/02          | પા.પૂ.         | તળપદા શબ્દોની યાદી                        |
| ૯૬   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | ૨૨.કિસ્સા ટુચકા      | પાઠમાં આપેલ ટુચકાઓ સમજાવવા                                 | G813/02          | પા.પૂ.         | આવા અન્ય ૫ ટુચકા લખવા                     |
| ૯૭   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | ૨૨.કિસ્સા ટુચકા      | અધરા શબ્દોના અર્થ સમજાવવા                                  | G809             | પા.પૂ./શબ્દકોશ | શબ્દાર્થ                                  |
| ૯૮   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | ૨૨.કિસ્સા ટુચકા      | ભાષા સજ્જતાની પ્રવૃત્તિઓ                                   | G809/19          | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં ભાષા સજ્જતા                    |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ        | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM         | સ્વાધ્યાય               |
|------|-------|---|----|---------------------|--|------------------|----------------|-------------------------|
| ૯૯   | ૧૬    | ૩ | ૨૨ | ૨૨.કિસ્સા દ્રુચકા   | અભ્યાસના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                                | G812             | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી   |
| ૧૦૦  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ | ૨૨.કિસ્સા દ્રુચકા   | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની સમજ અને લેખન                             | G812/19          | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી   |
| ૧૦૧  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |                     | હોળી   |                  |                |                         |
| ૧૦૨  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |                     | પૂજેટી   |                  |                |                         |
| ૧૦૩  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | ૨૨.કિસ્સા દ્રુચકા   | પ્રોજેક્ટ: છાપો અને સામયિકોમાં આવતા દ્રુચકાઓનો સંગ્રહ તૈયાર કર | G813/07          | છાપા,સામયિકો   | ૫ કહેવતો અને અર્થ       |
| ૧૦૪  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન          | પ્રશ્ન ૧,૨,૩ સમજાવવા   | G807/16/12       | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી   |
| ૧૦૫  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન          | પ્રશ્ન ૪,૫,૬ સમજાવવા   | G818/15/19       | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી   |
| ૧૦૬  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન          | પ્રશ્ન ૭,૮,૯ સમજાવવા   | G816/19          | પા.પૂ.         | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી   |
| ૧૦૭  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | નિબંધ લેખન          | "હોળી" વિષે નિબંધ  | G816/08/14       | -              | હોળી વિષે               |
| ૧૦૮  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ | વાર્તા લેખન         | વાર્તાના મુદ્દા આપી વાર્તા લેખન કરાવવું                        | G816             | -              | વાર્તા પૂરી કરવી        |
| ૧૦૯  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | વિચાર વિસ્તાર       | પંક્તિઓનો વિચાર વિસ્તાર કરાવવો                                 | G816/15          | -              | પંક્તિઓનો વિચાર વિસ્તાર |
| ૧૧૦  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | વ્યાકરણ             | શબ્દ સમૂહ માટે એક શબ્દ, કહેવતોનો અર્થ, સાચી જોડણી              | G809/19          | પા.પૂ./શબ્દકોશ | બીજા ૫ ઉદા. લખવા        |
| ૧૧૧  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | વ્યાકરણ             | અલંકાર, સમાસની સમજૂતી અને મહાવરો                               | G819             | પા.પૂ./શબ્દકોશ | બીજા ૫ ઉદા. લખવા        |
| ૧૧૨  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ | વ્યાકરણ             | સંઘી છૂટી પાડવી, સંઘી જોડવી-સમજૂતી અને મહાવરો                  | G809/19          | પા.પૂ./શબ્દકોશ | બીજા ૫ ઉદા. લખવા        |
| ૧૧૩  | ૧     | ૪ | ૨૨ | વ્યાકરણ             | વાક્યના પ્રકાર અને કાળ ઓળખાવવા અને સમજાવવા                     | G819             | પા.પૂ./શબ્દકોશ | બીજા ૫ ઉદા. લખવા        |
| ૧૧૪  | ૨     | ૪ | ૨૨ |                     | ચેટી ચાંદ  |                  |                |                         |
| ૧૧૫  | ૪     | ૪ | ૨૨ | પૂ.વા.૪.વિરલ ત્યાગ  | લેખક પરિચય, સમજૂતી, અધરા શબ્દોની સમજ, પ્રશ્નોતરી               | G801/02/09       | સત્યના પ્રયોગો | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી   |
| ૧૧૬  | ૫     | ૪ | ૨૨ | પૂ.વા.૫.ચાલો મળવા.. | લેખક પરિચય, સમજૂતી, અધરા શબ્દોની સમજ, પ્રશ્નોતરી               | G801/02/09       | પા.પૂ./શબ્દકોશ | પાકીનોટમાં પ્રશ્નોતરી   |
| ૧૧૭  | ૬     | ૪ | ૨૨ | પુનરાવર્તન          | પાઠ ૧૧, ૧૨ નું પુનરાવર્તન                                      | -                | પા.પૂ.         | પ્રશ્નોતરીનું વાંચન     |
| ૧૧૮  | ૭     | ૪ | ૨૨ | પુનરાવર્તન          | પાઠ ૧૩, ૧૪ નું પુનરાવર્તન                                      | -                | પા.પૂ.         | પ્રશ્નોતરીનું વાંચન     |
| ૧૧૯  | ૮     | ૪ | ૨૨ | પુનરાવર્તન          | પાઠ ૧૫, ૧૬ નું પુનરાવર્તન                                      | -                | પા.પૂ.         | પ્રશ્નોતરીનું વાંચન     |
| ૧૨૦  | ૯     | ૪ | ૨૨ | પુનરાવર્તન          | પાઠ ૧૭, ૧૮ નું પુનરાવર્તન                                      | -                | પા.પૂ.         | પ્રશ્નોતરીનું વાંચન     |
| ૧૨૧  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ | પુનરાવર્તન          | પાઠ ૧૯, ૨૦ નું પુનરાવર્તન                                      | -                | પા.પૂ.         | પ્રશ્નોતરીનું વાંચન     |
| ૧૨૨  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ | પુનરાવર્તન          | પાઠ ૨૧, ૨૨ નું પુનરાવર્તન                                      | -                | પા.પૂ.         | પ્રશ્નોતરીનું વાંચન     |
| ૧૨૩  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ | સ્વતંત્ર લેખન       | ત્રણ વિષયમાંથી એક વિષય પર નિબંધ લેખન                           | G816             | -              | પ્રશ્નોતરીનું વાંચન     |
| ૧૨૪  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |                     | મહાવીર જયંતી   |                  |                |                         |
| ૧૨૫  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |                     | ગુડ ફ્રાઈડે  |                  |                |                         |

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

ધામેયા અર્યનાબેન હસમુખભાઈ

ચેલા કુમાર શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| क्रम | तारीख | पाठ क्रम-नाम | अध्ययननो मुद्दे | अध्ययन निष्पत्ति | TLM/LM | स्वाध्याय |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

पाठ्यक्रमनुं दैनिक आयोजन ( सत्र - २ )

शाळांनुं नाम :

धोरण : ८

शिक्षकनुं नाम :

विषय : हिन्दी (८)

| क्रम | तारीख | पाठ क्रम-नाम | अध्ययननो मुद्दे | अध्ययन निष्पत्ति      | TLM/LM  | स्वाध्याय |                |   |
|------|-------|--------------|-----------------|-----------------------|---|-----------|----------------|---|
| १    | २२    | ११           | २१              | १. पत्र एवं डायरी     | पत्र का श्रवण एवं वांचन के जरिए अर्थग्रहण                   | H802      | किताब          | शब्दार्थ                                |
| २    | २३    | ११           | २१              | १. पत्र एवं डायरी     | पत्र सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।                            | H802.04   | किताब , लिफाफा | शब्दार्थ                                |
| ३    | २४    | ११           | २१              | १. पत्र एवं डायरी     | आवश्यकता अनुसार किसी भी विषय पर पत्र लिखते हैं ।            | H813      | किताब          | परिच्छेद का अनुलेखन                     |
| ४    | २५    | ११           | २१              | १. पत्र एवं डायरी     | पत्र सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।                            | H802.04   | किताब          | पत्रलेखन                                |
| ५    | २६    | ११           | २१              | १. पत्र एवं डायरी     | डायरी लेखन , डायरी लेखन के उदाहरण ।                         |           | किताब          | डायरी लेखन के लाभ                       |
| ६    | २७    | ११           | २१              | १. पत्र एवं डायरी     | प्रशासकीय शब्दों का वाक्य में प्रयोग                        | H830      | किताब , लिफाफा | प्रशासकीय शब्दों का वाक्य बनाईए         |
| ७    | २८    | ११           | २१              | १. पत्र एवं डायरी     | डायरी या परिच्छेद के अंश का अनुवाद मातृभाषा में कीजिए ।     | H826      | किताब          | परिच्छेद का मातृभाषा में अनुवाद         |
| ८    | ३०    | ११           | २१              | १. पत्र एवं डायरी     | संदेशा व्यवहार के चित्र देखिए और समझिए                      |           | किताब          |   |
| ९    | १     | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | वर्णन सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।                           | H802      | किताब          | शब्दार्थ                                |
| १०   | २     | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | प्रवास वर्णन का श्रवण एवं वांचन के जरिए अर्थग्रहण ।         | H802.05   | किताब , मोबइल  | इकाई का वाचन                            |
| ११   | ३     | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | तकनीकी साधनों के माध्यम से बातों की श्रवण एवं वांचन के जरिए | H805      | किताब , मोबइल  | इकाई का वाचन                            |
| १२   | ४     | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | हिंदी से मातृभाषा में अनुवाद ।                              | H826      | किताब          | परिच्छेद का मातृभाषा में अनुवाद         |
| १३   | ६     | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | घटना ,प्रसंग और मूद्दों की मौलिक भाषा में अभिव्यक्ति ।      | H814      | किताब , अखबार  | परिच्छेद का अनुलेखन                     |
| १४   | ७     | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | परिचित विषय पर अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति ।           | H816.01   | किताब          | नए शब्दों को लिखे                       |
| १५   | ८     | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | पहेलियाँ का निर्माण   | H819.01   | किताब          | पहेलियाँ लिखे                           |
| १६   | ९     | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | शब्दकोश का उपयोग  | H827      | शब्द चार्ट     | १० शब्दों को शब्दकोष के क्रम में लिखिए  |
| १७   | १०    | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | प्रशासकीयशब्दावली का अर्थग्रहण एवं उसका वाक्य प्रयोग ।      | H830      | किताब          | प्रशासकीय शब्दों की सूची बनाईए          |
| १८   | ११    | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | विशेषणों के प्रकार की समझ और वाक्य प्रयोग ।                 | H824.03   | किताब          | १० विशेषणों वाले शब्दों का वाक्य प्रयोग |
| १९   | १३    | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | मातृभाषा से हिंदी में अनुवाद ।                              | H826      | किताब          | परिच्छेद का हिंदी में अनुवाद            |
| २०   | १४    | १२           | २१              |                       | <b>गीता जयंती</b>   |           |                |   |
| २१   | १५    | १२           | २१              | २ .कच्छ की सैर        | अपूर्ण कहानी को पूर्ण करना ।                                | H820      | किताब          | अपूर्ण कहानी को पूर्ण करे               |
| २२   | १६    | १२           | २१              | ३ .मत बांटो इन्सान को | कविता का श्रवण एवं वांचन के जरिए अर्थग्रहण ।                | H803      | किताब , मोबइल  | कविता कंठस्थ कीजिए                      |
| २३   | १७    | १२           | २१              | ३ .मत बांटो इन्सान को | कविता का सामूहिक एवं व्यक्तिगत आरो-अवरोहयुक्त गान ।         | H810      | किताब , मोबइल  | कविता कंठस्थ कीजिए                      |
| २४   | १८    | १२           | २१              | ३ .मत बांटो इन्सान को | काव्य पंक्तियों को पढ़कर भावार्थ बताना ।                    | H831      | किताब          | कविता लिखिए                             |

| क्रम | तारीख |    |    | पाठ क्रम-नाम                   | अध्ययनको मुद्दे   | अध्ययन निष्पत्ति | TLM/LM           | स्वाध्याय                                     |  |
|------|-------|----|----|--------------------------------|---|------------------|------------------|---|--|
| २५   | २०    | १२ | २१ | ३. मत बांटो इन्सान को          | शब्दार्थों की समझ ।                                     | H821             | किताब            | समानार्थी शब्द लिखिए                          |  |
| २६   | २१    | १२ | २१ | ३. मत बांटो इन्सान को          | कौन कारक के रूपवाले प्रश्नों को मौखिकरूप से देना ।      | H811.01          | किताब            | मौखिक प्रश्नोत्तरी                            |  |
| २७   | २२    | १२ | २१ | ३. मत बांटो इन्सान को          | कौन कारक के रूपवाले प्रश्नों को लिखितरूप से देना ।      | H811.02          | किताब            | प्रश्नों के उत्तर लिखिए                       |  |
| २८   | २३    | १२ | २१ | ३. मत बांटो इन्सान को          | काव्य पंक्तियों को पढ़कर भावार्थ बताना ।                | H831             | किताब            | कविता लिखिए                                   |  |
| २९   | २४    | १२ | २१ | ३. मत बांटो इन्सान को          | कौन कारक के रूपवाले प्रश्नों को लिखितरूप से देना ।      | H811.02          | किताब            | प्रश्नों के उत्तर लिखिए                       |  |
| ३०   | २५    | १२ | २१ | <b>मौखिक</b>                   |   |                  |                  |   |  |
| ३१   | २७    | १२ | २१ | ३. मत बांटो इन्सान को          | शब्दकोश का उपयोग  | H827             | शब्द चार्ट किताब | 10 शब्दों को शब्दकोष के क्रम में लिखिए        |  |
| ३२   | २८    | १२ | २१ | ३. मत बांटो इन्सान को          | परिस्थिति का आकलन करके स्वीकार या अस्वीकार करना ।       | H834             | किताब            | प्रश्नों के उत्तर दीजिए                       |  |
| ३३   | २९    | १२ | २१ | ३. मत बांटो इन्सान को          | अपूर्ण काव्य को पूर्ण कीजिए ।                           | H820             | किताब , मोबाइल   | कविता लिखिए                                   |  |
| ३४   | ३०    | १२ | २१ | ३. मत बांटो इन्सान को          | काव्य का कथन एवं लेखन करते हैं ।                        | H809             | किताब            | कविता लिखिए                                   |  |
| ३५   | ३१    | १२ | २१ | ३. मत बांटो इन्सान को          | परिचित विषय पर अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति ।       | H816.01          | किताब            | नए शब्दों को लिखें                            |  |
| ३६   | १     | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | परिचित विषय पर अपने विचारों की लिखितरूप से अभिव्यक्ति । | H816.02          | किताब , मोबाइल   | इकाई का वाचन                                  |  |
| ३७   | ३     | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | रेखाचित्र का वर्णन पढ़कर एवं सुनकर समझते हैं ।          | H802.03          | किताब            | परिच्छेद का अनूलेखन                           |  |
| ३८   | ४     | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | रेखाचित्र का वर्णन पढ़कर एवं सुनकर समझते हैं ।          | H802.03          | किताब            | शब्दार्थ                                      |  |
| ३९   | ५     | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | रेखाचित्र का वर्णन पढ़कर समझते हैं ।                    | H802.05          | किताब मोबाइल     | लालबहादुर शास्त्री के बारे में 10 वाक्य लिखिए |  |
| ४०   | ६     | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | रेखाचित्र का वर्णन पढ़कर समझते हैं ।                    | H802.05          | किताब मोबाइल     | निष्काम कर्मयोगी क्यों कहते हैं? लिखिए        |  |
| ४१   | ७     | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | समानार्थी शब्दों का अर्थ एवं वाक्य प्रयोग ।             | H821.01          | किताब            | 10 समानार्थी शब्द लिखिए                       |  |
| ४२   | ८     | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | प्रश्नों की श्रवण एवं वाचन के जरिए समझ ।                | H806             | किताब            | 5 प्रश्नों के उत्तर लिखिए                     |  |
| ४३   | १०    | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | संवाद की श्रवण एवं वाचन के जरिए समझ ।                   | H801.04          | किताब            | संवाद लिखिए                                   |  |
| ४४   | ११    | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | संवाद का मौलिक भाषा में अभिव्यक्ति ।                    | H814             | किताब            | संवाद लिखिए                                   |  |
| ४५   | १२    | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | परिच्छेद का अर्थग्रहण ।                                 | H807             | किताब            | परिच्छेद का अनूलेखन                           |  |
| ४६   | १३    | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | कौनकारक रूपवाले प्रश्नों को लिखितरूप से देना ।          | H811.02          | किताब            | 5 प्रश्नों के उत्तर लिखिए                     |  |
| ४७   | १४    | १  | २२ | <b>मकरसंक्रांति</b>            |   |                  |                  |   |  |
| ४८   | १५    | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | शब्दकोश का उपयोग  | H827             | शब्द चार्ट किताब | 10 शब्दों को शब्दकोष के क्रम में लिखिए        |  |
| ४९   | १७    | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | अपूर्ण कहानी को पूर्ण करना ।                            | H820             | किताब            | अपूर्ण कहानी को पूर्ण करें                    |  |
| ५०   | १८    | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | विशेषण के प्रकार की समझ।                                | H824.03          | किताब            | 10 विशेषणवाले शब्दों लिखें                    |  |
| ५१   | १९    | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | अव्यय की समझ और भेद के बारे में समझते हैं ।             | H829             | किताब            | 10 अव्यय लिखिए                                |  |
| ५२   | २०    | १  | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री | अव्यय का उचित रूप से उपयोग करते हैं ।                   | H829             | किताब            | 10 अव्यय लिखिए                                |  |
| ५३   | २१    | १  | २२ | ५. दोहे                        | दोहे का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।              | H803.04          | किताब , मोबाइल   | २.दोहे लिखिए                                  |  |
| ५४   | २२    | १  | २२ | ५. दोहे                        | दोहे का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।              | H803.04          | किताब , मोबाइल   | २.दोहे लिखिए                                  |  |
| ५५   | २४    | १  | २२ | ५. दोहे                        | दोहे का सामूहिक एवं व्यक्तिगत आरोह-अवरोहयुक्त गान ।     | H810             | किताब            | २.दोहे लिखिए                                  |  |
| ५६   | २५    | १  | २२ | ५. दोहे                        | समानार्थी शब्दों का अर्थ एवं वाक्य प्रयोग ।             | H821.01          | किताब            | 10 समानार्थी शब्द लिखिए                       |  |

| क्रम | तारीख |   |    | पाठ क्रम-नाम      | अध्ययननो मुद्दे  | अध्ययन निष्पत्ति | TLM/LM         | स्वाध्याय                     |
|------|-------|---|----|-------------------|--|------------------|----------------|-------------------------------|
|      |       |   |    |                   | <b>प्रश्नसत्राड डैन</b>                                      |                  |                |                               |
| ५७   | २५    | १ | २२ |                   |  |                  |                |                               |
| ५८   | २७    | १ | २२ | ५. दोहे           | कौनकारक रूपवाले प्रश्नों को लिखितरूप से देना ।               | H811.02          | किताब          | 5. प्रश्नों के उत्तर लिखिए    |
| ५९   | २८    | १ | २२ | ५. दोहे           | पहेलियों का निर्माण करते हैं ।                               | H819.01          | किताब          | २. पहेलिया लिखिए              |
| ६०   | २९    | १ | २२ | पुनरावर्तन ?      | पत्रलेखन करते हैं ।  | H813             | किताब          | पत्र लिखिए                    |
| ६१   | ३०    | १ | २२ | पुनरावर्तन ?      | लिंग परिवर्तन के नियमों की पहचान एवं उसका वाक्य में प्रयोग । | H822             | किताब          | 10. लिंग परिवर्तन लिखिए       |
| ६२   | ३१    | १ | २२ | पुनरावर्तन ?      | वचन परिवर्तन के नियमों की पहचान एवं उसका वाक्य में प्रयोग    | H823             | किताब          | 10. वचन परिवर्तन लिखिए        |
| ६३   | १     | २ | २२ | ६. तूफानों की ओर  | कविता का श्रवण एवं वांचन के जरिए अर्थग्रहण ।                 | H803.02          | किताब , मोबाइल | कविता कंठस्थ कीजिए            |
| ६४   | २     | २ | २२ | ६. तूफानों की ओर  | कविता का सामूहिक एवं व्यक्तिगत आरोह-अवरोहयुक्त गान ।         | H810             | किताब , मोबाइल | कविता कंठस्थ कीजिए            |
| ६५   | ३     | २ | २२ | ६. तूफानों की ओर  | कौनकारक रूपवाले प्रश्नों को मौखिक रूप से देना ।              | H811.01          | किताब          | 5. प्रश्नों के उत्तर लिखिए    |
| ६६   | ४     | २ | २२ | ६. तूफानों की ओर  | परिच्छेद पढ़कर समीक्षा करते हैं ।                            | H817             | किताब , मोबाइल | परिच्छेद का अनुलेखन           |
| ६७   | ५     | २ | २२ | ६. तूफानों की ओर  | कौनकारक रूपवाले प्रश्नों को लिखितरूप से देना ।               | H811.02          | किताब          | 5. प्रश्नों के उत्तर लिखिए    |
| ६८   | ७     | २ | २२ | ६. तूफानों की ओर  | चित्रों के आधारित कहानी लेखन करते हैं ।                      | H818.01          | किताब          | कहानी लिखिए                   |
| ६९   | ८     | २ | २२ | ६. तूफानों की ओर  | अपने विचार कारण सहित व्यक्त करते हैं ।                       | H836             | किताब          | रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए |
| ७०   | ९     | २ | २२ | ६. तूफानों की ओर  | विशेषण के प्रकार की समझ एवं वाक्य प्रयोग ।                   | H824.03          | किताब          | 10 विशेषण वाले शब्दों लिखे    |
| ७१   | १०    | २ | २२ | ६. तूफानों की ओर  | कहावतों का अर्थ एवं वाक्य प्रयोग ।                           | H821.04          | किताब          | ३. कहावत अर्थ के साथ लिखे     |
| ७२   | ११    | २ | २२ | ६. तूफानों की ओर  | काव्य पंक्तियों को पढ़कर भावार्थ बताना ।                     | H831             | किताब          | कविता लिखिए                   |
| ७३   | १२    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | कहानीयों का श्रवण एवं वांचन के जरिए अर्थग्रहण ।              | H802.01          | किताब          | कहानी का पठन                  |
| ७४   | १४    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | कहानीयों का श्रवण एवं वांचन के जरिए अर्थग्रहण ।              | H802.01          | किताब          | कहानी का पठन                  |
| ७५   | १५    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | कहानीयों का श्रवण एवं वांचन के जरिए अर्थग्रहण ।              | H802.01          | किताब          | कहानी लिखिए                   |
| ७६   | १६    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | शब्दार्थ एवं म्हावरे का अर्थ देकर वाक्य प्रयोग ।             | H821.03          | किताब          | 10. म्हावरों का वाक्य प्रयोग  |
| ७७   | १७    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | कौनकारक रूपवाले प्रश्नों को मौखिक रूप से देना ।              | H811.01          | किताब          | 5. प्रश्नों के उत्तर लिखिए    |
| ७८   | १८    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | कौनकारक रूपवाले प्रश्नों को लिखितरूप से देना ।               | H811.02          | किताब          | 5. प्रश्नों के उत्तर लिखिए    |
| ७९   | १९    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | परिच्छेद पढ़कर समीक्षा करते हैं ।                            | H817             | किताब , मोबाइल | परिच्छेद का अनुलेखन           |
| ८०   | २१    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | अपूर्ण कहानी को पूर्ण करना ।                                 | H820             | किताब          | अपूर्ण कहानी को पूर्ण करे     |
| ८१   | २२    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | पहेलियों का निर्माण करते हैं ।                               | H819.01          | किताब          | २. शब्द पहेलिया लिखिए         |
| ८२   | २३    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | विरुधार्थी शब्दों का वाक्य में प्रयोग ।                      | H821.02          | किताब          | 10. विलोम शब्द लिखिए          |
| ८३   | २४    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | उपसर्ग का उपयोग करके नए शब्दों की संरचना ।                   | H828.01          | किताब          | 10. उपसर्ग वाले शब्दों        |
| ८४   | २५    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | प्रत्यय का उपयोग करके नए शब्दों की संरचना ।                  | H828.02          | किताब          | 10. प्रत्यय वाले शब्दों       |
| ८५   | २६    | २ | २२ | ७. हार की जीत     | विशेषण के प्रकार की समझ एवं वाक्य प्रयोग ।                   | H824.03          | किताब          | 10 विशेषणवाले शब्दों लिखे     |
| ८६   | २८    | २ | २२ | ८. हंसना मना है । | चूटकले का वांचन एवं श्रवण के जरिए अर्थग्रहण ।                | H802.02          | किताब , मोबाइल | चूटकले का पठन                 |
| ८७   | १     | ३ | २२ |                   | <b>महाशिवरात्री</b>  |                  |                |                               |
| ८८   | २     | ३ | २२ | ८. हंसना मना है । | चूटकले का निर्माण करते हैं ।                                 | H819.02          | किताब , मोबाइल | अभ्यास के प्रश्न नंबर ३       |
| ८९   | ३     | ३ | २२ | ८. हंसना मना है । | हिंदी से मातृभाषा में और मातृभाषा से हिंदी में अनुवाद ।      | H826             | किताब          | परिच्छेदका हिंदीमें अनुवाद    |
| ९०   | ४     | ३ | २२ | ९. उलझन - सुलझन   | पहेलियाँ सुनकर समझते हैं ।                                   | H803             | किताब , मोबाइल | पहेलियों का वांचन             |
| ९१   | ५     | ३ | २२ | ९. उलझन - सुलझन   | पहेलियाँ का वांचन एवं श्रवण के जरिए अर्थग्रहण ।              | H803.03          | किताब , मोबाइल | शब्दार्थ                      |
| ९२   | ७     | ३ | २२ | ९. उलझन - सुलझन   | पहेलियाँ का वांचन एवं श्रवण के जरिए अर्थग्रहण ।              | H803.03          | किताब , मोबाइल | शब्दार्थ                      |

| क्रम | तारीख |   |    | पाठ क्रम-नाम             | अध्ययननो मुद्दे   | अध्ययन निष्पत्ति | TLM/LM            | स्वाध्याय                        |
|------|-------|---|----|--------------------------|---|------------------|-------------------|----------------------------------|
| ८३   | ८     | ३ | २२ | ९.उलझन - सुलझन           | पहेलियों का निर्माण करते हैं।                               | H819             | किताब, मोबाइल     | ९.पहेलियों का निर्माण            |
| ८४   | ८     | ३ | २२ | ९.उलझन - सुलझन           | पहेलियाँ खोजिए एवं लिखिए।                                   |                  | किताब, मोबाइल     | अभ्यास के प्रश्न नंबर २          |
| ८५   | १०    | ३ | २२ | ९.उलझन - सुलझन           | चित्र पर से शब्द बनाईए।                                     |                  | शब्द चार्ट, किताब | अभ्यास के प्रश्न नंबर ४          |
| ८६   | ११    | ३ | २२ | ९.उलझन - सुलझन           | पहेलियों का निर्माण करते हैं।                               | H819.01          | किताब, मोबाइल     | ९.पहेलियों का निर्माण            |
| ८७   | १२    | ३ | २२ | ९.उलझन - सुलझन           | सरल एवं सयुक्त वाक्य और परिच्छेद का शुद्धरूप से पठन।        | H808.01          | किताब             | परिच्छेद का अनुलेखन              |
| ८८   | १४    | ३ | २२ | ९.उलझन - सुलझन           | सरल एवं सयुक्त वाक्य और परिच्छेद का शुद्धरूप से लेखन।       | H808.02          | किताब             | परिच्छेद का अनुलेखन              |
| ८९   | १५    | ३ | २२ | ९.उलझन - सुलझन           | रूपरेखा के आधार पर कहानी का लेखन करते हैं।                  | H809.02          | किताब             | कहानी लिखिए                      |
| १००  | १६    | ३ | २२ | ९.उलझन - सुलझन           | चित्र का अवलोकन करके पांच सात वाक्य लिखते हैं।              | H818             | किताब             | चित्र का अवलोकन करके वाक्य लिखिए |
| १०१  | १७    | ३ | २२ | ९.उलझन - सुलझन           | अपूर्ण कहानी को पूर्ण करना।                                 | H820             | किताब             | अपूर्ण कहानी को पूर्ण करे        |
| १०२  | १८    | ३ | २२ |                          |   |                  |                   |                                  |
| १०३  | १९    | ३ | २२ |                          |   |                  |                   |                                  |
| १०४  | २१    | ३ | २२ |                          | पत्र लेखन करते हैं।   | H813             | किताब             | निमंत्रण पत्र लिखिए              |
| १०५  | २२    | ३ | २२ |                          | परिचित विषय पर अपने विचारों की लिखित अभिव्यक्ति।            | H816.02          | किताब             | प्रवास वर्णन लिखिए               |
| १०६  | २३    | ३ | २२ | १. पत्र एवं डायरी        | मौखिक प्रश्नोत्तरी, मुहावरे, समानार्थी, विलोम शब्द, व्याकरण |                  | किताब             | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर          |
| १०७  | २४    | ३ | २२ | २. कच्छ की सैर           | मौखिक प्रश्नोत्तरी, मुहावरे, समानार्थी, विलोम शब्द, व्याकरण |                  | किताब             | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर          |
| १०८  | २५    | ३ | २२ | ३. मत बांटो इन्सान को    | मौखिक प्रश्नोत्तरी, मुहावरे, समानार्थी, विलोम शब्द, व्याकरण |                  | किताब             | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर          |
| १०९  | २६    | ३ | २२ | ४. कर्मयोगी लालबहादुर शा | मौखिक प्रश्नोत्तरी, मुहावरे, समानार्थी, विलोम शब्द, व्याकरण |                  | किताब             | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर          |
| ११०  | २८    | ३ | २२ | ५. दोहे                  | मौखिक प्रश्नोत्तरी, मुहावरे, समानार्थी, विलोम शब्द, व्याकरण |                  | किताब             | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर          |
| १११  | २९    | ३ | २२ | ६. तूफानों की ओर         | मौखिक प्रश्नोत्तरी, मुहावरे, समानार्थी, विलोम शब्द, व्याकरण |                  | किताब             | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर          |
| ११२  | ३०    | ३ | २२ | ७. हार की जीत            | मौखिक प्रश्नोत्तरी, मुहावरे, समानार्थी, विलोम शब्द, व्याकरण |                  | किताब             | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर          |
| ११३  | ३१    | ३ | २२ | ८. हंसना मना है।         | मौखिक प्रश्नोत्तरी, मुहावरे, समानार्थी, विलोम शब्द, व्याकरण |                  | किताब             | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर          |
| ११४  | १     | ४ | २२ | ९.उलझन - सुलझन           | मौखिक प्रश्नोत्तरी, मुहावरे, समानार्थी, विलोम शब्द, व्याकरण |                  | किताब             | अगले पाठ के प्रश्नोत्तर          |
| ११५  | २     | ४ | २२ |                          |   |                  |                   |                                  |
| ११६  | ४     | ४ | २२ |                          | वार्षिक परीक्षा   |                  |                   |                                  |
| ११७  | ५     | ४ | २२ |                          | वार्षिक परीक्षा   |                  |                   |                                  |
| ११८  | ६     | ४ | २२ |                          | वार्षिक परीक्षा   |                  |                   |                                  |
| ११९  | ७     | ४ | २२ |                          | वार्षिक परीक्षा   |                  |                   |                                  |
| १२०  | ८     | ४ | २२ |                          | वार्षिक परीक्षा   |                  |                   |                                  |
| १२१  | ९     | ४ | २२ |                          | वार्षिक परीक्षा   |                  |                   |                                  |
| १२२  | ११    | ४ | २२ |                          | वार्षिक परीक्षा   |                  |                   |                                  |
| १२३  | १२    | ४ | २२ |                          | वार्षिक परीक्षा   |                  |                   |                                  |
| १२४  | १३    | ४ | २२ |                          | वार्षिक परीक्षा   |                  |                   |                                  |
| १२५  | १४    | ४ | २२ |                          |   |                  |                   |                                  |
| १२६  | १५    | ४ | २२ |                          |   |                  |                   |                                  |

होली  
धुण्डी

येटी खांटे

महावीर जयंती  
गुड फ्राइडे

उपरनु आयोजन तैयार करना :

सवसाणी रविन्द्रुमार अेम.

लोठीया प्रा. शाळा

ता.जुल्लो : जमनगर

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ  
ધોરણ : ૮

શિક્ષકનું નામ :  
વિષય : અંગ્રેજી

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ          | TLM/LM  | સ્વાધ્યાય        |                              |                                   |
|------|-------|--------------|-----------------|---------------------------|---|------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity -1 (A) Recite After Your Teacher Poem વાંચી ને સમજાવવી   | EN 8.30          | T.B.                         | Poem લખવા આપીશ                    |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity - 1 (A) Poem વાંચી ને સમજાવવી Activity - 1 (B) વાંચી વિકલ્પના જવાબ આપવા  | EN 8.30 EN 8.10  | T.B.                         | વિકલ્પ લખવા આપીશ                  |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity - 2 A Key to Heaven - Play નો Scene 1 ની વાર્તા કરી સમજૂતી આપવી  | EN 8.04          | T.B.                         | 20 સ્પેલીંગ Scene 1 માંથી         |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity - 2 A Key to Heaven - Play નો Scene 2 ની વાર્તા કરી સમજૂતી આપવી  | EN 8.04          | T.B.                         | 20 સ્પેલીંગ Scene 2 માંથી         |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity - 2 (A) Mark the correct option તથા (B) Who is this sentence about? - Play માંથી શોધીને કરાવવું                                      | EN 8.06          | T.B.                         | Ac 2 (A) (B) લખવા આપીશ            |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity - 2 (C) પ્રશ્નો ઉતરોની ચર્ચા કરવી Activity - 2 (D) આપેલ માહિતીનો અર્થ ધરાવતો શબ્દ શોધો   | EN 8.10          | T.B.                         | Ac 2 (C) (D) લખવા આપીશ            |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity - 2 (E) તેનાલી રામન હોઈ તો તમારી સાથે શું બન્યું હશે તે લખો Activity - 2 (F) પંક્તિઓનું આદર્શ પઠન કરવું                              | EN 8.25          | Dictionary                   | Paragraph લખવા આપીશ               |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity - 3 (A) ફકરાનું વાંચન તથા તેના પરથી વાક્ય બનાવો Activity - 3 (B) વિદ્યાર્થીઓ કરી શકતા હોય તથા કરી શકતા ન હોય તેવી બાબતો લખવી         | EN 8.06          | T.B. Dictionary, Cards       | Ac 3 (A) (B) લખવા આપીશ            |
| ૯    | ૧     | ૧૨           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity 4 (A) "Pet Dog" વિશેનો ફકરો પૂર્ણ કરવો   | EN 8.13          | Dictionary                   | ફકરો લખવા આપીશ                    |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity 5 (A) સંવાદોનું વાંચન કરવું, વિદ્યાર્થીઓ પાસે વાંચન કરાવવું તથા Activity 5 (B) ના સંવાદો પૂર્ણ કરવા                                  | EN 8.11          | T.B.                         | Ac 5 (B) લખવા આપીશ                |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity 6 (A) સંવાદોનું વાંચન કરવું, વિદ્યાર્થીઓ પાસે વાંચન કરાવવું Activity 6 (B) વિકાસ ની પરિસ્થિતિમાં તમે શું વિચાર સુચવશો તેની નોંધ કરવી | EN 8.11 EN 8.25  | T.B. T.B.                    | Ac 6 (B) લખવા આપીશ                |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | જુથકાર્ય : A અને B ના વાક્યો ને યોગ્ય રીતે જોડો Activity 6 (C) આપેલ વાક્યો ને યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવો   | EN 8.06 EN 8.70+ | T.B. T.B.                    | Ac 6 (C) તથા Match A, B લખવા આપીશ |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | વીરપુર પ્રા. શાળા ના બાળકો પ્રાણી સંગ્રહાલય ની મુલાકાતે ગયા છે પરંતુ ત્યાં તોફાની પરિસ્થિતિ કરે છે તેમા યોગ્ય સલાહ નોંધો                      | EN 8.22          | Photos, News Papers ના કટીંગ | વાક્યો લખવા આપીશ                  |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨           | ૨૧              | Unit - 1 "I will be that" | Activity 7 (A) જુથકાર્ય કૌંસમાં આપેલ શબ્દોના આધારે આપેલ પ્રશ્નોના જવાબ May થી લખો   | EN 8.23          | T.B.                         | Ac 7 (A) લખવા આપીશ                |

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ                         | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM               | સ્વાધ્યાય   |  |
|------|-------|----|----|--------------------------------------|--|------------------|----------------------|---|--|
| ૧૫   | ૮     | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 1 "I will be that"            | Activity 7 (B) સંવાદોનું વાંચન તથા might નો ઉપયોગ કરી સંવાદો પૂર્ણ કરવા  | EN 8.23          | T.B.                 | Ac 7 (B) લખવા આપીશ                                    |  |
| ૧૬   | ૮     | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 1 "I will be that"            | Activity 8 વાક્યો નું વાંચન તથા પરિસ્થિતિ પ્રમાણે ઉદાહરણ મુજબ વાક્યોમાં સુધારો કરી લખો Activity 9 : પુર આવવાથી થયેલ નુકશાન માટે ગામ/શહેર વિસ્તારમાં નવનિકરણ માટેનું આયોજન લખવા માટેના મુદ્દાની ચર્ચા           | EN 8.22 EN 8.29  | T.B. Dictionary T.B. | Ac 8 લખવા આપીશ Ac 9 નો વિશેનો ફકરો લખવા આપીશ.         |  |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 1 (A) Rhyme નું ગાન કરાવી તેમાં આવતા Objects અને Colors ના નામની નીચે લીટી દોરાવી તથા સમજૂતી આપવી - ટેબલમાં તેની નોંધ કરાવવી Activity 1 (B) આપેલ ટેબલમાં Objects અને Colors ના નામ પરથી બનાવી ગાન કરો | EN 8.30 EN 8.30  | T.B. T.B.            | Rhymes પાકી કરવા આપવી Table લખવા આપીશ Rhyme લખવા આપીશ |  |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 2 (A) Asha અને Nisha વચ્ચેના થયેલા સંવાદોનું વાંચન - લીટી દોરેલ Parts નો અભ્યાસ Activity 2 (B) ચિત્રનો કરી ઉદા.પ્રમાણે વાક્ય પૂર્ણ કરો  | EN 8.11 EN 8.21  | T.B. Picture         | Ac 2 (B) લખવા આપીશ                                    |  |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 3 (A) ટેબલ નો અભ્યાસ કરી ટેબલ પૂર્ણ કરો Activity 3 (B) ઉદાહરણ પ્રમાણે વાક્ય પૂર્ણ કરો   | EN 8.21          | T.B.                 | Ac 3 (A) (B) લખવા આપીશ                                |  |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨ | ૨૧ | <b>ગીતા જયંતી</b>                    |  |                  |                      |   |  |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 4 (A) પ્રશ્નોનો અભ્યાસ કરી આપેલ ખાલી જગ્યા પુરો Activity 4 (B) સંવાદ પૂર્ણ કરો Activity 4 વાતચીત રૂપે આપેલ સંવાદોનું વાંચન કરવું  | EN 8.09 EN 8.03  | T.B.                 | Ac 4 (A) (B) લખવા આપીશ                                |  |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 5 લીટી દોરેલ શબ્દ/શબ્દ સમૂહનો અભ્યાસ કરવો Activity 6 Expression નું વાંચન તથા સંવાદ પૂર્ણ કરવો  | EN 8.28 EN 8.11  | T.B.                 | Expression Table લખવા આપીશ                            |  |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 7 પ્રશ્નોનો ઉપયોગ કરી River Side/ Seashore ની મુલાકાત અંગે વાતચીતના સંવાદો લખવા   | EN 8.27          | Dictionary           | Riveer side Seashor નો Paragraph લખવા આપીશ            |  |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 8 (A) Read the Story નું આદર્શ વાંચન તથા સમજૂતી   | EN 8.04          | T.B.                 | 20 Speling  |  |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 8 (A) Read the Story નું વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા વાંચન તથા સમજૂતી  | EN 8.04          | T.B.                 | 20 Speling  |  |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 8 (A) Story ની સમજૂતી Activity 8 (B) લીટી દોરેલ શબ્દને બદલે બીજો શબ્દ મૂકી ખાલી જગ્યા પુરો  | EN 8.04          | T.B.                 | Ac 8 (B) લખવા આપીશ                                    |  |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 8 (C) સાચો વિકલ્પ પસંદ કરી વાક્ય લખો Activity 8 (D) વાક્ય કોણ બોલે છે અને કોણ સાંભળે છે તે લખો  | EN 8.10          | T.B.                 | Ac 8 (C) (D) લખવા આપીશ                                |  |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 8 (E) Arrange the sentences in proper order Activity 8 (F) Answer the Questions   | EN 8.07 EN 8.10  | T.B.                 | Ac 8 (E) લખવા આપીશ                                    |  |



| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ                         | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ                | TLM/LM              | સ્વાધ્યાય                              |
|------|-------|----|----|--------------------------------------|---|---------------------------------|---------------------|--|
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 9 (A) સંવાદો નું વાંચન અને લીટી દોરેલા શબ્દ સમૂહનો અભ્યાસ Activity 9 (B) ના આધારે પિતા અને પુત્ર માતા અને પુત્રી તથા મેનેજર અને આસીસ્ટન્ટ વચ્ચેના સંવાદો બનાવવા  | EN 8.11 EN 8.11                 | T.B. Dictionary     | Ac 9 (B) લખવા આપીશ                     |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ | <b>નાતાલ</b>                         |   |                                 |                     |  |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 10 શબ્દોનો ઉપયોગ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો Activity 11 આપેલ પરિસ્થિતિનો ઉપયોગ કરી સંવાદ બનાવવા   | EN 8.10 EN 8.11                 | T.B.                | AC 10,11 લખવા આપીશ                     |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | Unit - 2 "You Love English, Do You?" | Activity 12 મુદાનો ઉપયોગ કરી સંવાદો બનાવવા Activity 13 વૃક્ષોના ચિત્રો ચોટાડી આપેલ માહિતી લખો   | EN 8.25 EN 8.26                 | Dictionary Pictures | AC 12,13 લખવા આપીશ                     |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | Unit -3 "Ah! Oh! Ouch!"              | Activity 1 નું ગાન તથા સમજ Activity 2 સંવાદો નું વાંચન  | EN 8.30 EN 8.11                 | T.B.                | Poem લખવા આપીશ.                        |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | Unit -3 "Ah! Oh! Ouch!"              | Activity 3 ચિત્રોની નીચે તેના Proper Word લખવા Activity 4 (A) સંવાદો વાંચવા તથા કૌસમાં આપેલ શબ્દોનો ઉપયોગ કરી સંવાદો બનાવવા   | EN 8.27 EN 8.11                 | T.B. PICTURE T.B.   | AC 3, AC 4(A) લખવા આપીશ.               |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ | Unit -3 "Ah! Oh! Ouch!"              | Activity 4(B) સંવાદો વાંચવા તથા કૌસમાં આપેલ શબ્દોનો ઉપયોગ કરી સંવાદો બનાવવા   | EN 8.11                         | T.B.                | AC 4 (B) લખવા આપીશ.                    |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | Unit -3 "Ah! Oh! Ouch!"              | Activity 5 ચિત્રો જોઈ વાર્તા નો યોગ્ય ક્રમ લખી ખાલી જગ્યા પૂરો Activity 6 (A) વાર્તા નું વાંચન  | EN 8.27 EN 8.07 EN 8.04         | T.B. PICTURE T.B.   | AC 5 ખાલી જગ્યા લખવા આપીશ. 20 સ્પેલીંગ |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | Unit -3 "Ah! Oh! Ouch!"              | Activity 6 (A) વાર્તા નું વાંચન   | EN 8.04                         | T.B.                | 20 સ્પેલીંગ                            |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ | Unit -3 "Ah! Oh! Ouch!"              | Activity 6 (B) વાર્તા ના આધારે વાક્યો ખરા છે કે ખોટા તે જણાવો Activity 6 (C) વાક્ય કોણ બોલે છે અને કોણ સાંભળે છે તે જણાવો Activity 6 (D) આપેલ વિધાનો માટે યોગ્ય વિકલ્પની સામે ની નિશાની કરો Activity 6 (E) પ્રશ્નોના ઉત્તરોની ચર્ચા | EN 8.21 EN 8.07 EN 8.09 EN 8.10 | T.B.                | AC 6 (B) (C) (D) (E) લખવા આપીશ.        |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ | Unit -3 "Ah! Oh! Ouch!"              | Activity 7 (A) ફકરાના આધાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો Activity 7 (B) વાક્યો માટે યોગ્ય Expressions ખાનામાંથી શોધી લખો   | EN 8.10 EN 8.11                 | T.B.                | AC 7 (A) (B) લખવા આપીશ.                |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ | Unit -3 "Ah! Oh! Ouch!"              | Activity 8 (A) આપેલ પ્રશ્નો માટે બોક્સમાંથી યોગ્ય શબ્દ મૂકી પૂર્ણ કરો Activity (B) ચિત્રોના આધારે How much અને How many થી પ્રશ્નો બનાવવા ઉત્તર લખવા  | EN 8.10 EN 8.10                 | T.B.                | AC 8 (A) (B) લખવા આપીશ.                |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ            | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ              | TLM/LM                       | સ્વાધ્યાય                   |
|------|-------|---|----|-------------------------|---|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| ૪૧   | ૭     | ૧ | ૨૨ | Unit -3 "Ah! Oh! Ouch!" | Activity 9 આપેલ વાક્યો વાંચી બોક્સમાંથી યોગ્ય Expression શોધી લખવા જણાવીશું Activity 10 (A) Alphabet માંથી Month ના નામ બનાવવા શોધવા Activity 10 (B) Name of Bird શોધવા Activity 10 (C) આપેલ Word માંથી બીજા Word શોધવા | EN 8.11                       | T.B.                         | AC 9 10 (C) લખવા આપીશ.      |
| ૪૨   | ૮     | ૧ | ૨૨ | Unit -3 "Ah! Oh! Ouch!" | Activity 11 (A) ચિત્રનું અવલોકન અને તેના આધારે આપેલ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખવા Activity 11 (B) Prepare a feather book   | EN 8.13<br>EN 8.13<br>EN 8.13 | T.B.                         |                             |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧ | ૨૨ | Unit - 4 "Tell Me Why?" | Activity 1 ચિત્ર જોઈ પ્રશ્નોના જવાબ આપેલ વિકલ્પમાંથી યોગ્ય વિકલ્પ Activity 2 ચિત્રનું અવલોકન વક્યો તથા સંવાદોનું વાંચન અધૂરા સંવાદો પૂર્ણ કરવા  | EN 8.08<br>EN 8.09<br>EN 8.08 | PICTURE<br>PICTURE           | AC 1,2 લખવા આપીશ.           |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧ | ૨૨ | Unit - 4 "Tell Me Why?" | Activity 3 સંવાદોને યોગ્ય રીતે ગોઠવી મીનીંગફૂલ સંવાદો બનાવવા Activity 4 (A) ફકરાનું વાંચન ટેબલની માહિતી નું વાંચન   | EN 8.07<br>EN 8.04            | T.B.<br>T.B.                 | AC 3 લખવા આપીશ.             |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧ | ૨૨ | Unit - 4 "Tell Me Why?" | Activity 4 (B) "The First Fruit" story નું વાંચન વાર્તાના આધારે ટેબલ પૂર્ણ કરવું Activity 5 "Science and Our Life" વિશેની માહિતી નું વાંચન  | EN 8.04<br>EN 8.04            | T.B.<br>T.B.                 | AC 4(B) નું ટેબલ લખવા આપીશ. |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧ | ૨૨ | Unit - 4 "Tell Me Why?" | Activity 5 (A) "Science and Our Life" માહિતી નું વાંચન  | EN 8.04                       | T.B.                         | 20 સ્પેલીંગ                 |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧ | ૨૨ |                         | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>   |                               |                              |                             |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧ | ૨૨ | Unit - 4 "Tell Me Why?" | Activity 5 (A) "Science and Our Life" માહિતી નું વાંચન  | EN 8..04                      | T.B.                         | 10 Sentences                |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧ | ૨૨ | Unit - 4 "Tell Me Why?" | Activity 6 (A) પ્રશ્નોના ઉત્તરોની ચર્ચા Activity 6 (B) આપેલ Plant/Tree ના ઉપયોગ ની ચર્ચા તથા લેખન Activity 6 (C) કાર્તિક અને તેની મમ્મીએ સાયન્સ પ્રદર્શન જોયું છે તેનો રિપોર્ટ લખવો                                     | EN 8.10<br>EN 8.26<br>EN 8.29 | T.B.<br>MOBILE<br>DICTIONARY | AC 6 (A)(B)(C) લખવા આપીશ.   |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧ | ૨૨ | Unit - 4 "Tell Me Why?" | Activity 7 માં આપેલ Part A ને Part B સાથે "Therefore" or "Because" થી જોડો  | EN 8.23                       | T.B.                         | AC 7 લખવા આપીશ.             |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧ | ૨૨ | Unit - 4 "Tell Me Why?" | Activity 8 માં આપેલ "A" ને "B" સાથે જોડો Activity 9 (A) therefore or because થી ખાલી જગ્યા પુરો Activity 9 (B) Slogans નું વાંચન તથા તેના આધારે પોસ્ટર બનાવવા   | EN 8.06<br>EN 8.23<br>EN 8.04 | T..B.<br>T.B.                | AC 8,9,10 લખવા આપીશ.        |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧ | ૨૨ | Unit - 4 "Tell Me Why?" | Activity 10 Story નું વાંચન અને તેના આધારે પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો Activity 11 ટુચકાનું વાંચન   | EN 8.04<br>EN 8.10<br>EN 8.04 | T.B.                         | AC 10 લખવા આપીશ             |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 1 (A) જૂથ કાર્ય સંવાદ ભજવવા તથા સમજાવવું   | EN 8.11                       | T.B.                         | Small Dialoge લખવા આપીશ.    |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 1 (B) આપેલ વિગતો ને આધારે "Howmany" અને "Howmuch" થી પ્રશ્નો બનાવવા  | EN 8.10                       | T.B.                         | AC 1(B) લખવા આપીશ.          |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ            | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ   | TLM/LM       | સ્વાધ્યાય             |
|------|-------|---|----|-------------------------|---|--------------------|--------------|-----------------------|
| ૫૫   | ૨૪    | ૧ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 1 (C) Advertisement વાંચી પ્રશ્નોના જવાબ આપવા  | EN 8.21            | T.B.         | AC 1(C) લખવા આપીશ.    |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 2 (A) "A Dialogue Within a Dialogue નું વાંચન  | EN 8.04            | T.B.         | 20 સ્પેલીંગ           |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | પ્રજાસત્તાકદિન  |                    |              |                       |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 2 (A) "A Dialogue Within a Dialogue નું વાંચન  | EN 8.04            | T.B.         | 20 સ્પેલીંગ           |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 2(A) નું વાંચન   | EN 8.04            | T.B.         | 1 Paragraph લખવા આપીશ |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity -2 (B) True / False કરાવવા Activity 2© પ્રશ્નોની ચર્ચા [1 to 5]  | EN 8.21<br>EN 8.10 | T.B.<br>T.B. | 2 (B) (C) લખવા આપીશ.  |
| ૬૧   | ૩૧    | ૧ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 2 (C) પ્રશ્નોની ચર્ચા [6 to 10]  | EN 8.10            |              | લખવા આપીશ.            |
| ૬૨   | ૧     | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 3 (A) આપેલ પંક્તિઓનું ગાન અને સમજૂતી   | EN 8.30            | T.B.         | 2 (C) લખવા આપીશ.      |
| ૬૩   | ૨     | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 3 (B) Set 1 માં પૂછેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો યોગ્ય શબ્દ મૂકી પૂર્ણ કરો  | EN 8.10            | T.B.         | 3 (B) લખવા આપીશ.      |
| ૬૪   | ૩     | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 3 (B) Set 1 મુજબ પ્રશ્નો અને ઉત્તરો લખવા   | EN 8.10            | T.B.         | પ્રશ્ન - ઉત્તર        |
| ૬૫   | ૪     | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 3 (B) Set 2 માં પૂછેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો યોગ્ય શબ્દ મૂકી પૂર્ણ કરો  | EN 8.10            | T.B.         | 3 (B) લખવા આપીશ.      |
| ૬૬   | ૫     | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 3 (B) Set મુજબ પ્રશ્નો અને ઉત્તરો લખવા   | EN 8.10            | T.B.         | પ્રશ્ન - ઉત્તર        |
| ૬૭   | ૭     | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 4 (A) Piyush અમદાવાદથી મુંબઈ જઈ રહ્યો છે તે સમયે તેના દાદા શું કરવું અને શું ન કરવું તેની આપેલ માહિતીનું વાંચન | EN 8.04            | T.B.         | Ac 4 (A) લખવા આપીશ    |
| ૬૮   | ૮     | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 4 (B) આપેલ સંવાદોનું વાંચન તથા Do/Don't થી સંવાદો બનાવવા   | EN 8.04            | T.B.         | AC 4 (B) લખવા આપીશ.   |
| ૬૯   | ૯     | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 4 (C) Inter School Competition નું વાંચન   | EN 8.03            | T.B.         |                       |
| ૭૦   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 4 (D) Science Maths Exhibition ના Invitation Card બનાવવાની પ્રવૃત્તિ કેવી રીતે રજૂ કરવું તેની નોંધ કરવી        | EN 8.13            | DICTIONARY   | AC 4 (D) CARD બનાવવા  |
| ૭૧   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 5 Butter Milk બનાવવાની રીતના પગથિયાં યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવવા  | EN 8.06            | T.B.         | AC 5 લખવા આપીશ.       |
| ૭૨   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 6 (A) Bhavin and Alpa ની વિગતોનું વાંચન Activity 6 (B) બંનેની વિગતોની સરખામણી કરવી                             | EN 8.03<br>EN 8.07 | T.B.         | Ac 6 (B) લખવા આપીશ    |
| ૭૩   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 6 (C) તમારા અને તમારા મિત્રની વિગતોની નોંધ કોષ્ટકમાં કરવી  | EN 8.07            | T.B.         |                       |
| ૭૪   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ | Unit - 5 "English Plus" | Activity 7 માં Right to Education 2009 ના Rights નું વાંચન  | EN 8.03            | T.B.         | 20 સ્પેલીંગ           |
| ૭૫   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | Revision                | Activity 1 (A) Sentences નું વાંચન, વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા વાંચન  | EN 8.03            | T.B.         | 20 સ્પેલીંગ           |
| ૭૬   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | Revision                | Activity 1 (B) , Activity 1 (A) માં આપેલ Sentences નું Table માં Classify કરવું   | EN 8.07            | T.B.         | AC 1 (B) લખવા આપીશ.   |
| ૭૭   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | Revision                | Activity 2 'Find Your Partener' પ્રવૃત્તિ કરાવવી Part-A{1 To 20} ની સમજ   | EN 8.04            | T.B.         | AC 2 લખવા આપીશ.       |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ                               | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ              | TLM/LM     | સ્વાધ્યાય                 |  |
|------|-------|---|----|--|---|-------------------------------|------------|---------------------------|--|
| ૭૮   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | Revision                                   | Ac-2 Part-B {1 To 20} સમજ અને વાક્યો જોડવા  | EN 8.06                       | T.B.       |                           |  |
| ૭૯   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | Revision                                   | Activity-3(A) 'A Capseller and mokey ' ની story કહેવી   | EN 8.04                       | MOBILE     | Story લખવા આપીશ           |  |
| ૮૦   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | Revision                                   | Ac-3(B) Use words in place of picture and write the story                                       | EN 8.20                       |            | AC 3 (B) લખવા આપીશ.       |  |
| ૮૧   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | Revision                                   | Ac-3(c) story ના આધારે આપેલ પ્રશ્નોની ચર્ચા   | EN 8.10                       | TB         | AC 3 (C) લખવા આપીશ.       |  |
| ૮૨   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | Revision                                   | Ac-3(d)આપેલ words નો ઉપયોગ કરી sentences બનાવવા આવા 5 બીજા વાક્યો કરવા                          | EN 8.13                       | DICTIONARY | AC 3 (D) લખવા આપીશ.       |  |
| ૮૩   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | Revision                                   | Activity-4 Unit -3, Ac-5 મુજબ તમે wounded bird છો એ મુજબ story બનાવો                            | EN 8.15                       | DICTIONARY | AC 4 લખવા આપીશ.           |  |
| ૮૪   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | Revision                                   | Activity-5(A) "save forest " Paragraph નું વાંચન Activity-5(b)પ્રશ્નોના જવાબ કરાવવા             | EN 8.03<br>EN 8.10<br>EN 8.21 | T.B.       | AC 5 (B) (C) લખવા આપીશ.   |  |
| ૮૫   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | Revision                                   | Activity-6(b) Find the corect sentence and write new sentences using the underline word         | EN 8.09                       | T.B.       | AC 6 (B) લખવા આપીશ.       |  |
| ૮૬   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b>                        |   |                               |            |                           |  |
| ૮૭   | ૨     | ૩ | ૨૨ | Revision                                   | Activity 7 (A) Arrange the following sentences in proper order and write a paragraph            | EN 8.07                       | T.B.       | AC 7 (A) લખવા આપીશ.       |  |
| ૮૮   | ૩     | ૩ | ૨૨ | Revision                                   | Activity 8 (A) Match the Sentences of Reasons and Some effects                                  | EN 8.23                       | T.B.       | AC 8 (A) લખવા આપીશ.       |  |
| ૮૯   | ૪     | ૩ | ૨૨ | Revision                                   | Activity 8 (B) 8 (A) માં આપેલ Sentences ને ઉદાહરણ મુજબ લખવા                                     | EN 8.03                       | T.B.       | AC 8 (B) લખવા આપીશ.       |  |
| ૯૦   | ૫     | ૩ | ૨૨ | Revision                                   | Activity 9 (A) Banana Tree ની ઉપયોગિતા વિશે વાંચન Activity 9 (B) 9 (A) મુજબ પ્રશ્નોના જવાબ આપવા | EN 8.10                       | T.B.       | AC 9 (B) લખવા આપીશ.       |  |
| ૯૧   | ૭     | ૩ | ૨૨ | Revision                                   | Activity 10 (A) Agreement and Disagreement નું Table સમજાવવું                                   | EN 8.04                       | T.B.       | Ac 10 (A) લખવા આપીશ       |  |
| ૯૨   | ૮     | ૩ | ૨૨ | Revision                                   | Activity 10 (A) આપેલ Expression મુજબ ખાલી જગ્યા પૂરો  | EN 8.11                       | T.B.       | Ac 10 (A) લખવા આપીશ       |  |
| ૯૩   | ૯     | ૩ | ૨૨ | Revision                                   | Activty 10 (B) Box માં આપેલ પરથી ખાલી જગ્યા પૂરો  | EN 8.11                       | T.B.       | Ac 10 (B) લખવા આપીશ       |  |
| ૯૪   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | Revision                                   | Activity 11 Separate the jumbled sentences in the two story [story 1]                           | EN 8.08                       | T.B.       | Ac 11 (A) લખવા આપીશ (S-1) |  |
| ૯૫   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | Revision                                   | Activity 11 [Story 2]   | EN 8.08                       | T.B.       | Story 2 લખવા આપીશ         |  |
| ૯૬   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | "Let's Read More" Unit 1 "Don't be Stupid" | વાર્તા નું વાંચન વિદ્યાર્થી દ્વારા વ્યક્તિગત વાંચન  | EN 8.03                       | T.B.       | 1 Paragraph લખવા આપીશ     |  |
| ૯૭   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | "Let's Read More" Unit 1 "Don't be Stupid" | સ્વાધ્યાય ચર્ચા પ્રશ્નોત્તરી  | EN 8.10                       | T.B.       | પ્રશ્નો લખવા આપીશ         |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ                          | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM     | સ્વાધ્યાય                 |
|------|-------|---|----|---------------------------------------|--|------------------|------------|---------------------------|
| ૯૮   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | Unit 2 "Peter The Eater"              | હાસ્ય સંવાદોનું આદર્શ વાંચન વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા વ્યક્તિગત વાંચન | EN 8.03          | T.B.       | 1 Paragraph લખવા આપીશ     |
| ૯૯   | ૧૬    | ૩ | ૨૨ | Unit 2 "Peter The Eater"              | Exercises ની ચર્ચા પ્રશ્નોત્તરી                                | EN 8.10          | T.B.       | પ્રશ્નો લખવા આપીશ         |
| ૧૦૦  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ | Unit 3 "Stop Pollution"               | એકમનું વાંચન તથા વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા વ્યક્તિગત વાંચન            | EN 8.03          | T.B.       | પ્રશ્નો લખવા આપીશ         |
| ૧૦૧  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |                                       | હોળી   |                  |            |                           |
| ૧૦૨  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |                                       | ધુળેટી   |                  |            |                           |
| ૧૦૩  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | Unit 3 "Stop Pollution"               | Exercises ની ચર્ચા પ્રશ્નોત્તરી                                | EN 8.10          | T.B.       | પ્રશ્નો લખવા આપીશ         |
| ૧૦૪  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | Unit 4 "Love your Land"               | એકમનું વાંચન તથા વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા વ્યક્તિગત વાંચન            | EN 8.03          | T.B.       | 1 Para લખવા આપીશ          |
| ૧૦૫  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | Unit 4 "Love your Land"               | Exercises ની ચર્ચા પ્રશ્નોત્તરી                                | EN 8.10          | T.B.       | પ્રશ્નો લખવા આપીશ         |
| ૧૦૬  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ | Unit 5 "Aladdin And the Magical Lamp" | Story નું વાંચન, વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા વ્યક્તિગત વાંચન            | EN 8.03          | T.B.       | 1 Para લખવા આપીશ          |
| ૧૦૭  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | Unit 5 "Aladdin And the Magical Lamp" | Exercises ની ચર્ચા પ્રશ્નોત્તરી                                | EN 8.10          | T.B.       | પ્રશ્નો લખવા આપીશ         |
| ૧૦૮  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ | Essay Writing                         | Trees નો Essay લખાવી સમજ આપવી                                  | EN 8.13 EN 8.26  | ESSAY BOOK | Essay લખવા આપીશ           |
| ૧૦૯  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | Essay Writing                         | Science Fair Essay Writing અને સમજ                             | EN 8.13 EN 8.26  | ESSAY BOOK | Essay લખવા આપીશ           |
| ૧૧૦  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | Essay Comprehension                   | Essay Comprehension (અર્થગ્રહણ)ફકરો વાંચી પ્રશ્નોના જવાબ લખવા  | EN 8.07          | T.B.       | પ્રશ્નોના ઉત્તર લખવા આપીશ |
| ૧૧૧  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ |                                       | Revision From all Lessons                                      |                  |            |                           |
| ૧૧૨  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ |                                       | Revision From all Lessons                                      |                  |            |                           |
| ૧૧૩  | ૧     | ૪ | ૨૨ |                                       | Revision From all Lessons                                      |                  |            |                           |
| ૧૧૪  | ૨     | ૪ | ૨૨ |                                       | ચેટીચાંદ   |                  |            |                           |
| ૧૧૫  | ૪     | ૪ | ૨૨ |                                       | વાર્ષિકપરીક્ષા   |                  |            |                           |
| ૧૧૬  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |                                       | મહાવીરજયંતી  |                  |            |                           |
| ૧૧૭  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |                                       | ગુડફ્રાઇડ  |                  |            |                           |

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

ચતવાણી ધરાબેન એસ.

લાવડીયા પ્રા. શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :

ધોરણ : 8

શિક્ષકનું નામ :

વિષય : સંસ્કૃત

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ          | TLM/LM   | સ્વાધ્યાય      |  |
|------|-------|--------------|-----------------|---------------------------|--|----------------|--|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | 1. પુત્રી મમ ખલુ નિદ્રાતિ | ગાન, શ્લોક-0,1,2   | sn801,806      | પક્ષી,પ્રાણીનાં મોહકાવ્યનાં શ્લોક અનુલેખન કરી કંઠસ્થ કરવા.                                   |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧           | ૨૧              | 1. પુત્રી મમ ખલુ નિદ્રાતિ | ગાન, શ્લોક-3,4   | sn822          | પક્ષી,પ્રાણીનાં મોહકા પ્રોજેક્ટ જુદા-જુદા પ્રાણીના ચિત્રો સાથે સંસ્કૃત નામ, અવાજ લખવા.       |
| ૭    | ૨૯    | ૧૧           | ૨૧              | 1. પુત્રી મમ ખલુ નિદ્રાતિ | ટિપ્પણી,સ્વાધ્યાય:   | sn818          | પ્રાણીઓના નામ સંનોંધપોથીમાં નોંધ કરશે.   |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨           | ૨૧              | 2. ખેલ મહોત્સવ:           | પૂર્વાર્ધ વાંચન,નવા શબ્દો,ક્રિયાપદો  | sn803          | રમત-ગમતના સાધનો અને ક્રિયાઓના સંસ્કૃત ચાર્ટ નામ અને ક્રિયાપદનો ઉપયોગ કરી પાંચ વાક્યો બનાવશે. |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | 2. ખેલ મહોત્સવ:           | ઉત્તરાર્ધ,જીવન ઉપયોગી વ્યવહારિક સંવાદો,ગદ્યાખંડનું વાંચન                               | sn802,812      | પા.પુ.,શાળાના અપેજ નંબર-7 પરનાં ચિત્રમાં રંગ પૂરવા.  |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨           | ૨૧              | 2. ખેલ મહોત્સવ:           | ટિપ્પણી,સ્વાધ્યાય:   | sn818,825      | શેરી રમતોની ચાર્ટનોંધપોથીમાં નોંધ કરશે.  |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨           | ૨૧              | 3. પ્રહેલિકા:             | ગાન, પ્રહેલિકા 1,2,3 અન્ય પ્રહેલિકા કે ચિત્ર દર્શાવી તેનો જવાબ મેળવી વિષયાભિમુખ કરવું. | sn801,806      | પોતાના વિસ્તારમાં બોલાતી અન્ય પ્રહેલિકા લખી લાવશે.   |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨           | ૨૧              |                           |  |                |  |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨           | ૨૧              | 3. પ્રહેલિકા:             | ગાન, પ્રહેલિકા 4,5,6   | sn801,806      | શ્રાવ્ય કે દ્રશ્ય-શ્રાવ્ય પ્રહેલિકા ૩,૬ કંઠસ્થ કરવી.   |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨           | ૨૧              | 3. પ્રહેલિકા:             | ટિપ્પણી,સ્વાધ્યાય:   | sn818,822,8    | ચાર્ટનોંધપોથીમાં નોંધ કરશે.  |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨           | ૨૧              | 4. પ્રેરણાદીપ:ચાળક્ય:     | નાટ્યકરણ   | sn801,803      | ધાબળા,દીવો,પુસ્તક 1 મહાપુરુષ વિશે લખશે.  |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨           | ૨૧              |                           |  |                |  |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨           | ૨૧              | 4. પ્રેરણાદીપ:ચાળક્ય:     | સંવાદ બે જુદી-જુદી કોથળીમાં વાક્યો લખી રાખી વિદ્યાર્થીઓ જોડશે.                         | sn811          | ---  |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨           | ૨૧              | 4. પ્રેરણાદીપ:ચાળક્ય:     | ટિપ્પણી,સ્વાધ્યાય:   | sn827          | મહાપુરુષો વિશે સર્વનામ,ક્રિયાપદનો ઉપયોગ કરી પાંચ વાક્યો બનાવવા.                              |
| ૩૭   | ૩     | ૧            | ૨૨              | 5. પ્રભાતવર્ણનમ્          | ગાન, શ્લોક સમજૂતી-1,2 સવારના ચિત્ર દ્વારા સંસ્કૃત શબ્દ પરિચય                           | sn801, 806,824 | સવારનું દ્રશ્ય દોરી સંસ્કૃતમાં નામ-નિર્દેશ   |

ગીતા જયંતી

નાટાલ

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ          | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ   | TLM/LM                     | સ્વાધ્યાય  |
|------|-------|---|----|-----------------------|---|--------------------|----------------------------|--|
| ૪૧   | ૭     | ૧ | ૨૨ | 5. પ્રભાતવર્ણનમ્      | ગાન, શ્લોક સમજૂતી-૩,૪ સવારના કાર્યોની સંસ્કૃતમા સૂચિ.                                     | sn801, 806,828 829 | ચાર્ટ                      | પ્રભાત વર્ણનનું અન્ય કાવ્ય શોધીને લખવું.           |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧ | ૨૨ | 5. પ્રભાતવર્ણનમ્      | ટિપ્પણી,સ્વાધ્યાય:  | sn818,816          | યુ-ટ્યુબ                   | નોંધપોથીમાં સ્વાધ્યાય                              |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧ | ૨૨ |                       | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>   |                    |                            |  |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧ | ૨૨ | પુનરાવર્તનમ્ -1       | વાક્યો બનાવવા,ખાલીજગ્યા પૂર્ણ કરો.  | sn807, 813,825     | વર્તુળ                     | નોંધપોથીમાં આવા બીજા વાક્યો બનાવશે.                |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧ | ૨૨ | પુનરાવર્તનમ્ -1       | ચિત્ર દર્શન સાથે ગદ્યખંડનુ વાંચન,ખરા-ખોટા,વાક્યોનો સંસ્કૃતમાં અનુવાદ                      | sn803, 811,823     | યુ-ટ્યુબ વિડિયો            | ---  |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧ | ૨૨ | 6.રમણીયા નગરી         | નવા શબ્દો,વાંચન   | sn803              | યુ-ટ્યુબ વિડિયો            | ગુજરાતની રાજધાની વિશે                              |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧ | ૨૨ |                       | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>  |                    |                            |  |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧ | ૨૨ | 6.રમણીયા નગરી         | વાંચન (અક્ષરધામ, ઈન્દ્રોડા પાર્ક, જીસીઈઆરટી )   | sn803              | યુ-ટ્યુબ વિડિયો મુ         | ---  |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧ | ૨૨ | 6.રમણીયા નગરી         | ટિપ્પણી,સ્વાધ્યાય:  | sn818,823          | મુલાકાત                    | નોંધપોથીમાં નોંધ કરશે.                             |
| ૬૬   | ૪     | ૨ | ૨૨ | 7. સ્મૃતિપાત્રાણી     | ગાન, શ્લોક સમજૂતી-1,2,3   | sn801, 806,826     | રૂઢિપ્રયોગ, કહેવતોની યાદી. | શ્લોકોનુ અનુલેખન કરી કંઠસ્થ કરવા.                  |
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ | 7. સ્મૃતિપાત્રાણી     | ગાન, શ્લોક સમજૂતી-4,5   |                    |                            |  |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | 7. સ્મૃતિપાત્રાણી     | ગાન, શ્લોક સમજૂતી-6,ટિપ્પણી   | sn801,806,8        | સજ્જનોના ફોટા સ            | અન્ય સુભાષિતો લખવા.                                |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | 7. સ્મૃતિપાત્રાણી     | સ્વાધ્યાય: પ્રશ્ન -1,2,3,4  | sn818,827          | સંધિના ઉદાહરણ              | નોંધપોથીમાં નોંધ કરશે.                             |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | 7. સ્મૃતિપાત્રાણી     | સ્વાધ્યાય: પ્રશ્ન -5,6,7  | sn827,829          | કાળના રૂપનું કોષ્ટ         | નોંધપોથીમાં નોંધ કરશે.                             |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | 8.મનુષ્યસિંહયો:મૈત્રી | નવા શબ્દો,ગદ્યખંડનુ વાંચન પૂર્વાર્ધ પા.પુ.ના ચિત્રો મોટા ફલક પર રજુ કરી વાર્તા સાથે સંકલન | sn801, 806,812     | ચિત્રો                     | પોતાના આસપાસના પ્રાણીઓ સાથેનો પોતાનો પ્રેમ વર્ણવે. |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | 8.મનુષ્યસિંહયો:મૈત્રી | નવા શબ્દો,ગદ્યખંડનુ વાંચન ઉત્તરાર્ધ   | sn801,806,8        | મનુષ્ય -પ્રાણી મંત્ર       | જંગલનું ચિત્ર દોરી રંગ પૂરવા.                      |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | 8.મનુષ્યસિંહયો:મૈત્રી | ટિપ્પણી,સ્વાધ્યાય: પ્રશ્ન 1,2,3   | sn818,822          | ભૂતકાળના રૂપનું            | નોંધપોથીમાં નોંધ કરશે.                             |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ |                       | <b>મહાશિવરાત્રી</b>   |                    |                            |  |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ | 8.મનુષ્યસિંહયો:મૈત્રી | ટિપ્પણી,સ્વાધ્યાય: પ્રશ્ન -4,5,6,7  | sn817              | ક્રિયાપદના મૂળરૂપ          | નોંધપોથીમાં નોંધ કરશે.                             |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તનમ્ -2       | શ્લોકનુ ગાન-1,2,3   | sn801,816          | શ્લોકને અનુરૂપ રૂ          | શ્લોકનુ અનુલેખન                                    |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તનમ્ -2       | શ્લોકનુ ગાન-4,5, ટિપ્પણી,સન્ધિ  | sn801,816,8        | ---                        | શ્લોકનુ અનુલેખન                                    |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તનમ્ -2       | વાક્યોનો સંસ્કૃતમા અનુવાદ,ઉદાહરણ પ્રમાણે ફેરફાર કરવા.                                     | sn822,830          | ભૂતકાળ અને વર્ત            | નોંધપોથીમાં નોંધ કરશે.                             |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |                       | <b>હોળી</b>   |                    |                            |  |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |                       | <b>ધૂળેટી</b>   |                    |                            |  |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તનમ્ -2       | વિકલ્પ પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો.(અવ્યય,કૃદંત)   | sn827              | અવ્યયની યાદી               | ---  |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | ભાષા સજ્જતા           | કદન્ત સમજૂતી, સમ્બન્ધક ભૂ.કૃ.   | sn827              | ઉદાહરણો                    | વાક્યોનો અનુવાદ                                    |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | ભાષા સજ્જતા           | હેત્વર્થ,વિદ્યર્થ કૃદંત   | sn827              | ઉદાહરણો                    | વાક્યોનો અનુવાદ                                    |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ | ઘસ્ટન ભૂતકાળ,અવ્યય    | સમજ   | sn827,830          | ઘસ્ટન ભૂતકાળના             | કાળના રૂપ તૈયાર કરવા                               |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |                       |   |                    |                            |  |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |                       |   |                    |                            |  |

**૧૨૯ પરીક્ષા ચેકી-ચાંદ**

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|---|----|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |           |

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

જોશી અમરીશભાઈ એમ.

માધાપરભૂંગા કુમાર શાળા

તા.જુલો : જામનગર

### પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :

ધોરણ : ૮

શિક્ષકનું નામ :

વિષય : ગણિત

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ                  | અધ્યયનનો મુદ્દો                                      | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM        | સ્વાધ્યાય         |
|------|-------|----|----|-------------------------------|--|------------------|---------------|-------------------|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧ | ૨૧ | ૯ - બૈજિક પદાવલિઓ અને નિત્યસમ | પદાવલીઓ એટલે શું?, પદ અવયવ અને સહગુણક, એકપદી         | M807.1           | સંખ્યારેખા    | વર્ગીકરણ કરો      |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧ | ૨૧ |                               | બૈજિક પદાવલીઓના સરવાળા બાદબાકી, સ્વા ૯.૧             | M807.2           | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો         |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧ | ૨૧ |                               | બૈજિક પદાવલીઓના ગુણાકાર: પ્રસ્તાવના                  | M808.1           | ચર્ચા         | ઉદાહરણ આપો        |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧ | ૨૧ |                               | એક પદીનો એક પદી સાથે ગુણાકાર, સ્વા ૯.૨               | M808.1           | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો         |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧ | ૨૧ |                               | એકપદીનો બહુપદી સાથે ગુણાકાર, સ્વા ૯.૩                | M808.1           | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો         |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧ | ૨૧ |                               | બહુપદી નો બહુપદી સાથે ગુણાકાર, સ્વા ૯.૪              | M808.1           | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો         |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧ | ૨૧ |                               | નિત્યસમ એટલે શું? નિત્યસમની ઉપયોગીતા, સ્વા ૯.૫       | M808.2           | નિત્યસમ ચાર્ટ | કિંમત શોધો        |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧ | ૨૧ |                               | મૂલ્યાંકન  |                  |               |                   |
| ૯    | ૧     | ૧૨ | ૨૧ | ૧૦ - ધનાકારોનું પ્રત્યક્ષીકરણ | પ્રાસ્તાવિક  |                  | ધન આકારો      | કોષ્ટક પૂર્તિ કરો |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨ | ૨૧ |                               | ત્રિપરિમાણીય આકારોના દ્રશ્યો, સ્વા. ૧૦.૧             | M813             | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો     |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨ | ૨૧ |                               | આપણી આસપાસની જગ્યાનું નકશા સ્વરૂપે આલેખન, સ્વા. ૧૦.૨ | M813             | નકશો          | આલેખન             |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨ | ૨૧ |                               | શિરોબિંદુ, ધાર અને ફલક, સ્વા. ૧૦.૩                   | M814             | ધન આકારો      | કોષ્ટક પૂર્તિ કરો |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨ | ૨૧ | મૂલ્યાંકન                     |  |                  |               |                   |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨ | ૨૧ | ૧૧ - માપન                     | પ્રાસ્તાવિક  |                  | ચર્ચા         | સુત્રો લખો        |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨ | ૨૧ |                               | ચાલો ફરી યાદ કરી લઈએ                                 | M816             | પાઠ્યપુસ્તક   | જોડકા જોડો        |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨ | ૨૧ |                               | સ્વાધ્યાય ૧૧.૧                                       |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો     |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨ | ૨૧ |                               | સમલંબનું ક્ષેત્રફળ                                   | M816.1           | જીઓ બોર્ડ     | દાખલા ગણો         |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨ | ૨૧ |                               | ચતુષ્કોણનું ક્ષેત્રફળ                                | M816.2           | જીઓ બોર્ડ     | દાખલા ગણો         |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨ | ૨૧ |                               | બહુકોણનું ક્ષેત્રફળ                                  | M817             | જીઓ બોર્ડ     | દાખલા ગણો         |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨ | ૨૧ | <b>ગીતા જયંતી</b>             |  |                  |               |                   |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૧ - માપન                     | સ્વાધ્યાય ૧૧.૨                                       |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો     |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨ | ૨૧ |                               | ધન આકાર  | M818             | ધન આકારો      | પ્રશ્ન-જવાબ       |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨ | ૨૧ |                               | ધન અને લંબધનના પૃષ્ઠફળ                               | M818.1-2         | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો         |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨ | ૨૧ |                               | નળાકારનું પૃષ્ઠફળ                                    | M818.3           | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો         |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨ | ૨૧ |                               | સ્વાધ્યાય ૧૧.૩                                       |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો     |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨ | ૨૧ |                               | ધન અને લંબધન નું ધનફળ                                | M818.4-5         | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો         |



| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ                    | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM        | સ્વાધ્યાય              |
|------|-------|----|----|---------------------------------|--|------------------|---------------|------------------------|
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ |                                 | નળાકારનું ઘનફળ   | M818.6           | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો              |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ |                                 | ઘનફળ અને ક્ષમતા  | M818             | પાઠ્યપુસ્તક   | કોયડા ઉકેલો            |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ |                                 | સ્વાધ્યાય ૧૧.૪   |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો          |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ |                                 | <b>નાતાલ</b>   |                  |               |                        |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | ૧૧ - માપન                       | મૂલ્યાંકન  |                  |               |                        |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ |                                 | પ્રાસ્તાવિક  |                  |               | ચર્ચા                  |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ |                                 | ઋણ પૂર્ણાંક ઘાતાંક ઘાતાંકના નિયમો                          | M805.1           | પાઠ્યપુસ્તક   | ઘાત સ્વરૂપે દર્શાવો    |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ |                                 | ઋણ પૂર્ણાંક ઘાતાંક ઘાતાંકના નિયમો                          | M805.2           | નિયમ ચાર્ટ    | વ્યસ્ત લખો             |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ |                                 | સ્વાધ્યાય ૧૨.૧   |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સાદુરૂપ આપો            |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | ૧૨ - ઘાત અને ઘાતાંક             | નાની સંખ્યાઓને પ્રમાણિત સ્વરૂપે દર્શાવવામાં ઘાતાંકનો ઉપયોગ | M805.3           | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો          |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ |                                 | નાની સંખ્યાઓને પ્રમાણિત સ્વરૂપે દર્શાવવામાં ઘાતાંકનો ઉપયોગ | M805.3           | પાઠ્યપુસ્તક   | પ્રમાણિત સ્વરૂપ લખો    |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ |                                 | બહુજ મોટી તથા બહુજ નાની સંખ્યાઓની સરખામણી                  | M805.3           | પાઠ્યપુસ્તક   | પ્રમાણિત સ્વરૂપ લખો    |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ |                                 | સ્વાધ્યાય ૧૨.૨   |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | ખાલીજગ્યા પૂરો         |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ |                                 | મૂલ્યાંકન  |                  |               | સ્વા. પ્રશ્નો          |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ |                                 | પ્રાસ્તાવિક  |                  |               | ચર્ચા                  |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ | ૧૩ - સમપ્રમાણ અને વ્યસ્ત પ્રમાણ | સમ પ્રમાણ  | M810             | પાઠ્યપુસ્તક   | ઉદાહરણ આપો             |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ |                                 | સમ પ્રમાણ  | M810             | પાઠ્યપુસ્તક   | કોષ્ટક પૂર્તિ કરો      |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ |                                 | સમ પ્રમાણ  | M810             | પાઠ્યપુસ્તક   | સમપ્રમાણ છે કે નહિ     |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧  | ૨૨ |                                 | સમ પ્રમાણ  | M810             | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો              |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧  | ૨૨ |                                 | સમ પ્રમાણ  | M810             | પાઠ્યપુસ્તક   | કોયડા ઉકેલો            |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧  | ૨૨ |                                 |  |                  |               | કોયડા ઉકેલો            |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧  | ૨૨ |                                 | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>  |                  |               |                        |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧  | ૨૨ | ૧૩ - સમપ્રમાણ અને વ્યસ્ત પ્રમાણ | સ્વાધ્યાય ૧૩.૧   |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો          |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧  | ૨૨ |                                 | વ્યસ્ત પ્રમાણ  | M810             | પાઠ્યપુસ્તક   | વ્યસ્તપ્રમાણ છે કે નહિ |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧  | ૨૨ |                                 | વ્યસ્ત પ્રમાણ  | M810             | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો              |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧  | ૨૨ |                                 | વ્યસ્ત પ્રમાણ  | M810             | પાઠ્યપુસ્તક   | કોયડા ઉકેલો            |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧  | ૨૨ |                                 | સ્વાધ્યાય ૧૩.૨   |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો          |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧  | ૨૨ |                                 | મૂલ્યાંકન  |                  |               |                        |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧  | ૨૨ | ૧૪ - અવયવીકરણ                   | પ્રાસ્તાવિક  |                  |               | ચર્ચા                  |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧  | ૨૨ | ૧૪ - અવયવીકરણ                   | અવયવીકરણ એટલે શું?, સામાન્ય અવયવોની રીત                    | M823.1           | પાઠ્યપુસ્તક   | અવયવ લખો               |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧  | ૨૨ | ૧૪ - અવયવીકરણ                   | પદોની પુનઃગોઠવણી દ્વારા અવયવીકરણ                           | M823.2           | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો              |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧  | ૨૨ |                                 | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>                                     |                  |               |                        |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧  | ૨૨ |                                 | સ્વાધ્યાય ૧૪.૧   |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો          |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧  | ૨૨ |                                 | નિત્યસમનો ઉપયોગ કરીને અવયવીકરણ                             | M823.4           | નિત્યસમ ચાર્ટ | દાખલા ગણો              |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧  | ૨૨ |                                 | $(x + a)(x + b)$ પ્રકારના અવયવો                            | M823.3           | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો              |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧  | ૨૨ | ૧૪ - અવયવીકરણ                   | સ્વાધ્યાય ૧૪.૨   |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો          |
|      |       |    |    |                                 | બૈજિક પદાવલીઓનો ભાગાકાર                                    | M823.5           | પાઠ્યપુસ્તક   | ભાગાકાર કરો            |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ         | અધ્યયનનો મુદ્દો                             | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM        | સ્વાધ્યાય         |
|------|-------|---|----|----------------------|---|------------------|---------------|-------------------|
| ૬૩   | ૧     | ૨ | ૨૨ | ૧૫ - આલેખનો પરિચય    | બૈજિક પદાવલીઓનો ભાગાકાર                     | M823.5           | પાઠ્યપુસ્તક   | ભાગાકાર કરો       |
| ૬૪   | ૨     | ૨ | ૨૨ |                      | સ્વાધ્યાય ૧૪.૩                              |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો     |
| ૬૫   | ૩     | ૨ | ૨૨ |                      | શું તમે ભૂલ શોધી શકશો?                      | M823             | પાઠ્યપુસ્તક   | ભૂલ શોધી સુધારો   |
| ૬૬   | ૪     | ૨ | ૨૨ |                      | સ્વાધ્યાય ૧૪.૪                              |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો     |
| ૬૭   | ૫     | ૨ | ૨૨ |                      | મૂલ્યાંકન                                   |                  |               |                   |
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ |                      | પ્રાસ્તાવિક                                 |                  | ચર્ચા         | આલેખના પ્રકાર લખો |
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ |                      | લંબ આલેખ (દંડ આલેખ)                         | M819.3-4         | આલેખ બોર્ડ    | પ્રશ્ન-જવાબ       |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ |                      | વૃત આલેખ (વર્તુળ આલેખ)                      | M819.5-6         | આલેખ બોર્ડ    | પ્રશ્ન-જવાબ       |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ |                      | સ્તંભ આલેખ                                  | M819.3-4         | આલેખ બોર્ડ    | પ્રશ્ન-જવાબ       |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ |                      | રેખીય આલેખ                                  | M824.3-4         | આલેખ બોર્ડ    | પ્રશ્ન-જવાબ       |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ |                      | ઉદાહરણ-૧                                    | M824.3-4         | પાઠ્યપુસ્તક   | ખાલીજગ્યા         |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ |                      | ઉદાહરણ-૨                                    | M824.3-4         | પાઠ્યપુસ્તક   | ખાલીજગ્યા         |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ |                      | સ્વાધ્યાય ૧૫.૧                              |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો     |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ |                      | સ્વાધ્યાય ૧૫.૧                              |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | સ્વા. પ્રશ્નો     |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ |                      | સ્વાધ્યાય ૧૫.૧                              |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | આલેખ દોરો         |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ |                      | સુરેખ આલેખ                                  | M824             | આલેખ બોર્ડ    | આલેખ દોરો         |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ |                      | બિંદુની સ્થિતિ                              | M824.1           | આલેખ બોર્ડ    | આલેખ દોરો         |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ |                      | નિર્દેશાંક                                  | M824.1           | આલેખ બોર્ડ    | બિંદુઓ અંકિત કરો  |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ |                      | ઉદાહરણ-૩ અને ૪                              | M824.2           | આલેખ બોર્ડ    | બિંદુઓ અંકિત કરો  |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ |                      | ઉદાહરણ-૫                                    | M824.2           | આલેખ બોર્ડ    | બિંદુઓ શોધો       |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | સ્વાધ્યાય ૧૫.૨       |   | પાઠ્યપુસ્તક      | સ્વા. પ્રશ્નો |                   |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | આલેખના કેટલાક ઉપયોગો |   | પાઠ્યપુસ્તક      | ઉપયોગ લખો     |                   |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | ઉદાહરણ-૬             | M824.3                                      | પાઠ્યપુસ્તક      | આલેખ દોરો     |                   |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | ઉદાહરણ-૭             | M824.3                                      | પાઠ્યપુસ્તક      | આલેખ દોરો     |                   |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b>  |   |                  |               |                   |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | ૧૫ - આલેખનો પરિચય    | ઉદાહરણ-૮                                    | M824.3           | પાઠ્યપુસ્તક   | આલેખ દોરો         |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ |                      | સ્વાધ્યાય ૧૫.૩                              |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | આલેખ દોરો         |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ |                      | સ્વાધ્યાય ૧૫.૩                              |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | આલેખ દોરો         |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ |                      | સ્વાધ્યાય ૧૫.૩                              |                  | પાઠ્યપુસ્તક   | આલેખ દોરો         |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ |                      | મૂલ્યાંકન                                   |                  |               |                   |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ | ૧૬ - સંખ્યા સાથે રમત | પ્રાસ્તાવિક                                 |                  | ચર્ચા         | ખાલીજગ્યા         |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ |                      | સંખ્યાનું વ્યાપક સ્વરૂપ                     | M826             | પાઠ્યપુસ્તક   | વ્યાપક સ્વરૂપ લખો |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ |                      | દ્વિઅંકી સંખ્યાઓમાં અંકોની અદલાબદલી         | M826             | રમત           | પરિણામ લખો        |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ |                      | ત્રણ અંકોવાળી સંખ્યાના અંકોને ઉલટાવતા       | M826             | પાઠ્યપુસ્તક   | પરિણામ લખો        |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ |                      | ત્રણ અંકોની મદદથી ત્રણ અંકોની સંખ્યા બનાવવી | M826             | પાઠ્યપુસ્તક   | પરિણામ ચકાસો      |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ |                      | સંખ્યાઓને બદલે મૂળાક્ષર                     | M827             | પાઠ્યપુસ્તક   | દાખલા ગણો         |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ         | અધ્યયનનો મુદ્દો                           | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM      | સ્વાધ્યાય       |
|------|-------|---|----|----------------------|---|------------------|-------------|-----------------|
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ |                      | સંખ્યાઓને બદલે મૂળાક્ષર                   | M827             | પાઠ્યપુસ્તક | દાખલા ગણો       |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ |                      | સ્વાધ્યાય ૧૬.૧                            |                  | પાઠ્યપુસ્તક | સ્વા. પ્રશ્નો   |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ |                      | વિભાજ્યતાની યાવીઓ - ૧૦ વડે વિભાજ્યતા      | M803             | પાઠ્યપુસ્તક | વિભાજ્યતા ચકાસો |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | ૧૬ - સંખ્યા સાથે રમત | વિભાજ્યતાની યાવીઓ - ૫ વડે વિભાજ્યતા       | M803             | પાઠ્યપુસ્તક | વિભાજ્યતા ચકાસો |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ |                      | વિભાજ્યતાની યાવીઓ - ૨ વડે વિભાજ્યતા       | M803             | પાઠ્યપુસ્તક | વિભાજ્યતા ચકાસો |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ |                      | વિભાજ્યતાની યાવીઓ - ૯ અને ૩ વડે વિભાજ્યતા | M803             | પાઠ્યપુસ્તક | વિભાજ્યતા ચકાસો |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ |                      | ઉદાહરણ-૪ અને ૫                            | M803             | પાઠ્યપુસ્તક | વિભાજ્યતા ચકાસો |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ |                      | ઉદાહરણ-૬,૭ અને ૮                          | M803             | પાઠ્યપુસ્તક | વિભાજ્યતા ચકાસો |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ |                      | સ્વાધ્યાય ૧૬.૨                            |                  | પાઠ્યપુસ્તક | સ્વા. પ્રશ્નો   |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ |                      | મૂલ્યાંકન                                 |                  |             |                 |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન           |   |                  |             |                 |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન           |   |                  |             |                 |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન           |   |                  |             |                 |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ | પુનરાવર્તન           |   |                  |             |                 |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |                      |   |                  |             |                 |

હોળી  
ધૂળેટી

ચેટી ચાંદ

વાર્ષિક પરીક્ષા

મહાવીર જયંતી  
ગુડ ફ્રાઈડે

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

સાકરિયા પ્રફુલ્લભાઈ

મોરકંડા કન્યા શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

### પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :  
ધોરણ : ૮

શિક્ષકનું નામ  
વિષય : વિજ્ઞાન

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ    | TLM/LM   | સ્વાધ્યાય |   |
|------|-------|--------------|-----------------|---------------------|--|-----------|---|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | ૯-પ્રાણીઓમાં પ્રજનન | પ્રજનનના પ્રકાર લિંગી પ્રજનન અને અલિંગી પ્રજનન                   | SC802     | મોબાઈલ ,પાઠ્યપુસ્તક, જરૂરી પ્રયોગના સાધનો, youtube video,DIKSHA PORTAL,G-Shala App. |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧           | ૨૧              | "                   | લિંગી પ્રજનન : નર પ્રજનન અંગો,માદા પ્રજનન અંગો                   | SC809     |   |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧           | ૨૧              | "                   | ફલન,પ્રવૃત્તિ 9.1 દેડકાના ઈંડાનું અવલોકન                         | SC805     |   |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧           | ૨૧              | "                   | ભૂણનો વિકાસ  | SC805     |   |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧           | ૨૧              | "                   | અપત્યપ્રસવી અને અંડપ્રસવી પ્રાણીઓ પ્રવૃત્તિ 9.2                  | SC801     |   |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧           | ૨૧              | "                   | શીશુમાંથી પુખ્ત સ્વરૂપ દેડકાનું જીવનચક્ર                         | SC805     |   |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧           | ૨૧              | "                   | અલિંગી પ્રજનન : પ્રવૃત્તિ 9.3 હાઈડ્રામા કલિકાસર્જન               | SC805     |   |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧           | ૨૧              | "                   | અમીબામાં દ્વિભાજન  | SC805     |   |
| ૯    | ૧     | ૧૨           | ૨૧              | "                   | પ્રકરણ કસોટી   |           |   |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨           | ૨૧              | 10 - તરુણાવસ્થા તરફ | તરુણાવસ્થા તેમજ યૌવનારંભ   | SC805     |   |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨           | ૨૧              | "                   | યૌવનારંભમાં થતા ફેરફારો ( ઉંમર અને ઊંચાઈની ટકાવારીનો ચાર્ટ )     | SC804     |   |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨           | ૨૧              | "                   | શારીરિક આકારમાં બદલાવ,અવાજમાં બદલાવ,પ્રસ્વેદ અને તીલીગંધ         | SC804     |   |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | "                   | પ્રજનન અંગોનો વિકાસ,માનસિક,ભૌતિક તેમજ સંવેદનાત્મક પરિપક્વ        | SC804     |   |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨           | ૨૧              | "                   | ગૌણ જાતીય લક્ષણો   | SC801     |   |
| ૧૫   | ૮     | ૧૨           | ૨૧              | "                   | પ્રજનનીક કાર્યોની શરૂઆત કરવામાં અંત:સ્ત્રાવોનો ફાળો              | SC810     |   |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨           | ૨૧              | "                   | મનુષ્યમાં પ્રજનન કાર્યની અવધી                                    | SC805     |   |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨           | ૨૧              | "                   | સંતતિનું લિંગનિશ્ચયન કેવી રીતે થાય છે ? છોકરો કે છોકરી ( ચાર્ટ ) | SC805     |   |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨           | ૨૧              | "                   | લિંગી અંત:સ્ત્રાવો સિવાય અન્ય અંત:સ્ત્રાવો                       | SC810     |   |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨           | ૨૧              | "                   | કીટકો અને દેડકામાં જીવનચક્ર પૂર્ણ કરવા માટે અંત:સ્ત્રાવોનો ફાળો  | SC810     |   |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨           | ૨૧              | <b>ગીતા જયંતી</b>   |  |           |   |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨           | ૨૧              | "                   | સ્વાસ્થ્ય : તરુણી પોષણ આવશ્યકતાઓ,વ્યક્તિગત સ્વચ્છતા              | SC804     |   |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨           | ૨૧              | "                   | શારીરિક વ્યાયામ,નશાકારક પદાર્થોને ના કહો                         | SC815     |   |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨           | ૨૧              | "                   | પ્રકરણ કસોટી   |           |   |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨           | ૨૧              | 11-બળ અને દબાણ      | બળ-ધક્કો કે ખેંચાણ પ્રવૃત્તિ 11.1                                |           | મોબાઈલ ,પાઠ્યપુસ્તક, જરૂરી પ્રયોગના સાધનો   |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨           | ૨૧              | "                   | બળો આંતરક્રીયાને કારણે ઉદ્ભવે છે,બળની શરૂઆત પ્રવૃત્તિ 11.2       |           |   |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨           | ૨૧              | "                   | બળ પદાર્થની ગતિની અવસ્થા બદલી શકે પ્રવૃત્તિ 11.3                 |           |   |

દરરોજના મુદ્દા આધારિત સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરી લખવા આપીશ.

| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ                | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM   | સ્વાધ્યાય  |
|------|-------|----|----|-----------------------------|---|------------------|--|--|
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ | "                           | બળ પદાર્થની ગતિની અવસ્થા બદલી શકે પ્રવૃત્તિ 11.4                        |                  | જરૂરી પ્રયોગના સાધનો, youtube video, DIKSHA PORTAL, G-Shala App.                       | સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરી લખવા આપીશ.                       |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ | "                           | બળ પદાર્થનો આકાર બદલી શકે છે પ્રવૃત્તિ 11.5 કોષ્ટક 11.2                 |                  |  |  |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ | "                           | સંપર્ક બળ સ્નાયુ બળ, ઘર્ષણ બળ   |                  |  |  |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ | <b>નાતાલ</b>                |   |                  |  |  |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ | "                           | બિન સંપર્ક બળ ચુંબકીય બળ પ્રવૃત્તિ 11.6                                 | SC801            | મોબાઈલ , પાઠ્યપુસ્તક, જરૂરી પ્રયોગના સાધનો, youtube video, DIKSHA PORTAL, G-Shala App. | દરરોજના મુદ્દા આધારિત સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરી લખવા આપીશ. |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ | 11-બળ અને દબાણ              | બિન સંપર્ક બળ સ્થિર વિદ્યુત બળ પ્રવૃત્તિ 11.7                           | SC801            |  |  |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ | "                           | બિન સંપર્ક બળ ગુરુત્વાકર્ષણ બળ  | SC801            |  |  |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ | "                           | દબાણ  | SC805            |  |  |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ | "                           | પ્રવાહીઓ તથા વાયુઓ દ્વારા લગાડવામાં આવતું બળ પ્રવૃત્તિ 11.8             | SC805, SC80      |  |  |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | "                           | પ્રવાહીઓ તથા વાયુઓ દ્વારા લગાડવામાં આવતું બળ પ્રવૃત્તિ 11.9             | SC805, SC80      |  |  |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | "                           | પ્રવાહીઓ તથા વાયુઓ દ્વારા લગાડવામાં આવતું બળ પ્રવૃત્તિ 11.10            | SC805, SC80      |  |  |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ | "                           | વાતાવરણનું દબાણ પ્રવૃત્તિ 11.11   | SC805            |  |  |
| ૩૯   | ૫     | ૧  | ૨૨ | "                           | પ્રકરણ કસોટી  |                  |  |  |
| ૪૦   | ૬     | ૧  | ૨૨ | 12-ઘર્ષણ                    | ઘર્ષણ બળ પ્રવૃત્તિ 12 .1  | SC805            |  |  |
| ૪૧   | ૭     | ૧  | ૨૨ | "                           | ઘર્ષણ બળ પર અસર કરતા પરિબળો પ્રવૃત્તિ 12 .2                             | SC805            |  |  |
| ૪૨   | ૮     | ૧  | ૨૨ | "                           | ઘર્ષણ બળ પર અસર કરતા પરિબળો પ્રવૃત્તિ 12 .3                             | SC805            |  |  |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧  | ૨૨ | "                           | ઘર્ષણ એક જરૂરી દ્રુષણ   | SC805            |  |  |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧  | ૨૨ | "                           | ઘર્ષણનું વધારવું અને ઘટાડવું  | SC811            |  |  |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧  | ૨૨ | "                           | પૈડા ઘર્ષણ ઓછું કરી દે છે , તરલ ઘર્ષણ                                   | SC811            |  |  |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧  | ૨૨ | "                           | પ્રકરણ કસોટી  |                  |  |  |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧  | ૨૨ | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>         |   |                  |  |  |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧  | ૨૨ | 13-ધ્વની                    | કંપન કરતા પદાર્થ દ્વારા ધ્વની ઉત્પન્ન થાય છે પ્રવૃત્તિ 13.1, 13.2, 13.3 | SC805            | મોબાઈલ , પાઠ્યપુસ્તક, જરૂરી પ્રયોગના સાધનો, youtube video, DIKSHA PORTAL, G-Shala App. | દરરોજના મુદ્દા આધારિત સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરી લખવા આપીશ. |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧  | ૨૨ | "                           | કંપન કરતા પદાર્થ દ્વારા ધ્વની ઉત્પન્ન થાય છે પ્રવૃત્તિ 13.4, 13.5 અને   | SC805            |  |  |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧  | ૨૨ | "                           | મનુષ્ય દ્વારા ઉત્પન્ન થતો ધ્વની પ્રવૃત્તિ 13.6                          | SC810            |  |  |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧  | ૨૨ | "                           | ધ્વનિના પ્રસરણ માટે માધ્યમની જરૂર પડે છે પ્રવૃત્તિ 13.7, 13.8, 13.9     | SC810            |  |  |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧  | ૨૨ | "                           | આપણે આપણા કાન વડે ધ્વની સાંભળીએ છીએ પ્રવૃત્તિ 13.10                     | SC803            |  |  |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧  | ૨૨ | "                           | કંપનનો કંપવિસ્તાર, આવર્તકાળ અને આવૃત્તિ                                 | SC805            |  |  |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧  | ૨૨ | "                           | પ્રબળતા અને પીચ ( તીણાપણું ) પ્રવૃત્તિ 13.11                            | SC805            |  |  |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧  | ૨૨ | "                           | શ્રાવ્ય અને અશ્રાવ્ય ધ્વની , ઘોંઘાટ અને સંગીત                           | SC801, SC80      |  |  |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧  | ૨૨ | "                           | ધ્વની પ્રદુષણ : ધ્વની પ્રદુષણની હાનિઓ, નિયંત્રણમાં રાખવાના ઉપા          | SC811            |  |  |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧  | ૨૨ | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b>      |   |                  |  |  |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧  | ૨૨ | "                           | પ્રકરણ કસોટી  |                  |  |  |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧  | ૨૨ | 14-વિદ્યુત પ્રવાહની રસાયણિક | શું પ્રવાહી વિદ્યુતનું વહન કરે છે ? પ્રવૃત્તિ 14.1 અને 14.2             | SC801            | મોબાઈલ , પાઠ્યપુસ્તક, જરૂરી પ્રયોગના સાધનો, youtube                                    | દરરોજના મુદ્દા આધારિત સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરી લખવા આપીશ. |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧  | ૨૨ | અસરો                        | શું પ્રવાહી વિદ્યુતનું વહન કરે છે ? પ્રવૃત્તિ 14.3 અને કોષ્ટક 14.1      | SC801            |  |  |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧  | ૨૨ | "                           | શું પ્રવાહી વિદ્યુતનું વહન કરે છે ? પ્રવૃત્તિ 14.4 અને 14.5             | SC801            |  |  |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧  | ૨૨ | "                           | વિદ્યુત પ્રવાહની રસાયણિક અસરો પ્રવૃત્તિ 14.6 અને બટાકાની વાહક           | SC805            |  |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ           | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM  | સ્વાધ્યાય  |  |
|------|-------|---|----|------------------------|--|------------------|---|--|--|
| ૬૩   | ૧     | ૨ | ૨૨ | "                      | ઇલેક્ટ્રોપ્લેટીંગ પ્રવૃત્તિ 14.7   | SC805            | video,DIKSHA  |  |  |
| ૬૪   | ૨     | ૨ | ૨૨ | "                      | ઇલેક્ટ્રોપ્લેટીંગ આવરણ ચડાવેલા પદાર્થો   | SC805            | PORTAL,G-Shala  |  |  |
| ૬૫   | ૩     | ૨ | ૨૨ | "                      | પ્રકરણ કસોટી   |                  | App.  |  |  |
| ૬૬   | ૪     | ૨ | ૨૨ | 15-કેટલીક કુદરતી ઘટનાઓ | વીજળી,ઘસવાથી વીજભારની ઉત્પત્તિ પ્રવૃત્તિ 15.1 અને 15.2                         | SC805,810        | ઉપર મુજબ  | ઉપર મુજબ   |  |
| ૬૭   | ૫     | ૨ | ૨૨ | "                      | વિજ્ભરના પ્રકારો અને તેની આંતરક્રીયાઓ પ્રવૃત્તિ 15.3                           | SC805,810        |   |  |  |
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ | 15-કેટલીક કુદરતી ઘટનાઓ | વીજભારનું વહન પ્રવૃત્તિ 15.4 વીજળીની વાર્તા                                    | SC805, SC810     | મોબાઇલ ,પાઠ્યપુસ્તક, જરૂરી પ્રયોગના સાધનો, youtube video,DIKSHA PORTAL,G-Shala App. | દરરોજના મુદ્દા આધારિત સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરી લખવા આપીશ. |  |
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ | "                      | વીજળી સુરક્ષા : સલામત સ્થળની શોધ,ગાજવીજ દરમ્યાન કરવાની ધરની અંદર,વીજળીના વાહકો | SC805,SC810      |   |  |  |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ | "                      | ભૂંકપ : ભૂંકપ શું છે ?,ભૂંકપ શાથી થાય છે ?,ભૂંકપ સામે રક્ષણ                    | SC805,SC810      |   |  |  |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ | "                      | ભૂંકપ સામે રક્ષણ   | SC805,SC810      |   |  |  |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ | "                      | પ્રકરણ કસોટી   |                  |   |  |  |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | 16-પ્રકાશ              | વસ્તુઓ શેના લીધે દ્રશ્યમાન થાય છે ?  | SC805            | મોબાઇલ ,પાઠ્યપુસ્તક, જરૂરી પ્રયોગના સાધનો, youtube video,DIKSHA PORTAL,G-Shala App. | દરરોજના મુદ્દા આધારિત સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરી લખવા આપીશ. |  |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | "                      | પરાવર્તનના નિયમો પ્રવૃત્તિ 16.1  | SC807            |   |  |  |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ | "                      | પરાવર્તનના નિયમો પ્રવૃત્તિ 16.2  | SC807            |   |  |  |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ | "                      | પરાવર્તનના નિયમો પ્રવૃત્તિ 16.3  | SC807            |   |  |  |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ | "                      | નિયમિત અને અનિયમિત પરાવર્તન પ્રવૃત્તિ 16.4                                     | SC807            |   |  |  |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ | "                      | પરાવર્તિત પ્રકાશને ફરીથી પરાવર્તિત કરી શકાય છે                                 | SC810            |   |  |  |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ | "                      | ગુણક પ્રતિબિંબો પ્રવૃત્તિ 16.5 ,કેલિડોસ્કોપ પ્રવૃત્તિ 16.6                     | SC805            |   |  |  |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ | "                      | સૂર્યપ્રકાશ - શ્વેત કે રંગીન પ્રવૃત્તિ 16.7                                    | SC805            |   |  |  |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ | "                      | આપણી આંખોની અંદર શું છે ? આંખની રચના   | SC803,SC809      |   |  |  |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ | "                      | આપણી આંખોની અંદર શું છે ? પ્રવૃત્તિ 16.8,16.9,16.10 આંખોની દેખ                 | SC803,SC810      |   |  |  |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ | "                      | ખામીયુક્ત દ્રષ્ટિવાળા વ્યક્તીઓ વાંચી કે લખી શકે છે.                            | SC803,SC810      |   |  |  |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ | "                      | બ્રેઈન લીપી શું છે ?   | SC812            |   |  |  |
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ | "                      | પ્રકરણ કસોટી   |                  |   |  |  |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ | <b>મહાશિવરાત્રી</b>    |  |                  |   |  |  |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | 17-તારાઓ અને સૂર્યમંડળ | ચંદ્ર : ચંદ્રની કળાઓ પ્રવૃત્તિ 17.1,પ્રવૃત્તિ 17.2                             | SC802,SC809      | મોબાઇલ ,પાઠ્યપુસ્તક, જરૂરી પ્રયોગના સાધનો, youtube video,DIKSHA PORTAL,G-Shala App. | દરરોજના મુદ્દા આધારિત સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરી લખવા આપીશ. |  |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ | "                      | ચંદ્ર : ચંદ્રની કળાઓ પ્રવૃત્તિ 17.3,ચંદ્રની સપાટીઓ                             | SC802,SC809      |   |  |  |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ | "                      | તારાઓ પ્રવૃત્તિ 17.4 ,પ્રવૃત્તિ 17.5   | SC802,SC810      |   |  |  |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ | "                      | નક્ષત્રો પ્રવૃત્તિ 17.6 ,પ્રવૃત્તિ 17.7  | SC802,SC810      |   |  |  |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ | "                      | નક્ષત્રો પ્રવૃત્તિ 17.8  | SC802,SC810      |   |  |  |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ | "                      | સૂર્યમંડળ : સૂર્ય,ગ્રહો,બુધ,શુક્ર,પૃથ્વી                                       | SC802,SC810      |   |  |  |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ | "                      | સૂર્યમંડળ : મંગળ,ગુરુ,શનિ,યુરેનસ અને નેપ્ચ્યુન                                 | SC802,SC810      |   |  |  |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ | "                      | સૂર્યમંડળના કેટલાંક અન્ય સભ્યો : લઘુગ્રહો,ધૂમકેતુ                              | SC802,SC810      |   |  |  |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ | "                      | સૂર્યમંડળના કેટલાંક અન્ય સભ્યો : ઉલ્કા અને ઉલ્કાશીલા,કૃત્રિમ ઉપગ               | SC802,SC810      |   |  |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ              | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM  | સ્વાધ્યાય  |
|------|-------|---|----|---------------------------|---|------------------|---|--|
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ | "                         | પ્રકરણ કસોટી  |                  |   |  |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | 18-હવા અને પાણીનું પ્રદુષ | હવાનું પ્રદુષણ પ્રવૃત્તિ 18.1                                   | SC803            | મોબાઇલ ,પાઠ્યપુસ્તક, જરૂરી પ્રયોગના સાધનો, youtube video,DIKSHA PORTAL,G-Shala App. | દરરોજના મુદ્દા આધારિત સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરી લખવા આપીશ. |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | "                         | હવા કઈ રીતે પ્રદુષિત થાય છે ? પ્રવૃત્તિ 18.2                    | SC803            |   |  |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ | "                         | હવા કઈ રીતે પ્રદુષિત થાય છે ? પ્રવૃત્તિ 18.3                    | SC803            |   |  |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ | "                         | તાજમહેલ-કેસ સ્ટડી   | SC804            |   |  |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |                           | હોળી  |                  |   |  |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |                           | ધૂળેટી  |                  |   |  |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ | "                         | ગ્રીનહાઉસ અસર   | SC806            |   |  |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ | "                         | હવાના પ્રદુષણ ઘટાડવા શું થઈ શકે ? પ્રવૃત્તિ 18.4                | SC813            |   |  |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ | "                         | જળ પ્રદુષણ પ્રવૃત્તિ 18.5                                       | SC803            |   |  |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ | "                         | પાણી કઈ રીતે પ્રદુષિત થાય છે ? ગંગા કેસ સ્ટડી : ગંગા પ્રદુષિત ન | SC803,SC804      |   |  |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ | "                         | પીવાલાયક પાણી શું છે અને તે કઈ રીતે શુદ્ધ થાય છે ?              | SC805            |   |  |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ | "                         | પાણીનું પ્રદુષણ ઘટાડવા શું થઈ શકે ? પ્રવૃત્તિ 18.8              | SC813            |   |  |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ | "                         | પ્રકરણ કસોટી  |                  |   |  |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ | પુનરાવર્તન                | પુનરાવર્તન  |                  | મોબાઇલ ,પાઠ્યપુસ્તક, જરૂરી પ્રયોગના સાધનો, youtube video,DIKSHA                     | દરરોજના મુદ્દા આધારિત સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરી લખવા આપીશ. |
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ | "                         | પુનરાવર્તન  |                  |   |  |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ | "                         | પુનરાવર્તન  |                  |   |  |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ | "                         | પુનરાવર્તન  |                  |   |  |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૧૬  | ૪     | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૧૭  | ૫     | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૧૮  | ૬     | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૧૯  | ૭     | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૨૦  | ૮     | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૨૧  | ૯     | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૨૨  | ૧૧    | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૨૩  | ૧૨    | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૨૪  | ૧૩    | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૨૫  | ૧૪    | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |
| ૧૨૬  | ૧૫    | ૪ | ૨૨ |                           |   |                  |   |  |

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

જરૂ તરુણભાઈ જી.

નવાનાધુના પ્રા. શાળા

તા.જીલ્લો : જામનગર

વાર્ષિક પરીક્ષા

મહાવીર જયંતી  
ગુડ ફ્રાઈડે

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય |
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|
|------|-------|--------------|-----------------|------------------|--------|-----------|

પાઠ્યક્રમનું દૈનિક આયોજન ( સત્ર - ૨ )

શાળાનું નામ :  
ધોરણ : ૮

શિક્ષકનું નામ :  
વિષય : સામાજિક વિજ્ઞાન

| ક્રમ | તારીખ | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ                         | TLM/LM  | સ્વાધ્યાય   |   |
|------|-------|--------------|-----------------|--|---|-------------|---|
| ૧    | ૨૨    | ૧૧           | ૨૧              | પાઠ-૫                                    | ભારતમાં શિક્ષણની સ્થિતિ                                   | S.S.8.17    | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા      |
| ૨    | ૨૩    | ૧૧           | ૨૧              | અંગ્રેજ શાસન સમયની શિક્ષણ                | ઉચ્ચ અને ટેકનીકલ શિક્ષણ, વ્યાવસાયિક શિક્ષણ, સ્ત્રી શિક્ષણ | S.S.8.17    | એક વાક્યોના કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નો બનાવવા   |
| ૩    | ૨૪    | ૧૧           | ૨૧              | અગ્રગણ્ય શિક્ષણ-સુધારકો                  |   | S.S.8.18    | કોઈ એક સુધારક વિશે માહિતી એકત્ર કરવી    |
| ૪    | ૨૫    | ૧૧           | ૨૧              | મહાત્મા ગાંધીના શિક્ષણ અંગેના વિચારો     |   | S.S.8.18    | ગાંધીજી વિશે માહિતી તૈયાર કરી લાવવી     |
| ૫    | ૨૬    | ૧૧           | ૨૧              | રવીન્દ્રનાથ ટાગોરના શિક્ષણ અંગેના વિચારો |   | S.S.8.18    | રવીન્દ્રનાથ ટાગોરના જીવન વિશે નોંધ લખવી |
| ૬    | ૨૭    | ૧૧           | ૨૧              | અંગ્રેજ શાસન દરમિયાન સામાજિક સુધારા      |   | S.S.8.18    | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા      |
| ૭    | ૨૮    | ૧૧           | ૨૧              | બાળલગ્ન, કન્યા-કેળવણી, વિધવા વિવાહ       |   | S.S.8.18    | એક વાક્યોના કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નો બનાવવા   |
| ૮    | ૩૦    | ૧૧           | ૨૧              | રામકૃષ્ણમિશન અને સ્વામી વિવેકાનંદ        |   | S.S.8.18    | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                 |
| ૯    | ૧     | ૧૨           | ૨૧              | મૌખિક કસોટી                              |   | S.S.8.18/17 |   |
| ૧૦   | ૨     | ૧૨           | ૨૧              | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                   |   | S.S.8.18/18 |   |
| ૧૧   | ૩     | ૧૨           | ૨૧              | પાઠ-૬                                    | રાષ્ટ્રવાદનો અર્થ તથા રાષ્ટ્રવાદનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ        | S.S.8.20/21 | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા      |
| ૧૨   | ૪     | ૧૨           | ૨૧              | સ્વાતંત્ર્ય ચળવળો                        | હિન્દી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની સ્થાપના                         | S.S.8.20/22 | એક વાક્યોના કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નો બનાવવા   |
| ૧૩   | ૬     | ૧૨           | ૨૧              | (ઇ.સ.1870 થી 1947)                       | ભારતમાં ક્રાંતિકારી પ્રવૃત્તિઓ                            | S.S.8.20/23 | ભારતના ક્રાંતિકારીઓની યાદી તૈયાર કરવી   |
| ૧૪   | ૭     | ૧૨           | ૨૧              |  | વિદેશમાં ક્રાંતિકારી પ્રવૃત્તિઓ                           | S.S.8.20/24 | મેડમ ભીખાઈજી કામાના જીવન વિશે લખવું     |

વિડીઓ  
ક્લિપ્સ/  
ચાર્ટ્સ

વિડીઓ  
ક્લિપ્સ/  
ચાર્ટ્સ



| ક્રમ | તારીખ |    |    | પાઠ ક્રમ-નામ       | અધ્યયનનો મુદ્દો   | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM          | સ્વાધ્યાય                                    |  |
|------|-------|----|----|--------------------|---|------------------|-----------------|--|--|
| ૧૫   | ૮     | ૧૨ | ૨૧ |                    | માનગઢ હત્યાકાંડ તથા ગાંધીજીનું હિંદમાં આગમન               | S.S.8.20/25      |                 | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા           |  |
| ૧૬   | ૯     | ૧૨ | ૨૧ |                    | ચંપારણ ,ખેડા સત્યાગ્રહ,રોલેટ એક્ટ તથા જલિયાવાલા બાગ       | S.S.8.20/26      |                 | કોઈ એક સત્યાગ્રહ વિશે નોંધ લખવી              |  |
| ૧૭   | ૧૦    | ૧૨ | ૨૧ |                    | અસહકાર આંદોલન તથા સાયમન કમીશનનો બહિષ્કાર                  | S.S.8.20/27      |                 | એક વાક્યોના કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નો બનાવવા        |  |
| ૧૮   | ૧૧    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ-6              | પૂર્ણ સ્વરાજ્યના ઠરાવ તથા દાંડીક્રુચ                      | S.S.8.20/28      | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા           |  |
| ૧૯   | ૧૩    | ૧૨ | ૨૧ | સ્વાતંત્ર્ય ચળવળો  | હિન્દ છોડો આંદોલન તથા સુભાષચંદ્રબોઝ /આઝાદહિન્દ ફોજ        | S.S.8.20/29      | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | સુભાષ ચંદ્ર બોસ વિશે પાંચ થી સાત વાક્યો લખવા |  |
| ૨૦   | ૧૪    | ૧૨ | ૨૧ | <b>ગીતા જયંતી</b>  |   |                  |                 |  |  |
| ૨૧   | ૧૫    | ૧૨ | ૨૧ |                    | સ્વાતંત્ર્ય પ્રાપ્તિ તરફ પ્રયાણ                           | S.S.8.20/29      | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                      |  |
| ૨૨   | ૧૬    | ૧૨ | ૨૧ |                    | મૌખિક કસોટી   | S.S.8.20/30      |                 | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                      |  |
| ૨૩   | ૧૭    | ૧૨ | ૨૧ |                    | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                                    |                  |                 |  |  |
| ૨૪   | ૧૮    | ૧૨ | ૨૧ |                    |   |                  |                 |  |  |
| ૨૫   | ૨૦    | ૧૨ | ૨૧ | પાઠ-13             | માનવ સંશાધનનો અર્થ ,વસ્તીનું વિતરણ,વસ્તી ગીચતા            | S.S.8.10         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા           |  |
| ૨૬   | ૨૧    | ૧૨ | ૨૧ | માનવ- સંશાધન       | ભારતની વિવિધ રાજ્યોની વસ્તી ગીચતા/વસ્તીને વિતરણને અસર     | S.S.8.10         | ભારતનો નકશો,વિ  | આપેલી માહિતીનું કોષ્ટક તૈયાર કરવું           |  |
| ૨૭   | ૨૨    | ૧૨ | ૨૧ |                    | વસ્તીનું સ્થાનિક વિતરણ તથા વિશ્વકૃષિ અને ઔદ્યોગિક ક્ષેત્ર | S.S.8.11         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | એક વાક્યોના કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નો બનાવવા        |  |
| ૨૮   | ૨૩    | ૧૨ | ૨૧ |                    | સ્ત્રી-પુરુષનું પ્રમાણ અને સાક્ષરતા                       | S.S.8.12         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                      |  |
| ૨૯   | ૨૪    | ૧૨ | ૨૧ |                    | પાઠ આધારીત મૌખિક કસોટી                                    |                  |                 | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                      |  |
| ૩૦   | ૨૫    | ૧૨ | ૨૧ | <b>નાતાલ</b>       |   |                  |                 |  |  |
| ૩૧   | ૨૭    | ૧૨ | ૨૧ |                    | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                                    | S.S.8.12         |                 | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા           |  |
| ૩૨   | ૨૮    | ૧૨ | ૨૧ |                    | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                                    | S.S.8.12         |                 |  |  |
| ૩૩   | ૨૯    | ૧૨ | ૨૧ |                    |   |                  |                 |  |  |
| ૩૪   | ૩૦    | ૧૨ | ૨૧ |                    |   |                  |                 |  |  |
| ૩૫   | ૩૧    | ૧૨ | ૨૧ |                    |   |                  |                 |  |  |
| ૩૬   | ૧     | ૧  | ૨૨ | પાઠ-7              | ચિત્રકલા અને ચિત્રકલાનો ઇતિહાસ                            |                  | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | ઈલોરાની ગુફા વિશે પાંચ વાક્યો શોધીને લખવા    |  |
| ૩૭   | ૩     | ૧  | ૨૨ | આધુનિક ભારતમાં કલા | ચિત્રકલાનો ઇતિહાસ અને તેની પદ્ધતિ                         | S.S.8.19         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | રોકપેઇન્ટિંગ વિશે પાંચ વાક્યો શોધીને લખવા    |  |
| ૩૮   | ૪     | ૧  | ૨૨ |                    | વિભિન્ન ચિત્રશૈલીઓ-પાલ શૈલી, જૈનશૈલી                      | S.S.8.19         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | મનગમતી ચિત્ર શૈલી નોંધ તૈયાર કરવી            |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ           | અધ્યયનનો મુદ્દો                                    | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM          | સ્વાધ્યાય                                  |  |
|------|-------|---|----|------------------------|--|------------------|-----------------|--|--|
| ૩૯   | ૫     | ૧ | ૨૨ |                        | રાજપૂત શૈલી અને મુઘલ શૈલી                          | S.S.8.19         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા         |  |
| ૪૦   | ૬     | ૧ | ૨૨ |                        | કાંગડાશૈલી અને અન્ય ચિત્ર શૈલીઓ                    | S.S.8.19         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ એક વાક્યના પ્રશ્નો બનાવવા       |  |
| ૪૧   | ૭     | ૧ | ૨૨ |                        | નોંધપાત્ર ચિત્રકારો-રાજારવિ વર્મા અને રવિશંકર રાવળ | S.S.8.19         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | પાઠ સિવાય કોઈ એક ચિત્રકાર વિશે પાંચ વાક્યો |  |
| ૪૨   | ૮     | ૧ | ૨૨ | પાઠ-7                  | રવીન્દ્રનાથ ટાગોર અને અવનીન્દ્રનાથ ટાગોર           | S.S.8.19         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ શોધીને લખવા           |  |
| ૪૩   | ૧૦    | ૧ | ૨૨ | આધુનિક ભારતમાં કલા     | પાઠ આધારીત મૌખિક કસોટી                             | S.S.8.19         |                 | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                    |  |
| ૪૪   | ૧૧    | ૧ | ૨૨ |                        | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                             | S.S.8.19         |                 | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                    |  |
| ૪૫   | ૧૨    | ૧ | ૨૨ |                        | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                             | S.S.8.19         |                 |  |  |
| ૪૬   | ૧૩    | ૧ | ૨૨ |                        | ચિત્ર કાર્ય-પ્રોજેક્ટ                              | S.S.8.19         |                 |  |  |
| ૪૭   | ૧૪    | ૧ | ૨૨ | <b>મકરસંક્રાંતિ</b>    |  |                  |                 |  |  |
| ૪૮   | ૧૫    | ૧ | ૨૨ | પાઠ-17                 | ન્યાયતંત્રનું માળખું, તાલુકા અદાલત                 | S.S.8.28         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | ન્યાયતંત્રનું માળખું દોરવું                |  |
| ૪૯   | ૧૭    | ૧ | ૨૨ | ન્યાયતંત્ર             | જીલ્લા અદાલત અને વડી અદાલત                         | S.S.8.28         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા         |  |
| ૫૦   | ૧૮    | ૧ | ૨૨ |                        | સર્વોચ્ચ અદાલત                                     | S.S.8.28         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા         |  |
| ૫૧   | ૧૯    | ૧ | ૨૨ |                        | નજીરી અદાલત અને ન્યાયતંત્રની સ્વતંત્રતા            | S.S.8.28         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | ન્યાયદેવી આસટીનનું ચિત્ર દોરવું            |  |
| ૫૨   | ૨૦    | ૧ | ૨૨ |                        | ન્યાયતંત્રની જરૂરિયાત                              | S.S.8.28         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | છાપામાંથી અદાલતના ચુકાદાઓના કટીંગ્સ લાવવા  |  |
| ૫૩   | ૨૧    | ૧ | ૨૨ |                        | જાહેર હિતની અરજી લોકઅદાલત                          | S.S.8.28         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા         |  |
| ૫૪   | ૨૨    | ૧ | ૨૨ |                        | લોક અદાલતના ઉદ્દેશ અને ફાયદાઓ                      | S.S.8.28         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | વાક્યપટ્ટી બનાવવી.                         |  |
| ૫૫   | ૨૪    | ૧ | ૨૨ |                        | F.I.Rની સમજ  | S.S.8.29         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ શોધીને લખવા           |  |
| ૫૬   | ૨૫    | ૧ | ૨૨ |                        | ન્યાયિક ચુકાદા અને ભારતીય વ્યવસ્થા                 | S.S.8.28         |                 | એક વાક્યોના કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નો બનાવવા      |  |
| ૫૭   | ૨૬    | ૧ | ૨૨ | <b>પ્રજાસત્તાક દિન</b> |  |                  |                 |  |  |
| ૫૮   | ૨૭    | ૧ | ૨૨ |                        | પાઠ આધારીત મૌખિક કસોટી                             | S.S.8.28/29      |                 | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                    |  |
| ૫૯   | ૨૮    | ૧ | ૨૨ |                        | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                             | S.S.8.28/30      |                 | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                    |  |
| ૬૦   | ૨૯    | ૧ | ૨૨ |                        | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                             | S.S.8.28/31      |                 |  |  |
| ૬૧   | ૩૦    | ૧ | ૨૨ |                        | મોક અદાલત કરાવવી                                   |                  |                 |  |  |
| ૬૨   | ૩૧    | ૧ | ૨૨ |                        | પ્રોજેક્ટ કાર્ય                                    |                  |                 |  |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ              | અધ્યયનનો મુદ્દો  | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM          | સ્વાધ્યાય                                  |
|------|-------|---|----|---------------------------|--|------------------|-----------------|--|
| ૬૩   | ૧     | ૨ | ૨૨ | પાઠ-૮                     | ભારતનું વિભાજન અને નિરાશ્રિતોનું પુનઃવસવાટ તથા દેશી રાજ્યોનું એકીકરણ |                  | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | એક વાક્યોના કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નો બનાવવા      |
| ૬૪   | ૨     | ૨ | ૨૨ | સ્વતંત્રતા પછીનું ભારત    | રાજ્યોની રચાના અને પુનઃરચના  |                  | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા         |
| ૬૫   | ૩     | ૨ | ૨૨ |                           | ફ્રેંચ અને પોર્ટુગીઝ સંસ્થાઓનું ભારતસંઘમાં વિલીનીકરણ                 |                  | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા         |
| ૬૬   | ૪     | ૨ | ૨૨ | પાઠ-૮                     | પંચવર્ષીય યોજનાઓ અને ભારતનો વિકાસ                                    |                  | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | પંચવર્ષીય યોજના વિશે પાંચ વાક્યો લખવા      |
| ૬૭   | ૫     | ૨ | ૨૨ | સ્વતંત્રતા પછીનું ભારત    | વર્તમાન ભારત વિશે સવિસ્તૃત સમજ                                       |                  | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | ભારતના વિકાસ અંગે ટૂંકી નોંધ લખવી          |
| ૬૮   | ૭     | ૨ | ૨૨ |                           | પાઠ આધારીત મૌખિક કસોટી   |                  | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                    |
| ૬૯   | ૮     | ૨ | ૨૨ |                           | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી   |                  |                 | એક વાક્યોના કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નો બનાવવા      |
| ૭૦   | ૯     | ૨ | ૨૨ |                           | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી   |                  |                 | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                    |
| ૭૧   | ૧૦    | ૨ | ૨૨ |                           | પ્રોજેક્ટ કાર્ય  |                  |                 |  |
| ૭૨   | ૧૧    | ૨ | ૨૨ |                           | પાઠ આધારીત ક્વીઝ   |                  |                 |  |
| ૭૩   | ૧૨    | ૨ | ૨૨ | પાઠ-૧૮                    | સામાજિક અસમાનતા અને તેના ન્યાયના પ્રયાસો                             | S.S.8.30         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા         |
| ૭૪   | ૧૪    | ૨ | ૨૨ | સામાજિક ન્યાય અને સામાજિક | સામાજિક અસમાનતા અને આર્થિક સ્થિતિ તેમજ સરકારી યોજનાઓ                 | S.S.8.30         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ શોધીને લખવા           |
| ૭૫   | ૧૫    | ૨ | ૨૨ |                           | માનવ અધિકાર વિશે વિસ્તૃત સમજ   | S.S.8.30         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | માનવ અધિકારનું ચિત્ર દોરવું                |
| ૭૬   | ૧૬    | ૨ | ૨૨ |                           | બાળ અધિકાર વિશે વિસ્તૃત સમજ  | S.S.8.30         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ શોધીને લખવા           |
| ૭૭   | ૧૭    | ૨ | ૨૨ |                           | બાલશોષણ વિશેની જાણકારી આપવી  | S.S.8.30         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા         |
| ૭૮   | ૧૮    | ૨ | ૨૨ |                           | સામાજિક ન્યાય અપાવવાની વિવિધ યોજનાઓ વિશે માહિતી આપવી                 | S.S.8.30         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | કોઈ એક સામાજિક ન્યાય આપતી યોજના વિશે લખવું |
| ૭૯   | ૧૯    | ૨ | ૨૨ |                           | માનવ અધિકાર પંચ દ્વારા કરાવવામાં આવતી પ્રવૃત્તિઓ વિશે માહિતી         | S.S.8.30         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચ | માહિતી પંચની પ્રવૃત્તિઓ                    |
| ૮૦   | ૨૧    | ૨ | ૨૨ |                           | પાઠ આધારીત મૌખિક કસોટી   | S.S.8.30         |                 | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                    |
| ૮૧   | ૨૨    | ૨ | ૨૨ |                           | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી   | S.S.8.30         |                 | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                    |
| ૮૨   | ૨૩    | ૨ | ૨૨ |                           | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી   | S.S.8.30         |                 |  |
| ૮૩   | ૨૪    | ૨ | ૨૨ |                           | પ્રોજેક્ટ કાર્ય  |                  |                 |  |
| ૮૪   | ૨૫    | ૨ | ૨૨ |                           | પ્રોજેક્ટ કાર્ય  |                  |                 |  |
| ૮૫   | ૨૬    | ૨ | ૨૨ |                           | પુનરાવર્તન   |                  |                 |  |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ                   | અધ્યયનનો મુદ્દો                               | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM               | સ્વાધ્યાય                               |
|------|-------|---|----|--------------------------------|---|------------------|----------------------|---|
| ૮૬   | ૨૮    | ૨ | ૨૨ |                                | પુનરાવર્તન                                    |                  |                      |   |
| ૮૭   | ૧     | ૩ | ૨૨ |                                | મહાશિવરાત્રી                                  |                  |                      |   |
| ૮૮   | ૨     | ૩ | ૨૨ | પાઠ-14                         | આપતીનો અર્થ તથા કુદરતી આપતિ વિશે સમજ-દાવાનળ   | S.S.8.04         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચિત્રો | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા      |
| ૮૯   | ૩     | ૩ | ૨૨ | આપતિ વ્યવસ્થાપન                | ભૂસ્ખલન વિશે સવિસ્તાર માહિતી                  | S.S.8.04         | ભારતનો નકશો, વિડીઓ   | ભૂસ્ખલન પ્રક્રિયાનું ચિત્ર              |
| ૯૦   | ૪     | ૩ | ૨૨ | પાઠ-14                         | તીડ-પ્રકોપ વિશે સવિસ્તાર માહિતી               | S.S.8.04         | ભારતનો નકશો, વિડીઓ   | તીડ-પ્રકોપ વિશે સાત વાક્યો લખવા         |
| ૯૧   | ૫     | ૩ | ૨૨ | આપતિ વ્યવસ્થાપન                | મહામારી વિશે સવિસ્તાર માહિતી તથા સમજ          | S.S.8.04         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચિત્રો | કોઈ એક મહાવારીનું ચિત્ર                 |
| ૯૨   | ૭     | ૩ | ૨૨ |                                | અન્ય વાઈરસજન્ય રોગોની માહિતી                  | S.S.8.04         | ચિત્રો/ચાર્ટ્સ       | આપેલ વેબસાઈટ પરથી માહિતી શોધવી          |
| ૯૩   | ૮     | ૩ | ૨૨ |                                | ઓધોગિક અકસ્માત વિશે માહિતી તથા સમજ            | S.S.8.04         | ચિત્રો/ચાર્ટ્સ       | આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ શોધીને લખવા        |
| ૯૪   | ૯     | ૩ | ૨૨ |                                | પાઠ આધારીત મૌખિક કસોટી                        | S.S.8.04         |                      | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                 |
| ૯૫   | ૧૦    | ૩ | ૨૨ |                                | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                        | S.S.8.04         |                      | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                 |
| ૯૬   | ૧૧    | ૩ | ૨૨ |                                | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                        | S.S.8.04         |                      |   |
| ૯૭   | ૧૨    | ૩ | ૨૨ |                                | પ્રોજેક્ટ કાર્ય                               | S.S.8.04         |                      |   |
| ૯૮   | ૧૪    | ૩ | ૨૨ | પાઠ-19                         | મૂળભૂત જરૂરિયાતો વિશે સમજ                     | S.S.8.31         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચિત્રો | કોઈપણ પાંચ વૈકલ્પિક પ્રશ્નો બનાવવા      |
| ૯૯   | ૧૫    | ૩ | ૨૨ | સામાજિક આર્થિક ક્ષેત્રે સરકારી | શિક્ષણ અને આરોગ્યના ક્ષેત્રોની માહિતી અને સમજ | S.S.8.31         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચિત્રો | જુના સમયના મકાનો વિશે માહિતી એકત્ર કરવી |
| ૧૦૦  | ૧૬    | ૩ | ૨૨ |                                | સામાજિક વિકાસ દ્વારા જીવન પરિવર્તન            | S.S.8.31         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચિત્રો | આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ શોધીને લખવા        |
| ૧૦૧  | ૧૭    | ૩ | ૨૨ |                                | અન્ય ક્ષેત્રો અને સરકાર                       | S.S.8.31         | વિડીઓ ક્લિપ્સ/ચિત્રો | એક વાક્યોના કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નો બનાવવા   |
| ૧૦૨  | ૧૮    | ૩ | ૨૨ |                                | હોળી  |                  |                      |   |
| ૧૦૩  | ૧૯    | ૩ | ૨૨ |                                | ધૂળેટી  |                  |                      |   |
| ૧૦૪  | ૨૧    | ૩ | ૨૨ |                                | સરકારી યોજનાઓ અને અર્થતંત્ર                   | S.S.8.31         | ચિત્રો/ચાર્ટ્સ       | એક વાક્યોના કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નો બનાવવા   |
| ૧૦૫  | ૨૨    | ૩ | ૨૨ |                                | પ્રવૃત્તિ-૨ ની ચર્ચા કરવી                     | S.S.8.31         |                      | કરેલ ચર્ચાનો નિષ્કર્ષ લખવો              |
| ૧૦૬  | ૨૩    | ૩ | ૨૨ |                                | સરકારની વિવિધ યોજનાઓ વિશે માહિતી આપવી         | S.S.8.31         | વિ. ક્લિ/ચાર્ટ્સ     | કોઈ એક યોજના વિશે માહિતી એકત્ર કરવી     |
| ૧૦૭  | ૨૪    | ૩ | ૨૨ |                                | પાઠ આધારીત મૌખિક કસોટી                        | S.S.8.31         |                      | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                 |
| ૧૦૮  | ૨૫    | ૩ | ૨૨ |                                | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                        | S.S.8.31         |                      | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                 |
| ૧૦૯  | ૨૬    | ૩ | ૨૨ |                                | સ્વાધ્યાયની પ્રશ્નોતરી                        | S.S.8.31         |                      | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                 |
| ૧૧૦  | ૨૮    | ૩ | ૨૨ |                                | પ્રોજેક્ટ કાર્ય                               |                  |                      | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                 |
| ૧૧૧  | ૨૯    | ૩ | ૨૨ |                                | પુનરાવર્તન                                    |                  |                      | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા                 |

| ક્રમ | તારીખ |   |    | પાઠ ક્રમ-નામ | અધ્યયનનો મુદ્દો | અધ્યયન નિષ્પત્તિ | TLM/LM | સ્વાધ્યાય               |
|------|-------|---|----|--------------|-----------------|------------------|--------|-------------------------|
| ૧૧૨  | ૩૦    | ૩ | ૨૨ |              | પુનરાવર્તન      |                  |        | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા |
| ૧૧૩  | ૩૧    | ૩ | ૨૨ |              | પુનરાવર્તન      |                  |        | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા |
| ૧૧૪  | ૧     | ૪ | ૨૨ |              | પુનરાવર્તન      |                  |        | આપેલ પ્રશ્નો તૈયાર કરવા |
| ૧૧૫  | ૨     | ૪ | ૨૨ |              |                 |                  |        |                         |

ચેટી ચાંદ

ઉપરનું આયોજન તૈયાર કરનાર :

ડોગરા નિલમબેન જગતરામ

બેડી કન્યા તાલુકા શાળા

તા.જુલો : જામનગર